

N° : 001

Estimation : 100 €



Musée ou magasin comique de Philippon

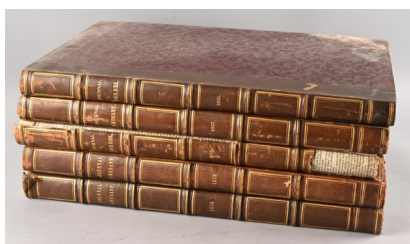
Paris, Aubert, [1842-1843]. 2 vol. in-4 rel. (couv. en l'état + qqes déchirures et tâches aux ff.).

Ensemble complet des 48 livraisons parues en 1842 et 1843 de cette superbe publication satirique illustrée en premier tirage de plus de 1400 vignettes gravées sur bois d'après les plus grands artistes de l'époque : Cham, Grandville, Gavarni, Daumier, Vernier, Lami, Lorentz, etc, sur les textes de Bourget, Cham, Louis Huart, Marco Saint-Hilaire, Charles Philippon, etc.

On joint un autre exemplaire du volume 1er (complet des 24 premières livraisons)

N° : 002

Estimation : 150 €



JOURNAL POUR RIRE/JOURNAL AMUSANT - SECOND EMPIRE

5 vol. rel. grand in-folio (défauts aux rel., qqes rousseurs aux ff.), 1855-1859.

(1 vol.) 1855 – Journal pour rire – complet (du n°171 au n° 222 nouvelle série)
(4 vol.) 1856-59 – Journal amusant – complets (52 numéros par vol., soit du n°1 au n°209).

Le 5 janvier 1856, le Journal pour rire devient Journal amusant.

N° : 003

Estimation : 150 €



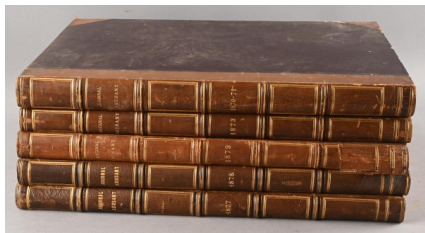
JOURNAL AMUSANT/LE JOURNAL AMUSANT - SECOND EMPIRE

7 vol. rel grand in-folio (dont en rel. d'éditeur). Défauts aux rel., qqes rousseurs aux ff.

Années 1860-1861-1862-1863-1866-1867-1868. Complets.

N° : 004

Estimation : 150 €



LE JOURNAL AMUSANT - SECOND EMPIRE/COMMUNE/IIIe RÉPUBLIQUE

5 vol. rel grand in-folio. Défauts aux rel., qqes rousseurs aux ff.

Années 1870-71 (1 vol. complet malgré deux interruptions, avec le seul n° paru pendant la Commune le 1er avril 1871)-1873-1877-1878-1879. Complets.

N° : 005

Estimation : 100 €



LE JOURNAL AMUSANT - IIIe RÉPUBLIQUE

6 vol. rel grand in-folio. Défauts aux rel., qqes rousseurs aux ff.

Années 1880-1881-1882-1887-1888-1889. Complets.

N° : 006

Estimation : 100 €



LE JOURNAL AMUSANT - IIIe RÉPUBLIQUE

10 vol. rel grand in-folio ou in-folio. Défauts aux rel., qqes rousseurs aux ff.

Années 1890-1891-1892-1893-1894-1895-1896-1897-1898-1899 (2e trimestre). Complets.

N° : 007

Estimation : 120 €



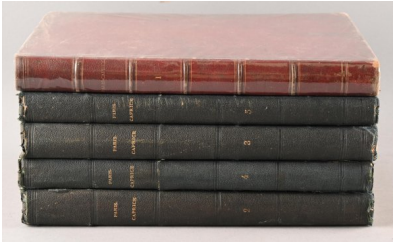
LE JOURNAL AMUSANT - IIIe RÉPUBLIQUE

23 vol. rel in-folio. Défauts aux rel., qqes rousseurs aux ff.

Années 1900-1901-1902-1903-1904-1905-1906-1907-1908-1909 divisées en 2 semestres. On joint également 1911(2e semestre)-1912(2e semestres)-1923(1er semestre). Complets

N° : 008

Estimation : 150 €



PARIS-CAPRICE – SECOND EMPIRE

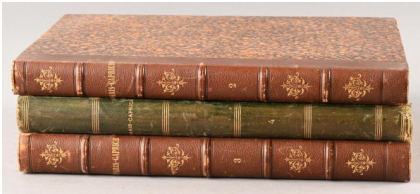
Journal littéraire, artistique et satirique devenu rare, dont le rédacteur en chef était Eugène Schnerb. Parmi les principaux illustrateurs, figurent notamment Régamey, Grévin et Robida.

5 vol. rel. in-folio. Défauts aux rel. (celle du tome 1er diffère des tomes suivants). Rousseurs. Années 1868, 1869 et 1870 en pp. de titre.

Du 1er numéro (14 décembre 1867) au n°133 (25 juin 1870). Il ne manque que les 9 derniers n°.

N° : 009

Estimation : 80 €



PARIS-CAPRICE – SECOND EMPIRE

Journal littéraire, artistique et satirique devenu rare, dont le rédacteur en chef était Eugène Schnerb. Parmi les principaux illustrateurs, figurent notamment Régamey, Grévin et Robida.

3 vol. rel. in-folio. Défauts aux rel. (diff.). Rousseurs. Année 1869 en pp. de titre.

Du n°27 (13 juin 1868) au n°107 (25 décembre 1869).

N° : 010

Estimation : 20 €



LE JOURNAL ILLUSTRÉ – SECOND EMPIRE

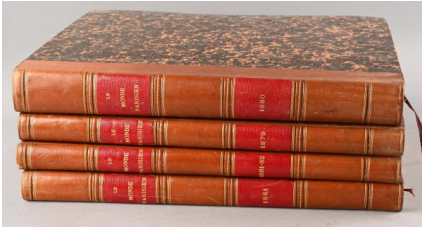
In-folio. Rel. usée. Pp. déch.

Année 1865 – complet du n°47 au n°99

En l'état.

N° : 011

Estimation : 120 €



LE MONDE PARISIEN : JOURNAL DU HIGH-LIFE - III^e RÉPUBLIQUE

4 vol. in-folio. Défauts aux rel. et 2ff. débrochés.

Nombreuses caricatures et illustrations de Forain.

Années 1879 (du n°24 au n°53, manque le n°43) – 1880 (du n°1 au n°52, manque les n° 2-3-6-13-36-38-39-40) – 1881 (du n°1 au n°53, manque les n°29-32-33-44-45-47-52) – 1882 (du n° 5 à 8 et du n°10 à 11)

N° : 012

Estimation : 140 €



LE BON VIVANT - III^e RÉPUBLIQUE

5 vol. in-folio. Rel diff. avec défauts.

Illustrations de Benjamin Rabier, Moriss, Abel Faivre, Marcel Cappy, Radiguet, etc.

Du n°1 (18 novembre 1899 – déchirure en 1^{ère} p.) au n° 105 (16 novembre 1901). Tête de collection. En 2 vol.

Année 1904 complète (du n°216 2 janvier au n°268 31 décembre). A été relié in fine l'album de Benjamin Rabier « Le Terrible Rupin-Lapin » publié en supplément en 1902 par le journal.

On joint deux autres volumes reprenant des numéros dépareillés de 1899 (dont le n°1 en très bel état) et de 1900.

N° : 013

Estimation : 200 €



LE MONDE COMIQUE – SECOND EMPIRE ET IIIe RÉPUBLIQUE

9 vol. in-folio. Rel. diff. Défauts aux rel. Déchirures et qqes ff. débrochés.

Illustrations par Grevin, d'Aucourt, Coté, Robida, etc.

1 vol. année 1869 comprenant les n°38-39-41 à 46-49 à 57-59 à 61- 63-64-66.

Sont reliés à la suite :

- Le Petit Journal Comique (1869-1870) : n°6-40-41-43 à 47- 49-51 à 54-56 à 59-62 à 64-66 à 69

- Petit Journal pour Rire : n°7-17 à 24-26 à 32-34-59 à 72-74 à 86-88 à 90-92 à 94-96 à 98-116 à 124-126 à 130-132- 144-147-148-151 à 153-155 à 166-646-650-651

1 vol. année 1876-7 : 63 n° discontinus

1 vol. année 1877-8 (nouvelle période) : du n°1 au n°104 (manque les n°27-54-56-75-80 à 85-90-91-93-95 à 97-99)

1 vol. comprenant 60 n° discontinus années 1870

2 vol. années 1877-9 (nouvelle période) du n°1 au n°169 (manque les n°3-20-25-33-146)

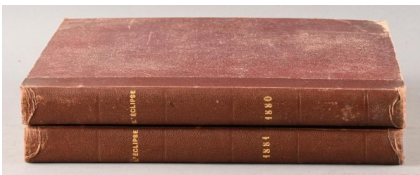
1 vol. années 1883-4 (nouvelle période) : 52 numéros consécutifs (du n°271 au n°322).

1 vol. années 1884-5 (nouvelle période) : 67 numéros consécutifs (du n°311 au n°377). État moyen

1 vol. année 1888 à 1890 (nouvelle période) : 120 numéros consécutifs (du n°515 au n°619)

N° : 014

Estimation : 60 €



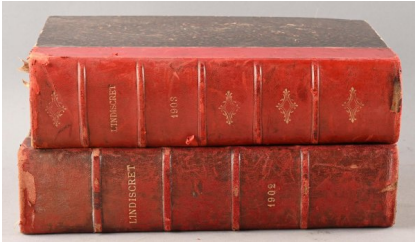
L'ÉCLIPSE - IIIe RÉPUBLIQUE

2 vol. grand in-4°. Rel. demi-percaline. Défauts.

15e (1880-1881) et 16e années (1881-1882). Complets

N° : 015

Estimation : 60 €



L'INDISCRET - REVUE HEBDOMADAIRE HUMORISTIQUE ET LIBERTINE - IIIe RÉPUBLIQUE

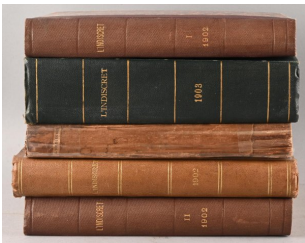
2 vol. in-4°. Demi-marroquin. Rel. diff. Défauts.

Revue sur papier rosé au contenu léger, fondée et éditée en 1902 par Joseph-Arthème Fayard. Illustrations en noir et blanc par Mirande, Ferdinand Bac, Abel Faivre, Da Camara, Rouveyre, Noël Dorville, Poulbot, Forain, etc.

Deux années 1902-1903 complètes (du n°1 au n°102). Le n°67 étant absent lorsque les fascicules ont été reliés, un précédent propriétaire l'a encarté par après.

N° : 016

Estimation : 80 €



L'INDISCRET - REVUE HEBDOMADAIRE HUMORISTIQUE ET LIBERTINE - IIIe RÉPUBLIQUE

5 vol. in-4°. Demi-toile, pleine toile ou papier. Rel. diff. Défauts.

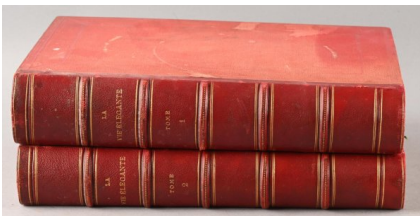
Revue sur papier rosé au contenu léger, fondée et éditée en 1902 par Joseph-Arthème Fayard. Illustrations en noir et blanc par Mirande, Ferdinand Bac, Abel Faivre, Da Camara, Rouveyre, Noël Dorville, Poulbot, Forain, etc.

Deux années 1902 (2 vol.)-1903 complètes (du n°1 au n°102).

On joint 1 vol. comprenant les 26 premiers n° de l'année 1902 et 1 vol. de fascicules discontinus (principalement de 1902, qqes n° de 1906 et de 1907 avec tampon rouge « specimen », reliés sans tenir compte de la chronologie...

N° : 017

Estimation : 40 €



LA VIE ÉLÉGANTE - IIIe RÉPUBLIQUE

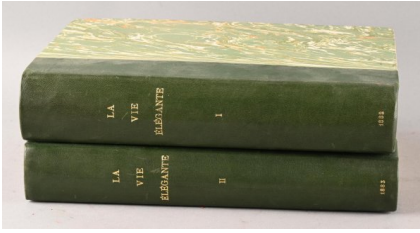
2 vol. fort in-4°. Demi-marroquin rouge. Plats percalinés (taches).

Revue illustrée par Félicien Rops, Ferdinand Bach, Fraipont, Mars, Robida, etc., qui eut une durée de vie éphémère (1882-1883)

Complet en deux volumes.

N° : 018

Estimation : 40 €



LA VIE ÉLÉGANTE - IIIe RÉPUBLIQUE

2 vol. fort in-4°. Demi-marouquin vert.

Revue illustrée par Félicien Rops, Ferdinand Bach, Fraipont, Mars, Robida, etc., qui eut une durée de vie éphémère (1882-1883)

Complet en deux volumes.

N° : 019

Estimation : 40 €



LE PÊLE-MÊLE - IIIe RÉPUBLIQUE

18 vol. in-4°. Rel. diff. Défauts.

Illustrations principalement par Benjamin Rabier, mais aussi par Léon Kern, Georges Omry, Haye, Luc Leguey, O'Galop, Valvérane, Kotek, Maurice Mottet, Carsten Carven, André Hellé, Alex, Albert Robida, Radiguet, Marcel Cappy, etc.

- 1 vol. année 1898 – complet
- 1 vol. année 1900 – complet
- 1 vol. année 1902 – complet
- 1 vol. année 1903 – complet (2ff. découpés)
- 1 vol. année 1904 – complet (1ff. déc.)
- 1 vol. année 1905 – complet (en fascicules non reliés)
- 1 vol. année 1906 – n°7-20-50 manquants
- 2 vol. année 1907 – n°28 manquant
- 1 vol. année 1908 – complet
- 1 vol. année 1909 – n°11-12-13-48-52 manquants
- 1 vol. année 1910 – complet
- 1 vol. année 1911 – complet
- 1 vol. année 1912 – complet
- 1 vol. année 1913 – complet
- 1 vol. année 1914 – du n°1 (4 janvier) au n°31 (2 août)
- 1 vol. année 1917 – du n° 13 (1er avril) au n°47 (25 novembre) – n°14 et 19 manquants
- 1 vol. année 1919 – complet

N° : 020

Estimation : 350 €



LE PÊLE-MÊLE - IIIe RÉPUBLIQUE

20 vol. in-4°. Rel. diff. Défauts.

Illustrations principalement par Benjamin Rabier, mais aussi par Léon Kern, Georges Omry, Haye, Luc Leguey, O'Galop, Valvérane, Kotek, Maurice Mottet, Carsten Carven, André Hellé, Alex, Albert Robida, Radiguet, Marcel Cappy, etc.

- 1 vol. année 1900 – complet
- 1 vol. année 1902 – complet
- 1 vol. année 1903 – complet
- 1 vol. année 1904 – complet
- 1 vol. année 1905 – complet
- 1 vol. année 1906 – complet
- 1 vol. année 1907 – complet
- 1 vol. année 1908 – complet
- 1 vol. année 1909 – complet
- 1 vol. année 1910 – complet
- 1 vol. année 1911 – complet
- 1 vol. année 1912 – complet
- 1 vol. année 1913 – du n°1 (5 janvier) au n°26 (29 juin)

On joint 7 vol. : 1 vol. 1899-1900 (du n°48 – 26 novembre 1899 au n°45 – 11 novembre 1900) sans les n°29-35-37-38 de l'année 1900 + 1 vol. année 1902 (n°1 manquant) + 1 vol. année 1910 complète + 1 vol. année 1919 (n°1-2-53 manquants + n°3 incomplet – n°16 couv. uniquement – n°31 1ff. déch. avec manques – n°52 dern. ff. manquant) + 1 vol. 1925-26 (nouvelle série) sous cart. d'éditeur (du n°97 – 27 décembre 1925 au n°120 – 6 juin 1926) + 1 vol. année 1927-8 (nouvelle série) (du n°201 – 25 décembre 1927 au n°246 – 4 novembre 1928) + 1 vol. 1929 (nouvelle série) sous cart. d'éditeur (du n°273 – 12 mai au n°298 – 3 novembre)

N° : 021

Estimation : 100 €



LE JEUDI DE LA JEUNESSE - IIIe RÉPUBLIQUE

12 vol. in-folio. Rel. diff. Défauts.

Lancé en 1904 par l'éditeur Jules Tallandier, Le Jeudi de la jeunesse est un hebdomadaire pour enfants abondamment illustré. Ses histoires en images sont principalement réalisées par Raoul de la Nézière, Raoul Thomen, John Drawer, Henry Steimer ou Nadal. Il arrête sa publication en 1914.

1 vol. année 1906 – complet

1 vol. année 1907 – complet

1 vol. année 1908 – complet

1 vol. année 1909 – complet

1 vol. année 1910 – complet

1 vol. année 1911 – complet

1 vol. année 1912 – complet

Année 1913 – complet – répartie dans 3 volumes : à la suite de l'année 1912 jusqu'au n°471 (1er mai 1913) – 1 vol. du n°472 (8 mai 1913) jusqu'au n°497 (31 octobre 1913) et le début d'un autre vol. du n°498 (7 novembre 1913) jusqu'au n°505 (25 décembre 1913)

Année 1914 : à la suite de la fin de l'année 1914, du n°506 (1er janvier 1914) jusqu'au n°523 (30 avril 1914) ; les 11 derniers n° publiés sont manquants.

On joint 3 vol. dont 1 cart. d'éditeur de n° discontinus.

N° : 022

Estimation : 50 €



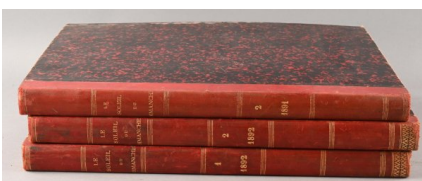
PARIS-JOYEUX, JOURNAL ILLUSTRÉ, LITTÉRAIRE ET MUSICAL - IIIe RÉPUBLIQUE

1 vol. rel. in-fol. contenant n°1 (21 février 1892) au n°45 (25 décembre 1892), tête de collection et année 1892 complète. Défauts à la rel.

Peu commun.

N° : 023

Estimation : 20 €



LE SOLEIL DU DIMANCHE - IIIe RÉPUBLIQUE

3 vol. rel. in-folio contenant le second semestre de l'année 1891 et l'année complète 1892 divisée en semestres. Défauts et rousseurs.

L'hebdomadaire "Soleil du Dimanche" surtitré "L'Illustré" a été fondé en 1887.

N° : 024

Estimation : 80 €



RIONS ! - Ile RÉPUBLIQUE

1 vol. rel. in-4° contenant 4 n°, à savoir de novembre 1908 à février 1909 les n°8 à 11.

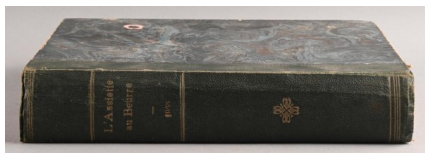
Publiée mensuellement, la revue, de courte durée (d'avril 1908 à mars 1909, soit 12 numéros), était divisée en deux parties : la première ouvrait sur « Les pages de Monsieur », et la deuxième sur « Les pages de Madame ».

Illustrations en couleurs et en n&b par Capiello, Hémard, Poulbot, etc.

Peu commun.

N° : 025

Estimation : 100 €



L'ASSIETTE AU BEURRE - Ile RÉPUBLIQUE

1 vol. rel. grand in-4°. Défauts. Qques ff. (sur le point d'être) débrochés. Pfs coupés un peu court en marges.

Du n°204 (25 février 1905) au n°248 (30 décembre 1905)

Illustrations de Poulbot, Faivre, Rouville, Hermann Paul, Kupka, Camara, Naudin, Galanis, Steinlen, Grandjouan, Iribé, Ibels, etc.



GIL BLAS ILLUSTRÉ - IIIe RÉPUBLIQUE

4 vol. rel. in-folio. Rel. diff. et très usées (notamment, plats d'un vol. détachés). Déch. sans manque, etc.

Supplément hebdomadaire créé en mai 1891 du journal « Gil Blas », cette revue est illustrée de 8 pages, proposant un contenu analogue au journal éponyme, non seulement avec des chansons, d'Aristide Bruant, de Léon Xanrof ou encore d'Yvette Guilbert, mais également des romans et des nouvelles d'Alphonse Allais, Guy de Maupassant, Félicien Champsaur, Villiers de L'Isle Adam, Émile Zola, etc. et des poèmes dont ceux de Paul Verlaine, Jean Richepin et « Première soirée » d'Arthur Rimbaud dans le numéro du dimanche 29 novembre 1891.

Les illustrations avaient été confiées aux illustrateurs les plus en vogue à l'époque, le principal étant Steinlen. On y trouve également Job, Albert Guillaume, Benjamin Rabier, Paul Balluriau, Louis Legrand, etc.

1 vol. années 1891-1893 - complets

Tête de collection. Les 4 premiers numéros sont respectivement titrés «Supplément au Gil Blas du 30 Mai 1891»; «du 7 Juin 1891»; «du 14 Juin 1891» et «du 21 Juin 1891». C'est à partir du supplément du dimanche 28 juin 1891 que le fascicule est titré «Gil Blas illustré»; il porte la mention «n° 1 - Première année». Cette première année comprend 27 numéros, 1892 en compte 52 et 1893 en possède 53.

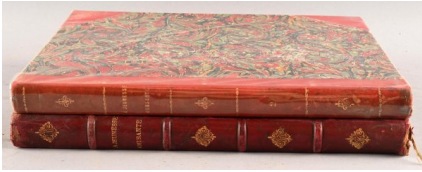
1 vol. année 1892 - complet

1 vol. année 1898 - complet

1 vol. année 1902 - complet (illustrations de Bac, Cardona, Bernard, Poulbot, Van Dongen, etc.)

N° : 027

Estimation : 60 €



LA JEUNESSE AMUSANTE - IIIe RÉPUBLIQUE

2 vol. rel. in-folio. Rel. diff. Défauts.

Journal créé en 1897, il deviendra « Le Bon Vivant » en 1899. Illustrations de Draner, Caran d'Ache, Guillaume, Rabier, Job, etc.

Chacun des 2 volumes reprend la 2e année de la revue (c.1898) du n°105 au n°167.

N° : 028

Estimation : 20 €



JOURNAUX ILLUSTRÉS, DU SECOND EMPIRE ET DE LA IIIe RÉPUBLIQUE

6 vol. in-4° et in-folio. Rel. diff. Défauts.

1 vol. "L'Illustration, journal universel", 2e semestre 1855

1 vol. « L'Illustration européenne », années 1881-2, 12e année, du 5 novembre 1881 au 28 octobre 1882. Journal belge francophone. Page de titre général quasiment absente.

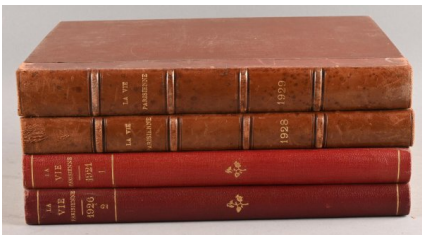
1 vol. « Figaro-Salon » (c.1895)

2 vol. « L'Univers illustré », 2e semestre 1896 et 2e semestre 1899

1 vol. « Le Gaulois du dimanche », 2e semestre 1909

N° : 029

Estimation : 20 €



LA VIE PARISIENNE - IIIe RÉPUBLIQUE

4 vol. rel. in-folio. Frott. aux rel.

1 vol. 1er semestre 1921

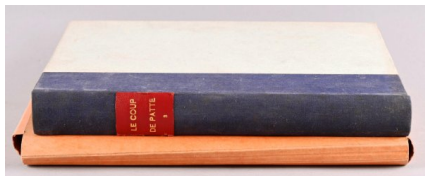
1 vol. 2e semestre 1926

1 vol. année 1928, du n°31 (4 août) au n°52 (29 décembre)

1 vol. année 1929, du n°1 (5 janvier) au n°31 (3 août)

N° : 030

Estimation : 60 €



LE COUP DE PATTE - IIIe RÉPUBLIQUE

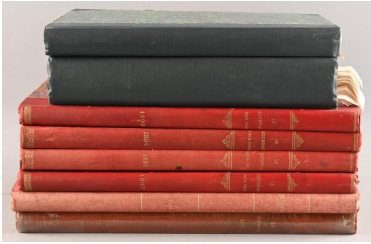
1 vol. in-4°. Demi-toilé bleu.

Du n°29 (28 novembre 1931) au n°42 (27 février 1932).

Hebdomadaire satirique dirigée par le chansonnier d'extrême-droite Augustin Martini, qui a su s'entourer d'une grande équipe de caricaturistes : Sennep, Poulbot, Alain Saint-Ogan (le créateur de « Zig et Puce »), Guérin et Bib. La collection complète se compose de 56 numéros.

Peu commun.

On joint 11 fascicules non reliés du n°34 (2 janvier 1932) au n°46 (26 mars 1932) sans les n°40 et 45.

**LE JOURNAL POUR TOUS, SUPPLÉMENT DU « JOURNAL » - IIIe RÉPUBLIQUE**

8 vol. rel. in-folio. Rel. diff. Défauts.

« Le Journal pour tous » (1891-1906) était un supplément hebdomadaire illustré du quotidien parisien « Le Journal », fondé par Fernand Xau. Il proposait 8 pages de récits, faits divers et illustrations. Distinct du « Journal pour tous » de 1855, il a été absorbé en 1893 pour enrichir l'offre illustrée du quotidien.

Illustrations de Rabier, Poulbot, Bernard, Bac, Radiguet, Faivre, Hémard, Gottlob, etc.

1 vol. année 1894 – complet

1 vol. année 1895 – complet + qques n° de 1896 et de 1897

1 vol. année 1896 – complet

1 vol. année 1897 – complet

1 vol. année 1898 – complet

1 vol. année 1900 – complet

1 vol. années 1901-1903 – pour 1901, du n°9 (14 mars) jusqu'au n°50 (26 décembre) (n°30 et 39 manquants MAIS reliés en fin du volume suivant) ; pour 1902, du n°1 (2 janvier) au n°52 (25 décembre) (n°5 et 39 manquants MAIS le n°5 relié en fin de volume suivant) ; pour 1903, du n°1 (1er janvier) au n°53 (31 décembre) (n°15-16-30 à 39-48 manquants). A été relié à la fin le n°35 (1er septembre) de l'année 1904.

1 vol. années 1904-1905 – pour 1904, du n°4 (28 janvier) jusqu'au n°52 (29 décembre) (n°1 à 3-13-14-27 à 31-33 à 38 manquants, le n°35 a été relié à la fin du volume précédent) ; pour 1905, du n°1 (5 janvier) au n°42 (17 octobre) (n°16-17-29 à 39-41 manquants). Ont été reliés à la fin les n°30 et 39 de l'année 1901 et le n°5 de l'année 1902 qui manquaient dans le volume précédent.



PETIT JOURNAL POUR RIRE – SECOND EMPIRE

10 vol. rel. in-4°. Rel. diff. Défauts. Rousseurs, taches, déchirures.

Le « Petit Journal pour rire » est un hebdomadaire satirique paraissant le samedi, lancé le 23 février 1856. La direction est assurée par Charles Philipon et Nadar est nommé rédacteur en chef. Gustave Doré et Charles-Albert Arnoux y sont associés. D'autres illustrateurs y participent comme Marcelin, Grévin, Randon, etc.

La numérotation des fascicules est continue, sans qu'aucune date ne soit précisée.

1 vol. année 1856 – complet (du n°1 au n°52)

1 vol. année 1858 – complet (du n°105 au n°156)

2 vol. années 1856-1860 : pour 1856, du n°2 au n°52 (manquent les n°1-3-4-8-13-14-16-23 à 25-30-35-36-41) ; pour 1857, du n°55 au n°104 (manquent les n°53-54-56-60-61-63-67-72-73-79 à 81-83 à 85-87 à 90-96-97-99-103) ; pour 1858, du n°105 au n°156 qui est incomplet (manquent les n°109-113-117-122-126-136 à 139-141-142-145) ; pour 1859, du n°157 (incomplet) au n°204 (manquent les n°163-165 à 167-169-174 à 178-184-185-188-194 (1 seul ff. présent)-198-199 (1 seul ff. présent) ; pour 1860, du n°205 au n°241 (manquent les n° 207-211-213-219-222-231-233-235-les 21 derniers pour clore l'année)

1 vol. années 1857-1858 : du n°75 au n°148, en continu

3 vol. couvrant approximativement les années 1860-1862-1863 – du n°202 au n°250, du n°301 au n°350 et du n°351 au n°400

1 vol. année 1862 – complet (du n°301 au n°360)

1 vol. année 1868 – complet (du n°619 au n°671)

N° : 033

Estimation : 500 €



PETIT JOURNAL POUR RIRE – SECOND EMPIRE ET IIIe RÉPUBLIQUE

19 vol. rel. in-4°. Rel diff. Défauts.

Important ensemble sur plus de 35 ans couvrant les années 1864 à 1899 :

- Du n°401 au n°671 ([1ère série]) (manque le n°482),
- Du n°1 au n°313 (nouvelle série [2e série] – complète - la couv. du n°233 étant absente, on a ensuite encarté tout un autre n°233),
- Du n°1 au n°591 (3e série – complète, sauf les n°13 et 226 à qui il manque 2ff. int.),
- Du n°1 au n°522 (4e série – complète),
- Du n°1 au n°201 (5e série) (n°85 étant absent, on l’a encarté a posteriori).

Au total, plus de 1800 numéros !

N° : 034

Estimation : 350 €



PETIT JOURNAL POUR RIRE – SECOND EMPIRE ET IIIe RÉPUBLIQUE

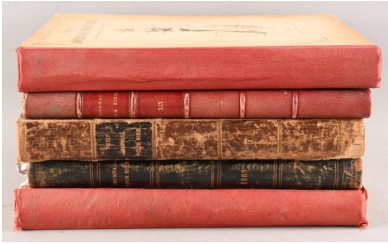
16 vol. rel. in-4°. Rel diff. Défauts.

Important ensemble sur plus de 35 ans couvrant les années 1869 à 1904, année qui marque l’arrêt définitif du journal :

- Du n°1 au n°313 (nouvelle série [2e série] – complète – manque 2ff. int. au n°115),
- Du n°1 au n°380 et du n°581 à n°591 (3e série – couv. avec manques du n°181 et 2ff. débr. et abîm. + 1ff. manq. du n° 280),
- Du n°1 au n°90 et du n°191 au n°522 (4e série),
- Du n°1 au n°70 et du n°175 au n°209 (5e série),
- Du n°1 au n°105 (nouvelle série [1903] – complète – couv. abs. du n°70)
- Du n°1 au n°105 (nouvelle série [1904] – complète)

N° : 035

Estimation : 60 €



PETIT JOURNAL POUR RIRE – IIIe RÉPUBLIQUE

2 vol. rel grand in-4°. Cartonnage d'éditeur.

Les deux dernières années du titre, à savoir 1903 et 1904, complètes, soit 105 n°.

On joint 3 autres vol. rel. avec défauts: 1 vol. du n°401 au n°460 (années octobre 1863-décembre 1864), non coll. ; 1 vol. année 1869 complète, du n°1 au n°52 (nouvelle série), 1 vol. du n°262 au n°313 (nouvelle série) (années 1874-1875), non coll.

N° : 036

Estimation : 300 €



LE RIRE - IIIe RÉPUBLIQUE

14 vol. in-folio rel. quasi homog. Frott. et érafl.

Illustrations d'Auguste Roubille, Lucien Métivet, Hermann-Paul, Charles Léandre, Jean Véber, Maurice Radiguet, Adolphe Willette, Georges Jeannot, Benjamin Rabier, Félix Vallotton, Abel Faivre, Jean-Louis Forain, Steinlen, Robida, Sem, Leonetto Cappiello, Sancha, Grandjouan, Gosé, Georges Meunier, André Rouveyre, etc.

Très important ensemble de numéros qui se suivent sur près de 13 ans : du n°159 (20 novembre 1897) au n°430 (31 janvier 1903), du n°1 (nouvelle série – 7 février 1903) au n°404 (nouvelle série – 29 octobre 1910). Seule la couverture du n°272 (nouvelle série) fait défaut.

Complet de tous les numéros spéciaux parus pendant ce laps de temps.

N° : 037

Estimation : 50 €



LE RIRE - IIIe RÉPUBLIQUE

5 vol. in-folio. rel. diff. Défauts. Vol. non collat.

Années 1905-1906 (juillet) à 1907 (juillet) en 2 vol.-1909-1910

N° : 038

Estimation : 50 €



LE RIRE - IIIe RÉPUBLIQUE

6 vol. in-folio. rel. diff. Défauts. Vol. non collat.

Années 1898-1910-1911-1912-1913-1919

N° : 039

Estimation : 300 €



LE RIRE - IIIe RÉPUBLIQUE

Fort ensemble de 20 années en fascicules : de 1919 à 1938. Non coll.

N° : 040

Estimation : 30 €



LE RIRE - IVe et Ve RÉPUBLIQUE

Lot de fascicules du journal après la Seconde Guerre mondiale. Non coll.

N° : 041

Estimation : 30 €



LE BON VIVANT - LE JOURNAL AMUSANT - IIIe RÉPUBLIQUE

Lot de deux revues en fascicules : 39 n° du « Le Bon Vivant » années 1900-1901 et du n°706 au n°731 (janvier-juin 1913) du « Le Journal Amusant ».

N° : 042

Estimation : 40 €



RECUEIL FACTICE

Grand in-folio. Demi-marouquin bleu-vert à coins. Frott., us., épid.

Ensemble de caricatures découpées dans diverses revues entre 1915 et 1916, dont le sujet est exclusivement celui de la Première Guerre mondiale. On y trouve des dessins de Nam, Iribe, Poulbot, Guillaume, Métivet, Faivre, etc.

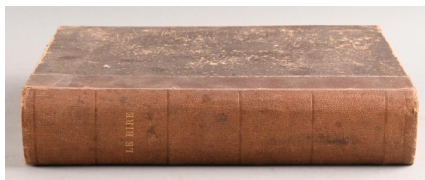
On joint « Musée Comique. Toutes sortes de choses en images. »

Paris, Martinon et Dumineray, imprimé par Aubert, [1851]. In-4°. Cartonnage d'éditeur en mauvais état. Dos renf.

Faux-titre, titre et 16 livraisons de 8 pp. chacune. Nombreuses gravures sur bois d'après Bertall, Nadar, Doré, Morin et d'autres artistes.

N° : 043

Estimation : 100 €



RECUEIL FACTICE

Grand in-4° rel . toil.

Fort volume comprenant des nombreux numéros des journaux « Le Rire », « Le Sourire » et « Cocorico » pendant l'année 1900.

A noter les 3 premiers (seuls ?) numéros (n°1, 2 et 3 des 6, 13 et 20 octobre 1900) d'un journal inconnu (pas à la BNF) « La Blague » illustré pourtant pour les dessinateurs en vogue à l'époque comme Faivre, Fau, Léandre, Delaw, Dépaquit, Métivet, Rouveyre,... Et aussi des signatures qui deviendront célèbres un peu plus tard comme Pinchon ou Carlègle, alors tout juste arrivé à Paris de sa Suisse natale. Dans le n°1, il n'y a aucune présentation du journal par son rédacteur en chef. Tout juste informe-t-on les lecteurs d'adresser leur courrier au Directeur du journal au 20, rue du Croissant, à Paris, là où se concentrait alors toute la presse parisienne. Autre élément à remarquer : un texte est W. de Pawlowski, nom bien connu, paru dans le n°1. Une rareté assurément !

N° : 044

Estimation : 50 €



CARAN D'ACHE

Ensemble de 6 albums et livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 045

Estimation : 60 €



JOB

Ensemble de 8 livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 046

Estimation : 30 €



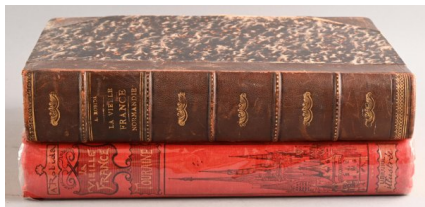
GUSTAVE DORÉ

Ensemble de 2 livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 047

Estimation : 20 €



ROBIDA

Ensemble de 2 livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 048

Estimation : 50 €



PEYNET

Ensemble de 5 livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 049

Estimation : 10 €



VIMAR

Ensemble de 2 livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 050

Estimation : 80 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 11 volumes illustrés par Mars, Gavarni, Bac, Guillaume, Forain, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 051

Estimation : 30 €



J. DOUCET & BOFA

« Le Dernier Tour de l'Enchanteur Bricabrac »

Paris, Société d'édition & de publications, 1909

In-4°. Cartonnage d'éditeur. Usures et frott. Complet.

Un des tout premiers livres illustrés par Gus Bofa rare sur le marché.

N° : 052

Estimation : 30 €



GAVARNI

« Album pittoresque composé de trente-huit jolies caricatures. Dessinées par Gavarni. »

Paris, Chez tous les libraires et les marchands de musique, 1848

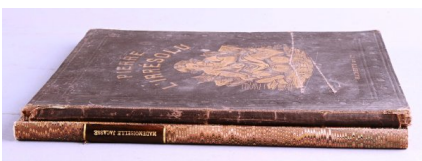
In-4° étroit. Broché. Défauts.

On joint :

CHAM, « Macédoine – Album de caricatures », Paris, Charivari, [c.1854]. In-8°, broché. Défauts.

N° : 053

Estimation : 10 €



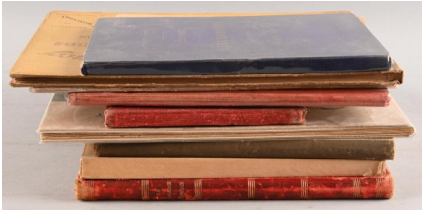
BERTALL

Ensemble de 2 livres illustrés : « Mlle Jacasse » (1873) et « Pierre l'Irrésolu » (1876) en EO, publiés chez Hachette.

Défauts. En l'état.

N° : 054

Estimation : 70 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 9 volumes illustrés par Caran d'Ache, Guigneault, Forain, Guillaume, Fau, etc.

Défauts. En l'état.

N° : 055

Estimation : 50 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 9 volumes illustrés par Avelot, Séman, etc.

Défauts. En l'état.

N° : 056

Estimation : 20 €

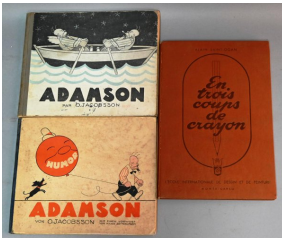


ENFANTINA

Ensemble de 6 albums. Conditions diverses. En l'état

N° : 057

Estimation : 20 €



SAINT-OGAN

« En trois coups de crayon »

Monte-Carlo, L'École internationale de dessin et de peinture, sd

In-4° étroit. Percaline d'éditeur. Bon état.

On joint 2 ouvrages d'O. JACOBSSON:

- « Adamson - Humor », Berlin, Dr. Eysler & Co, 1925. In-8° à l'italienne, broché, plats cartonnés. Défaut page de titre, sinon bon état.

- « Adamson », Paris, Stock, 1929. In-8° à l'italienne, broché, plats cartonnés.

N° : 058

Estimation : 50 €



VIMAR

Ensemble de 6 livres illustrés.

Conditions diverses. En l'état

N° : 059

Estimation : 20 €



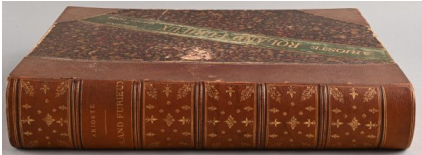
LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 3 cartonnages illustrés par Mucha, Christophe et Pinchon.

Conditions diverses. En l'état

N° : 060

Estimation : 50 €



DORÉ

ARIOSTE

« Roland Furieux »

Paris, Hachette, 1888, nouvelle édition

In-folio. Demi-marquin brun à coins. Petits défauts çà et là. Rousseurs.

N° : 061

Estimation : 60 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 8 livres illustrés par Caran d'Ache, Sémant, Crafty, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 062

Estimation : 30 €

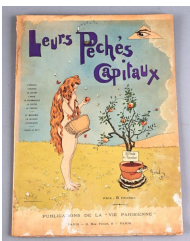


ENFANTINA

Ensemble de 5 albums. Conditions diverses. En l'état

N° : 063

Estimation : 20 €



GERBAULT

« Leurs Péchés Capitaux »

Paris, Publications de la « Vie Parisienne », 1897

Grand in-folio, broché. Couv. avec taches.

Ouvrage illustré par Gerbault reprenant sur double page recto les 7 péchés capitaux et les 3 péchés véniels.

N° : 064

Estimation : 20 €



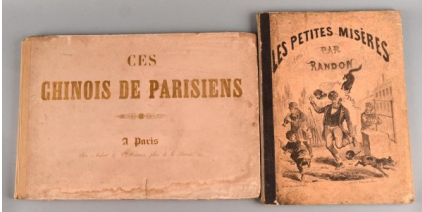
IMAGES D'EPINAL

4 volumes dont un grand in-folio et 3 in-8° à l'italienne.

Conditions diverses. En l'état

N° : 065

Estimation : 200 €



DORÉ & Co

« Ces Chinois de Parisiens »

Paris, Aubert, sd [1854]

In-folio oblong. Plats de papier rose aux lettres dorées. Défauts.

Album réunissant sur 56 feuillets plus d'une centaine de gravures sur bois tirées du « Journal pour rire ». Il s'agit de la réunion de feuilles de papier peint comique publié par Aubert (il en publiera 6 séries au total). Cet exemplaire est imprimé sur papier peint rose et contient plusieurs gravures de Gustave Doré, dont « Un Bal champêtre dans la banlieue de Paris », « Les Bains de mer », « Une fête de village », etc., mais également d'Édouard de Beaumont, Henry Emy, Gustave Janet, Edmond Morin, Bouchot, Bertall, Charles Vernier, Nadar, etc...

Peu commun.

On joint : RANDON, « Les Petites Misères », Paris, Maison Martinet, sd.

Cartonnage d'éditeur. Défaut.

N° : 066

Estimation : 50 €



ENFANTINA

Ensemble de 7 albums. Conditions diverses. En l'état

N° : 067

Estimation : 30 €



ROBIDA

Ensemble de 3 albums. Conditions diverses. En l'état

N° : 068

Estimation : 30 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 7 livres illustrés par Vimar, Christophe, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 069

Estimation : 30 €



MONOGRAPHIES

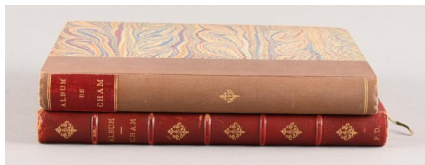
2 monographies :

- « Daumier & Gavarni », Paris, The Studio, 1904. In-4° broché. Défaits et rousseurs.
- Pierre Horay, « Caran d'Ache », sl, Pierre Horay, 1979. In-4°, broché.

On joint : «Pas compris ou l'esprit montmartrois sous l'Occupation », Paris, Les Œuvres françaises, 1946. In-folio, broché. Défaits

N° : 070

Estimation : 150 €



CHAM

Réunion de deux recueils d'albums :

- 1er recueil factice in-8° demi-marroquin rouge comprenant 8 albums, couv. cons., fortes taches pfs : « Salon 1863 » (Paris, Maison Martinet), « Salon 1865 » (Paris, Arnaud de Vresse), « La Comédie de l'exposition - 1er acte » (Paris, Arnaud de Vresse, [1867]), « Salon 1866 » (Paris, Arnaud de Vresse), « Salon 1868 » (Paris, Arnaud de Vresse), « Salon pour rire 1874 » (Paris, Au bureau du « Charivari », 2e éd.), « Salon pour rire 1875 » (Paris, Au bureau du « Charivari »), « Salon pour rire 1876 » (Paris, Au bureau du « Charivari »)
- 2e recueil factice in-8° demi-toile brune comprenant 10 albums, rares rousseurs : « Chassepotiana » (Paris, Arnaud de Vresse), « Drôleries contemporaines » (Paris, Arnaud de Vresse), « Paris au crayon » (Paris, Arnaud de Vresse), « Lantern' Magique !!! Pièces curieuses !! » (Paris, Arnaud de Vresse), « Ça vient de paraître !!! » (Paris, Arnaud de Vresse), « La Comédie de l'exposition - 1er acte » (Paris, Arnaud de Vresse, [1867]), « Pantins du jour » (Paris, Arnaud de Vresse), « Nos Jeux et nos Ris » (Paris, Arnaud de Vresse), « Revue de l'année 1866 » (Paris, Arnaud de Vresse), « Paris pour rire » (Paris, Arnaud de Vresse)

Au total, 18 albums de Cham.

N° : 071

Estimation : 100 €



MÉTIVET

Réunion de 3 ouvrages illustrés par Lucien Métivet :

- Arsène ALEXANDRE, « Les Fées en train de plaisir », Paris, Ancienne librairie Furne, 1898. Cartonnage d'éditeur in-8°. Bel ex.
- Lucien MÉTIVET & Jane VIEU, « Aladin - Ombres chinoises en quinze tableaux », Paris, Enoch & Cie/Flammarion, 1904. Cartonnage in-4° oblong d'éditeur. Sans sa jaquette. Manque de papier au dos. Usures d'usage.
- Lucien MÉTIVET & Charles De BUSSY, « Guignols - Vingt petites Pièces et Opérettes enfantines », Paris, Enoch & Cie/Flammarion, 1899. Cartonnage petit in-folio d'éditeur. Manques au dos et 1er plat quasi séparé.

N° : 072

Estimation : 30 €



CARLÈGLE

« Une Histoire qui finit mal »

Paris, Louis-Michaud, [1905]

Cartonnage in-8° oblong d'éditeur avec dos de percaline rouge. Quelques taches sur les plats. Intérieur frais.

Texte d'Edmond Cuénoud accompagné des dessins de Carlègle.

Bel exemplaire.

N° : 073

Estimation : 60 €



ROBIDA

Réunion de 3 ouvrages illustrés :

- « L'Année comique 1881 », Paris, Librairie illustrée. In-4° sous cartonnage d'attente, dos avec manques, rousseurs.
- « L'Amour dans tous les temps », Paris, Aux Bureaux de la « Vie Parisienne », 1892. In-folio. Demi-toile verte contemporaine. Couv. cons, intérieur frais. 10 séries ht à double page illustrées par Robida, Bac, Sahib et Vallet.
- « La Sainte-Chapelle du Palais », Paris, Les Beaux Livres du Foyer Français, 1927. Texte de G. Renard et illustrations de Robida. In-4° demi-toile bleu roi contemporaine. Couv. cons.

N° : 074

Estimation : 60 €



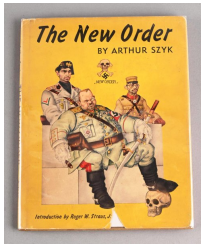
ENFANTINA

Ensemble de 7 albums pour enfants avec des illustrations d'Avelot, Vimar, Bertall, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 075

Estimation : 60 €



SZYK Arthur

« The New Order »

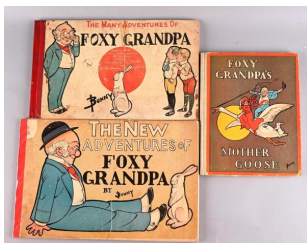
New York, Putnam's sons, 1941

In-8°. Pleine toile d'éditeur (une tache au bas du dos). Avec jaquette illustrée (petits manques).

EO de cet album glaçant, paru 6 mois avant l'entrée en guerre des Etats-Unis, qui attaque de front les trois pays de l'Axe : l'Allemagne nazie, l'Italie fasciste et le Japon impérialiste.

N° : 076

Estimation : 50 €



BUNNY

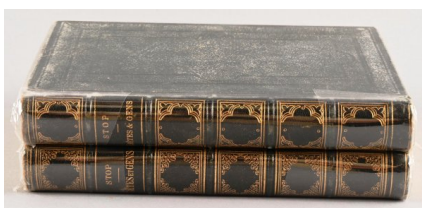
Réunion de trois albums pour enfants :

- « The Many Adventure of Foxy Grandpa », NY, Foxy Grandpa Company, 1902. Incomplet
- « The New Adventures of Foxy Grandpa », NY, Frederick Stokes Company, 1903
- « Foxy Grandpa's Mother Goose », NY, Frederick Stokes Company, 1903

Conditions diverses. En l'état

N° : 077

Estimation : 40 €



STOP

« Bêtes et gens »

Paris, Plon et Cie, 1877-1880, 2 volumes

In-8°. Pleine percaline vert foncé. Dos à 5 nerfs au décor des caissons dorés différent selon le volume. Toute tranches dorées. Rousseurs aux premiers ff. du tome Ier.

EO. Bel exemplaire.

N° : 078

Estimation : 50 €



MONOGRAPHIES

Ensemble de 4 ouvrages monographiques :

- Adolphe BRISSON, « Nos Humoristes - Caran d'Ache, Jean-Louis Forain, Hermann-Paul, Léandre, Robida, Steinlen, Willette », Paris, Société d'édition artistique, 1900. Grand in-4°. Demi-percaline à coins. Couv. cons.
- Georges GRAPPE, « La Peinture des humoristes français », Paris, Librairie artistique internationale, sd. In-folio. Pleine toile jaune (poussièreuse).
- Philippe SOUPAULT, « Dubout », Paris, Laboratoire Le Brun, sd [c.1935]. In-4° agrafé. Bon état.
- Roger BOUILLLOT, « Gus Bofa l'incendiaire », Paris, Futuropolis, 1980. Pleine toile avec jaquette. Parfait état.

N° : 079

Estimation : 60 €



ENFANTINA

Réunion de 4 albums pour enfants en bonne condition et en eo :

- TRIM – BERTALL, « Les Bêtes », Paris, Hachette et Cie, 1862
- CHAMPFLEURY – LEONCE PETIT, « Mr Tringle », Paris, Librairie Hachette, 1886
- O'GALOP, « Le Monde à l'envers », Paris, Gérardin, 1929
- ROCHE-MAZON – LE CAMPION, « Le Mariage de la Tour Eiffel », Paris, Boivin, 1931

N° : 080

Estimation : 120 €



DORÉ

Réunion de 3 livres illustrés :

- René-François Vicomte de CHATEAUBRIAND, « Atala », Paris, Hachette, 1863. In-folio. Dos de maroquin rouge décoré de caissons et d'arabesques dorés. Plats de plats (restaurés).
- Louis Enault, « Londres », Paris, Hachette, 1876. In-folio. Pleine percaline verte décorée d'éditeur. Frott.
- Samuel Coleridge, « The Rime of the Ancient Mariner », London, Doré Gallery/Hamilton, Adams & Cie, 1876. Grand in-folio. Pleine percaline rouge d'éditeur orné du titre en français « La Chanson du Vieux Marin » et de la mention « offert par le XIXe siècle à ses abonnés ». Rousseurs.

N° : 081

Estimation : 50 €



LEECH John

« Pictures of Life & Character »

London, Bradbury, Evans and Co, c.1865-70, 2 volumes (séries I et II et séries III et IV)

In-folio oblong. Demi-maroquin bleu à coins. Plats de percaline bleue ornés du titre et d'une illustration dorés. Frott. et usures d'usage.

N° : 082

Estimation : 120 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 3 livres illustrés :

- Adolphe WILLETTE, « Feu Pierrot 1857-19 ? », Paris, Floury, 1919. In-4°. Demi-maroquin vert bouteille à coins (Trinckvel). Couv. con. Frott. DESSIN EN COULEURS signé A. Willette adressé à l'artiste, peintre et caricaturiste Auguste Roubille, et daté du 3 nov. 1912, à l'en-tête du cabinet du préfet de la Seine. Il est encarté dans le présent volume
- QUATRELLES - [COURBOIN Eugène], « La Dame de Gai-Fredon », Paris, Hachette, 1884. Grand in-4°. Cartonnage illustré d'éditeur. Qques rousseurs.
- Edouard ZIER, « Le Sang gaulois », Paris, Combet et Cie, [1906]. In-folio oblong. Pleine percaline d'éditeur. Qques frott. d'usage.

N° : 083

Estimation : 20 €



ENFANTINA

Réunion de 6 livres pour enfants illustrés notamment par Vimar, Bukac et Grand'Aigle.

Conditions diverses. En l'état

N° : 084

Estimation : 40 €



ALBUMS COMIQUES

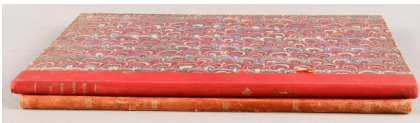
Recueil factice composé de 5 albums :

- « Fantaisies », Paris, Baschet, sd [1896]. Avec Caran d'Ache, Courboin, Godefroy et Guillaume. Couv. cons. avec mention de 2e éd.
- CARAN D'ACHE, « Album deuxième », Paris, Plon, Nourrit et Cie, [1890]. Couv. cons.
- CARAN D'ACHE, « Album troisième », Paris, Plon, Nourrit et Cie, [1892]. Couv. cons.
- « Rires et grimaces », Paris, Baschet, 1900. Avec Forain, Fau, Caran d'Ache, Willette, etc. Couv. cons.
- CRAFTY, « Album Crafty - Les Chiens », Paris, Plon, sd. Couv. cons.

Grand in-4°. Demi-percaline rouge. Qques pages froissées avec déch. sans manques aux dessins.

N° : 085

Estimation : 30 €



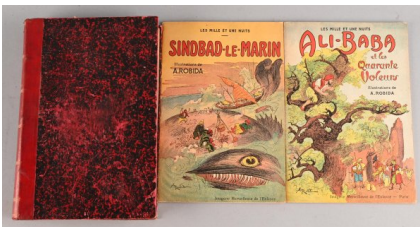
CARAN D'ACHE – GERBAULT

Réunion de deux albums :

- CARAN D'ACHE, « Les Lundis de Caran d'Ache : album pour les enfants de 40 ans et au-dessus ! », Paris, Plon, [1898]. In-folio. Demi-toile rouge. Couv. cons.
- GERBAULT, « Le Corps de la femme », Paris, Publications de la « Vie Parisienne », [1898]. In-folio. Demi-basane rouge. Couv. cons. Qques ff détachés.

N° : 086

Estimation : 40 €



ROBIDA

Réunion de 3 ouvrages illustrés par Robida :

- ROBIDA, « Paris à travers l'histoire », Paris, Librairie illustrée, sd [1896]. Grand in-8°. Demi-basane rouge.
- « Les Mille et Une Nuits – Sindbad-le-Marin », illustrations de Robida, Paris, Imagerie Merveilleuse de l'Enfance, 1948. In-8° broché. Bel ex.
- « Les Mille et Une Nuits – Ali-Baba et les quarante voleurs », illustrations de Robida, Paris, Imagerie Merveilleuse de l'Enfance, 1942 (réimpression de 1948). In-8° broché. Bel ex.

N° : 087

Estimation : 20 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Ensemble de 4 livres illustrés en 5 volumes par Crafty, Cham, Avelot et Stop.

Conditions diverses. En l'état

N° : 088

Estimation : 30 €



ENFANTINA

Réunion de 7 livres pour enfants illustrés notamment par Image, Moloch, Robida, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 089

Estimation : 70 €



MORIN

« Revue des Quat'saisons » n°3 Juillet-Octobre 1900

Paris, Ollendorff, 1900

In-12°, broché.

Tirage de tête. 1/100 ex. sur Japon (n°80).

Très bel exemplaire.

On joint du même l'édition complète de ladite revue en un volume parue chez le même éditeur. Rousseurs à la couv. Dos fragile.

N° : 090

Estimation : 120 €



ALBUMS COMIQUES

Réunion de 8 albums en 3 volumes :

- GERBAULT, « Bonjour M'sieurs Dames », Paris, Simonis Empis, 1903. In-12°, broché
- CARAN D'ACHE & LUQUE, « Peintres & Chevalets », Paris, Vanier, [1887]. Grand in-8° oblong, broché.
- Recueil factice de 6 albums d'Albert Guillaume : « Faut voir », « Y a des Dames », « Madame est servie », « Etoiles de mer », « Des Bonshommes » et « Mémoires d'une glace », tous parus à Paris, chez Simonis Empis, entre 1893 et 1900. In-folio. Demi-toile à coins rouge. Défauts à la reliure. Intérieur frais.

N° : 091

Estimation : 50 €



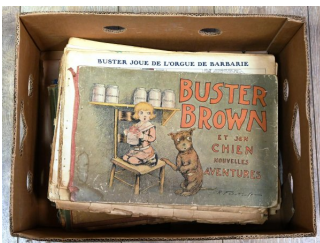
MONOGRAPHIES

Ensemble de 4 ouvrages monographiques, catalogues, etc. :

- Francis CARCO, « Les Humoristes », Paris, Ollendorff, 1921, 2e éd. In-12°. Demi-maroquin rouge.
- Roger BOUILLLOT, « Gus Bofa l'incendiaire », Paris, Futuropolis, 1980. In-4°. Pleine toile avec jaquette.
- Catalogue expo « Centenaire de Gus Bofa ». Musée-Galerie de la Seita, 1983. In-8°, agrafé.
- Claude LEPAPE & Thierry DEFERT, « Georges Lepape ou l'élégance illustrée ». Paris, Herscher, 1983. Grand in-4°. Pleine toile d'éditeur. Sans la jaquette.

N° : 092

Estimation : 200 €



OUTCAULT

Ensemble important de plus d'une dizaine d'albums « Buster Brown » en anglais et en français. Parus début 1900.

Conditions diverses. En l'état

N° : 093

Estimation : 150 €



CALDECOTT

Ensemble important de 11 albums illustrés, tous parus chez Routledge & sons, à Londres, dans le dernier quart du XIXe siècle.

Conditions diverses. En l'état

N° : 094

Estimation : 50 €



ENFANTINA

Réunion de 6 livres pour enfants illustrés notamment par de la Nézière, Pinchon, Robida, etc.

Conditions diverses. En l'état



CHAM

Réunion de 34 albums de caricatures, certains très rares, en 4 volumes, dont 3 avec une reliure identique :

- 3 volumes grand in-8°, demi-marroquin noir d'époque (frott. d'usage) ; tous les albums édités par « Le Charivari » : vol. 1 – « Macédoine », « Croquades », « Nouvelles Croquades », « Fariboles », « En vacances », « Les Chasseurs », « Émotions de chasse », « Nouveaux croquis de chasse », « P.J. Proudhon en voyage », « Les Voyages d'agrément » ; vol. 2 – « Croquis parisiens », « Ces bons Parisiens », « Folies parisiennes », « Paris l'hiver », « Paris l'été », « Croquis de printemps », « Croquis d'automne », « En Carnaval », « Au bal masqué », « La Saison des eaux » ; vol. 3 – « Calendrier pour 1853 », « Promenades à l'Exposition », « Revue comique du Salon de 1851 », « Revue du Salon de 1853 », « Salmigondis – le Salon de 1852-Le Juif-Errant-Mésaventures de M. Gobetout-Recettes médicales », « Nouvelles Leçons de civilité puérile et honnête à l'usage des personnes grossières et sans éducation », « La Bourse illustrée », « La Grammaire illustrée », « L'Arithmétique illustrée », « Un peu de tout ». Rousseurs, taches et pages brunies
- 1 volume grand in-8° demi-toile bordeaux, tous les albums édités par « Le Charivari ». COUV. CONS., intérieur frais : « La Banque-Proudhon et autres banques socialistes », « Folies du jour – caricatures politiques et sociales », « Coups de crayon », « Revue comique de l'Exposition de l'Industrie ».

Publiés entre 1845 et 1855 par « Le Charivari », ces 34 volumes réunis fixent la quintessence de l'esprit mordant et satirique de Cham à la fin de la Monarchie de Juillet, sous la Seconde République et au début du Second Empire.

Très bel ensemble contenant des titres (très) rares sur le marché !

N° : 096

Estimation : 30 €



ENFANTINA

Réunion de 3 albums pour enfants peu communs :

- JABOUNE [NOHAIN Jean] - PINCHON, « Amulette et Filaplume », Paris, Éditions Berger-Levrault, 1932. In-4° à l'italienne, cartonnage illustré d'éditeur. Dessins de Joseph Pinchon
- D'ULMÈS Tony Mme – FONTANEZ, « La Pension des oiseaux », Paris, Delagrave, sd [1910]. In-4° à l'italienne, cartonnage illustré d'éditeur. Dessins de Jules Fontanez
- BRINGLER Rodolphe – AVELOT, « Les Émotions de Mr. Bouzillz – Mémoires d'un Poltron », « Paris, Lafitte & Cie, sd [c. 1908].]. In-4° à l'italienne, cartonnage illustré d'éditeur. Dessins de Henri Avelot.

Conditions diverses. En l'état

N° : 097

Estimation : 40 €



MONOGRAPHIES

Réunion quasi complète de la 2e série de « Les Maîtres Humoristes » publiée chez Juven entre 1908 et 1909. Brochés. Défauts aux dos. Dans l'ordre des n° (de 1 à 9) : Guillaume, Forain, Préjelan, Faivre, Gavarni, Métivet, Henriot, Gerbault. Manque le n°7 consacré à Caran d'Ache.
On joint deux n° de la 1ère série : l'un consacré à Poulbot (n°12), l'autre à Daumier (n°16)

10 n° au total.

N° : 098

Estimation : 20 €



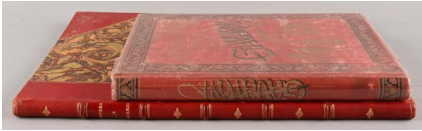
ROBIDA

4 livres illustrés par Robida.

Conditions diverses. En l'état

N° : 099

Estimation : 60 €



GAVARNI

« Œuvres choisies de Gavarni »

Paris, Hetzel et Blanchard, 1857

In-folio. Demi-marquin rouge à coins. Qques frott. d'usage. Qques rousseurs.

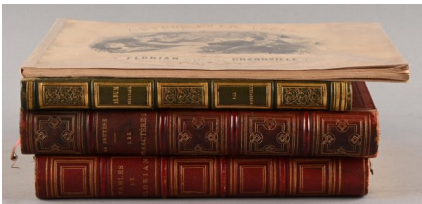
Edition spéciale publiée par « Le Figaro » pour ses abonnés. 520 dessins de l'artiste avec leurs légendes.

On joint du même : « Mascarade humaine », Paris, Calmann Lévy, 1881.

Grand in-4°. Cartonnage d'éditeur. Défauts.

N° : 100

Estimation : 80 €



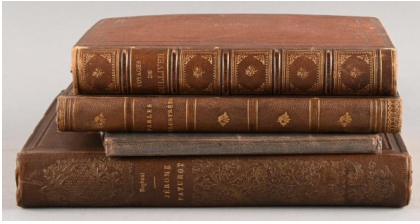
GRANDVILLE

Réunion de 4 ouvrages illustrés par Grandville :

- « Album Béranger », Paris, Perrotin, sd [1848]. In-8°. Demi-marquin vert d'époque à petits coins. Rousseurs. 84 vignettes sur bois hors texte dont frontispice et titre gravé d'après
- LA BRUYÈRE, « Les Caractères », Paris, Morizot, 1864. In-8°. Demi-marquin rouge. Frott. et rousseurs. Nouvelle éd.
- FLORIAN, « Fables », Paris, Garnier frères, sd. In-8°. Demi-marquin rouge. Frott. et rares rousseurs. Nouvelle éd.
- FLORIAN, « Autour de la table », Paris, Paulin et Le Chevalier, [1849]. Grand in-8° oblong, broché. Dos rest. Couv. avec taches. Rousseurs pâles

N° : 101

Estimation : 110 €



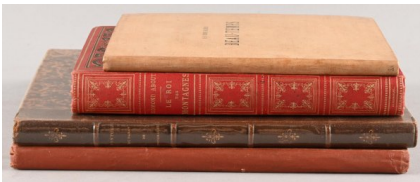
GRANDVILLE

Réunion de 3 ouvrages illustrés par Grandville :

- LA FONTAINE, « Fables », Paris, Fournier, 1840. In-8°. Pleine toile d'époque, monogramme A. H. au centre du 1er plat. Usures et rousseurs. Exemple du 1er tirage (légendes en lettres blanches et sans point en bout de ligne) de la « seconde série des illustrations » de l'artiste qui complète les éditions de 1838 et 1839.
- Louis REYBAUD, « Jérôme Paturot à la recherche d'une position sociale », Paris, Dubochet, Le Chevalier et Cie, 1846. In-8°. Pleine percaline d'éditeur chocolat. Rares rousseurs. 1ère éd. illustrée.
- SWIFT, « Voyages de Gulliver », Paris, Garnier frères, 1863. In-8°. Demi-marquin brun. Frott. et rousseurs. Nouvelle trad.
- FLORIAN, « Autour de la table », Paris, Paulin et Le Chevalier, [1849]. Grand in-8° oblong. Pleine percaline bleu nuit d'époque. Rousseurs pâles.

N° : 102

Estimation : 60 €



DORÉ

Réunion de 4 ouvrages illustrés par Gustave Doré :

- QUATRELLES, « Le Chevalier Beau-Temps », Paris, Pougin, 1870. In-12°. Pleine toile glacée d'époque (Behrends). Intérieur frais.
- QUATRELLES, « Croque-Mitaine », Paris, Hachette & Cie, 1892. In-4°. Cartonnage d'éditeur. Usures et frott. Intérieur frais.
- Edmond ABOUT, « Le Roi des Montagnes », Paris, Hachette et Cie, 1884. In-8°. Cartonnage d'éditeur. Rousseurs. Nouv. éd.
- Théophile GAUTIER Fils (trad.), « Aventures du baron de Münchhausen », Paris, Furne, Jouvett et Cie, sd [1870]. In-4°. Demi-marquin brun d'époque. Frott. et rousseurs.

N° : 103

Estimation : 30 €



CHAM

« Almanach du Charivari pour 1866 »

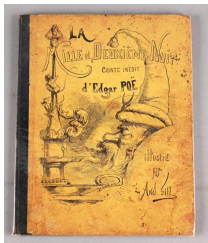
Paris, Pagnerre, [1865]

Petit in-12° carré, broché. Menus défauts et qqes rousseurs. Illustrations par Cham, Bertall, Randon, etc.

On joint du même : « Les Zouaves », Paris, Le Charivari, [1859]. In-folio, broché. Dos rest. ? Menus défauts et rousseurs.

N° : 104

Estimation : 100 €



GILL

« La Mille et deuxième Nuit – Conte inédit d'Edgar Poë illustré par And. Gill »

Paris, Librairie du Petit Journal, sd [1868-1869 ?]

In-4°. Cartonnage d'éditeur. Défauts sans excès. Qques taches de lecture et un coin de p. rest.

Traduction par le « Grand Jacques » qui n'est autre que Richard Lesclide, qui édita en 1875 « Le Corbeau » de Poë dans la traduction de S. Mallarmé avec les lithographies de Manet.

N° : 105

Estimation : 40 €



ALBUMS COMIQUES

Réunion de 5 albums comiques de Caran d'Ache, Grévin, Stop, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 106

Estimation : 40 €



LIVRES ILLUSTRÉS

Réunion de 5 livres illustrés ou album dont Willette « Pauvre Pierrot » et Gerbault « Les Mémoires d'un parapluie ».

Conditions diverses. En l'état

N° : 107

Estimation : 60 €



JOB

Réunion de 6 ouvrages illustrés par Job.

Conditions diverses. En l'état

N° : 108

Estimation : 70 €



ENFANTINA

Réunion de 7 ouvrages illustrés par Pinchon, de la Nézière, Fontanez, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 109

Estimation : 40 €



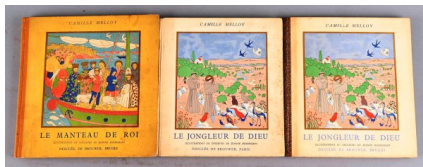
CARTONNAGES

Réunion de 5 cartonnages. Dessins de Robida, Job, Vimar, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 110

Estimation : 10 €



MELLOY - KERREMANS

Réunion de 3 ouvrages de Camille Melloy illustrés par Jeanne Kerremans : « Le Manteau de roi » et « Le Jongleur de Dieu » (2x).

Conditions diverses. En l'état

N° : 111

Estimation : 70 €



CALDECOTT

Réunion de 8 grands volumes in-folio à l'italienne. Cartonnages d'éditeur. En anglais.

Conditions diverses. En l'état

N° : 112

Estimation : 50 €



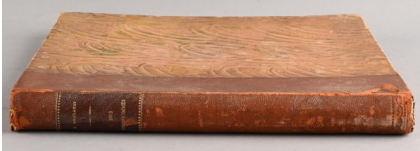
ENFANTINA

Réunion de 6 ouvrages illustrés par Crafty, Avelot, Vimar, Métivet, etc.

Conditions diverses. En l'état

N° : 113

Estimation : 50 €



GUILLAUME

Recueil factice de 5 albums d'Albert Guillaume, tous publiés chez Simonis Empis à la fin du XIXe siècle : « Des Bonshommes » 2e série, « Pour vos beaux yeux » », « Etoiles de mer », « Madame est servie », « Y a des Dames ».

In-folio. Demi-basane brune. Défauts. 1ers ff. débrochés. Couv. cons.

N° : 114

Estimation : 50 €



GUILLAUME

5 albums dont 3 brochés et 2 sous cartonnages d'éditeur : « Des Bonshommes » 1ère et 2e séries, « R'vue d'Fin d'année », « Mémoires d'une glace » et « Le Repas à travers les âges ».

Conditions diverses. En l'état

N° : 115

Estimation : 50 €



GUILLAUME

5 albums brochés : « Des Bonshommes » 2e série, « Faut voir », « Mémoires d'une glace » et « Etoiles de mer » et « Mes Campagnes ».

Ex. frais, sauf « Mémoires... » un peu moins.

N° : 116

Estimation : 40 €



IMAGERIES ARTISTIQUES

Réunion de 3 albums in-folio d'imageries artistiques destinés aux enfants fin XIXe :

- « 100 Contes choisis » chez Martinet à Paris (c.1900) avec des dessins de Rabier, Robida, Steilen, etc.
- « Imagerie artistique - 20 fables de La Fontaine - II » chez Quantin à Paris. Dessins notamment de Job
- Imagerie d'Epinal - Série supérieure aux armes d'Epinal - 3e groupe (201-300) chez Pellerin. Nombreuses planches signées Rabier.

Conditions diverses. En l'état

N° : 117

Estimation : 80 €



BRULLER

« Relevés trimestriels »

Réunion de 4 fascicules sous chemise : Été 1933 n°6 - Automne 1933 n°7 - Hiver 1933 n°8 - Première suite aux Relevés Trimestriels 1935.

Complet de toutes les planches. Le n°6 avec dédicace autographe signée par Jean Bruller.

Chemises svt très fragilisées.

On joint : Joseph HEMARD, « Le Coin Maubert en 1936 », Paris, Éditions de la Tournelle, 1937. In-12° broché.

N° : 118

Estimation : 50 €



SECONDE GUERRE MONDIALE

Réunion de 5 ouvrages illustrés publiés pendant ou l'immédiate Après-guerre :

- DRATZ, « Manuel du parfait mobilisé », Liège, Pim, [1940]. In-4°, agrafé. Bon état.
- Fascicule « Humour quand même » - 16 pages en ff. - Dessins de Sennep, Effel, Dubout, Gad, Saint-Ogan, etc. 1er n° (?) réunissant les rédactions des revues vichystes « Candide » et « Compagnons » vers 1941-1942 comme l'évoque la présentation de la revue en page 2. Publié à Lyon. « Revue » peu commune. Nbreuses défauts en marge des ff. et au dos.
- BELLUS, « Humour Verboten ! », Paris, Fayard, 1945. In-4°, agrafé. Bon état.
- Jean HOTON - BIZUTH, « Eux et Nous », Paris-Liège, Maréchal, 1945. In-8° carré, broché. 2 exemplaires (1 avec un dos rest.)

On joint : BROCHIER-DRATZ, « Petit Bréviaire de l'amateur de vin », Ixelles, Louis, 1951, 4e éd. In-8°, broché.

N° : 119

Estimation : 60 €



EFFEL

Réunion de 10 volumes illustrés par Jean Effel

Conditions diverses. En l'état

N° : 120

Estimation : 20 €



SEMPÉ

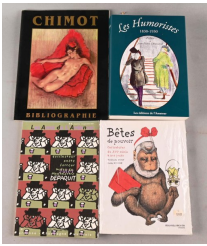
Réunion de 3 ouvrages de l'artiste en EO :

- « Sauve qui peut », Paris, Sempé et Denoël, 1964
- « Bonjour Bonsoir », Paris, Denoël, 1974
- « Comme par hasard », Paris, Denoël, 1981.

Tous les volumes in-4° en pleine toile d'éditeur sous jaquette (petits défauts à celles-ci).

N° : 121

Estimation : 30 €



MONOGRAPHIE – BIBLIOGRAPHIE – GÉNÉRALITÉS

Ensemble de 4 ouvrages :

- J. L. BERNARD, « Chimot – Bibliographie des œuvres illustrées, sl, J. L. Bernard, 1991. Tirage limité à 200 ex. (n°139).
- COLLECTIF, « Jules Depaquit, dessinateur, poète, farceur, maire de Montmartre », Charleville-Mézières, Les Amis de l'Ardenne, n°6, automne 2004
- COLLECTIF, « Les Humoristes », Paris, Les Éditions de l'Amateur, 1999
- Guillaume DOIZY-Jacky HOUDRÉ, « Bêtes de pouvoir – Caricatures du XVI^e siècle à nos jours », sl, Nouveau Monde éditions, 2010. Tjs sous blister.

Très bon état général

N° : 122

Estimation : 200 €



RABIER – PUBLICITÉ

Grand carton publicitaire lithographié pour la Société Française des Munitions Gévelot, illustré par Benjamin Rabier vers 1927, qui met en scène des animaux avec la célèbre phrase humoristique : « Les plus redoutables, mon Président, ce sont les cartouches Gévelot ». Imprimé par les Établissements B. Sirven. 51 x 37 cm

Coins émoussés et rares défauts. Couleurs très bien préservées.

On joint du même « Phosphatine Falières » Planche "Briffaut le Bon Chien" par Benjamin Rabier, conte 3. Imprimé par Devambez (c.1904). 55x40 cm. Plis sinon très bon état.

N° : 123

Estimation : 30 €



RABIER – PUBLICITÉ

« Agenda des Grands Magasins du Printemps 1910 »

Paris, 1909.

In-8°. Demi-toile bleue d'éditeur. Plan dépliant et buvards in fine. Bon état.

De nombreux dessinateurs de talent se relayaient mois après moi pour égayer de leurs charmantes historiottes la longue litanie des jours qui passent : Carlègle, Morin, Lorigoux, Hellé et bien sûr Rabier.

On joint la série complète « Le Cirque » des 10 buvards « La Vache qui rit » illustrée par Saint-Ogan. Fromageries Bel, c. 1950. Très bel état. Sans l'env. d'exp.

N° : 124

Estimation : 70 €



RABIER – REVUE

8 fascicules in-4° de la revue « Pages Folles » fondée par A. Richard en 1909.

Toutes les couvertures du lot sont illustrées d'un dessin de Rabier.

Le lot comprend les n° 10-12-16 de la 1ère année (1909) et les n°2-5-7-9-11 de la 2e année (1910).

Bon à très bon état général.

On joint le n°3 du 26 juin 1909 de revue « L'Humoriste » créée la même année. Avec un dessin de Rabier ainsi d'autres de Poulbot, Bac, Gerbault,... Défaut en haut du dos.

N° : 125

Estimation : 70 €



RABIER – REVUE

« Histoire comique et naturelle des animaux »

Paris, Rueff, 31 n° du 17 novembre 1907 (n°1) au 1er mars 1908 (n°31).

Collection quasi complète (manque le n°20) en fascicules in-4° non reliés de cette œuvre importante de Rabier.

Papier cassant. Bords effrangés. Qques n° avec pages détachées.

N° : 126

Estimation : 70 €



RABIER – REVUE

« Histoire comique et naturelle des animaux »

Paris, Rueff, 31 n° du 17 novembre 1907 (n°1) au 1er mars 1908 (n°31).

Collection quasi complète (manque le dernier, n°31) en fascicules reliés de cette œuvre importante de Rabier sous demi-toile (défauts)

Papier jauni. Est encarté un ex. du n°1 (bords effrangés)

N° : 127

Estimation : 20 €



RABIER – ÉTRENNES

Catalogue « Livres d'étrennes 1940 » pour les éditions Garnier.

Plaquette in-8° agrafée. Illustration de Gédéon en skis de Rabier en couv.

Bon état pour ce catalogue peu commun.

On joint illustrés par le même :

- Numéro d'étrennes – L'Album – VIII – 1902, Paris, Tallandier, 1901.

Incomplet. État moyen.

- Jules LEVY, « Loin des hommes », Paris, Crès & Cie, 1930. Couv. en couleurs de Rabier. État satisfaisant.

N° : 128

Estimation : 20 €



RABIER – CATALOGUE & BIOGRAPHIE

Réunion d'ouvrages consacrés aux œuvres et à la vie de Rabier :

- MANOURY-RABIER Jeanine, « Catalogue de son œuvre », Paris, Tallandier, 2003. In-12° broché. EO

- CALON Olivier, « Benjamin Rabier », Paris, Tallandier, 2004. In-8° broché. EO

Très bon état.

On joint deux exemplaires en mauvais état de la série « les Maîtres Humoristes » publiés chez Juven consacrés à l'artiste.

N° : 129

Estimation : 80 €



RABIER - [GÉDÉON]

Réunion de 6 albums in-4° en EO parus chez Garnier à savoir « Gédéon » (1923), « Gédéon Sportsman » (1924), « Gédéon s'amuse » (1928), « Gédéon Roi de Matapa » (1932), « Gédéon traverse l'Atlantique » (1933) et « Gédéon Grand Manitou » (1938).

Conditions diverses. En l'état.

N° : 130

Estimation : 70 €



RABIER - [GÉDÉON]

Réunion de 9 albums in-4° en rééditions parus chez Garnier à savoir « Gédéon Alfred et Roudoudou » (1941), « Gédéon Sportsman » (1929), « Gédéon en Afrique » (1930), 2X « Gédéon mécano » (1928 et 1929), « Gédéon s'amuse » (1929), « Gédéon se marie » (1950) et 2X « Gédéon fait du ski » (1948 et 2001).

Conditions diverses. En l'état.

N° : 131

Estimation : 40 €



RABIER - [LES ANIMAUX]

Réunion de 5 albums in-4° à l'italienne parus chez Garnier et consacrés aux animaux en général : « Nos Frères inférieurs » (1926, EO) – « Scènes de la vie privée des Animaux » (1926, rééd.) – « Les Animaux s'amuse » (1923, rééd.) – « Ménagerie » (1922, rééd.) – « Les Petites Misères de la Vie des Animaux » (sd.)

Conditions diverses, svt en mauvais état. En l'état.

N° : 132

Estimation : 80 €



RABIER – ÉDITIONS BRETONNES

Réunion de 3 livres illustrés par Rabier et parus après sa mort :

- « Au Temps où les Bêtes parlaient Breton », Landernau, Ololê, 1943. In-4°. Cartonnage d'éditeur
- « Le Dragon du Menez-Aré », Landernau, Ololê, 1943. Grand in-8° oblong. Cartonnage souple d'éditeur.
- « Jobig, Jakig, Julig et Cie... », Houilles, Brittia, 1945. Grand in-8° oblong. Cartonnage souple d'éditeur.

État bon à moyen.

N° : 133

Estimation : 30 €



RABIER – FABLES

Réunion de deux livres de fables illustrées par Rabier :

- « Fables de La Fontaine », Paris, Tallandier, sd [c.1934]. Grand in-4°. Cartonnage d'éditeur. Rééd.
- « Fables de Florian », Paris, Garnier, 1936. In-folio. Cartonnage d'éditeur. Edition originale.

État moyen.

N° : 134

Estimation : 30 €



RABIER – ALBUMS

Réunion de 4 albums parus chez Tallandier : « Les Contes de l'Éléphant rose » (rééd.), « Les Contes de la Chèvre noire » (rééd.), « Flambeau chien de guerre » (EO, incomplet) et « Le Roman du Renard » (rééd.).

Conditions diverses. En l'état.

N° : 135

Estimation : 70 €



RABIER – ALBUMS

Réunion de 6 albums :

- « Jan Cadet », Amsterdam, Van Holkema et Warendorf, sd [1906]. Grand in-4°. Cartonnage d'éditeur. EO
- « Pierre et Lisette », Paris, Tallandier, sd [1906]. Grand in-4°. Cartonnage d'éditeur. EO
- « Pic et Pico », Paris, Tallandier, 1929. In-8° étroit. Cartonnage d'éditeur. EO
- « Bobine chez les fauves », Paris, Garnier, 1931. Petit in-4° carré. Cartonnage d'éditeur. EO
- « Le Fond du sac », Paris, Garnier, 1927. In-4°. Cartonnage d'éditeur. Rééd.
- « Maurice en nourrice », Paris, Tallandier, sd [c.1925-30]. Imprimerie Union à Paris. Grand in-4°. Cartonnage d'éditeur. Rééd.

Conditions diverses, pfs en mauvais état. En l'état.

N° : 136

Estimation : 60 €



RABIER – ALBUMS

Réunion de 5 albums en EO :

- « Les Cent Bons Tours », Paris, Tallandier, sd [1907-1908]. In-4°. Cartonnage d'éditeur
- « Les Tribulations d'un chat », Paris, Tallandier, sd [1907-1908]. In-4°. Cartonnage d'éditeur
- « Azor et Mistigris », Paris, Tallandier, 1911. In-4°. Cartonnage d'éditeur
- « Aristide et Bobino », Paris, Garnier, 1929. In-4°. Cartonnage d'éditeur. 2 exemplaires.

État moyen à médiocre.

N° : 137

Estimation : 70 €



RABIER – PETITE COLLECTION ENFANTINE

Réunion de 6 albums in-8° oblong de cette collection en EO parus chez Garnier :

- « Rabougri, chat de gouttière », 1929
- « Le Grand Pélican blanc », mars 1932
- « Le Petit Père Mulot », 1933
- « Perpétue », avril 1935
- « Mademoiselle Fleur des champs », 1936
- « Bob & Titine », 1938

État bon à médiocre.

N° : 138

Estimation : 150 €



RABIER – L'ESPRIT DES BÊTES

Réunion de 5 fascicules in-12° oblong agrafés de cette collection peu commune parue chez Pigoreau à Paris en 1900.

Nous proposons les fascicules : « Le Singe », « Le Coq », « La Girafe et l'Autruche » (2 exemplaires) et « Le Cerf et le Renne ».

Plutôt bon état étant donné la fragilité de cette édition.

N° : 139

Estimation : 60 €



RABIER – COLLECTION TOM POUCE

Réunion de 2 rares fascicules in-8° agrafés parus chez Rueff vers 1907 : « Le Serpent à sonnettes » et « Le Homard et l'Anguille ».

Bon état.

N° : 140

Estimation : 20 €



RABIER

Lot de 6 albums ou livres illustrés en état moyen à médiocre, certains en EO.

N° : 141

Estimation : 20 €



RABIER

Lot de 6 albums ou livres illustrés en état médiocre, certains en EO.

N° : 142

Estimation : 40 €



RABIER – PELLERIN

« Drôl's de Bêtes & Drôl's de Gens pour égayer Petits et Grands : tout ça par Benjamin Rabier »

Épinal, Imagerie Pellerin, sd [1906].

In-4°, broché. Défauts et manque à la couv.

On joint : COLLECTIF, « Mes Images préférées », Paris, Fayard, sd [années 20].

In-folio. Cartonnage d'éditeur. 4000 dessins par Rabier, Ri, Monnier, Moriss, etc. Bon état.

N° : 143

Estimation : 50 €



RABIER – ÉDITIONS NILSSON

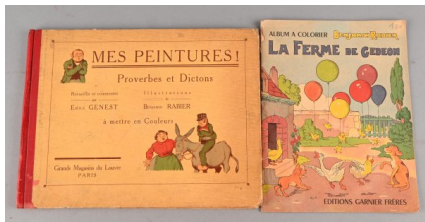
Réunion de 2 ouvrages publiés chez Nilsson vers 1900-1905 :

- « Blanc et Noir – Scènes amusantes ». In-4° broché. Ouverture découpée d'origine dans la couverture laissant voir un molosse... Peu commun.
- « L'École buissonnière ». In-4° broché. Couv. illustrée en couleurs sur papier fort. Défauts. Peu commun.

On joint un album de la revue « Le Rire » : « Pour rire en chemin de fer », Les Albums du « Rire », n°3. In-4° broché. 200 dessins de Rabier, Dépaquit, Faivre, Fau, etc. Défauts.

N° : 144

Estimation : 50 €



RABIER – ALBUMS À COLORIER

Deux albums à colorier :

- « Mes Peintures ! Proverbes et dictions recueillis et commentés par Emile Genest. Illustrations de Benjamin Rabier à mettre en couleurs », Paris, Grands Magasins du Louvre, sd [1911]. In-4° oblong. Cartonnage d'éditeur. État plus que correct. Quelques mises en couleurs. « La Ferme de Gédéon », Paris, Garnier frères, vers 1950. In-4° agrafé. État plus que correct. Petit accroc à la couv. Quelques mises en couleurs.

N° : 145

Estimation : 100 €



DE NOTENKRAKER

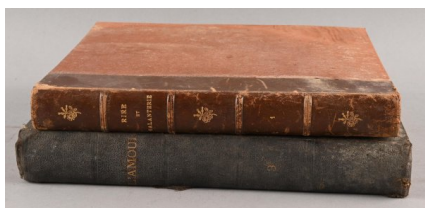
Revue hollandaise hebdomadaire politico-satirique résolument anti-fasciste et anti-nazi née en 1907. Elle est animée par Georges Van Raemdonck, Tjerk Bottema, Jan Rot, Albert Hahn Jr., Paul van Reen et surtout Albert Funke Küpper dont la disparition subite en novembre 34 (un n° spécial lui est consacré) marque un coup dur à la revue qui disparaît en 1936.

Année quasi complète (manque le 52e et dernier n° de l'année). In-folio. Demi-toile noire. Marges rognées.

51 n° donc. Bon état.

N° : 146

Estimation : 80 €



REVUES ÉROTIQUES – IIIe RÉPUBLIQUE

Réunion de 2 recueils factices :

- « L'Amour : journal illustré paraissant le dimanche », du n°79 (25 octobre 1903) au n° 123 (28 août 1904). Sans les n°100-101-102 et avec le n°144 du 22 janvier 1905.

Revue fondée par André de Joncières et dirigée par Jean Malherbe.

In-4°. Demi-percaline. Défauts.

- « Rire et Galanterie – recueil hebdomadaire d'images galantes », tête de collection du n°1 1ère année (20 juin 1903) au n°40 2e année (19 mars 1904).

Revue fondée et dirigée par John Grand-Carteret.

In-4°. Demi-basane. Frott. et déf.

N° : 147

Estimation : 80 €



PRESSE RÉGIONALE - IIIe RÉPUBLIQUE

Réunion de 2 recueils factices :

- « La Dépêche, supplément illustré », du n°16 8e année (16 avril 1905) au n°51 9e année (23 décembre 1906). In-folio. Demi-toile grossière. Défauts et déch..

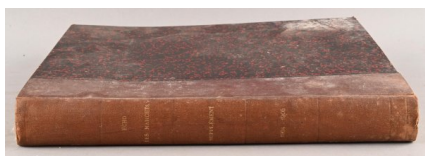
Supplément de ce journal de Toulouse.

- « Le Petit Marseillais, supplément illustré » + « Le Petit Provençal, supplément illustré » : important ensemble de n° reliés de ces deux journaux de Marseille s'étalant sur plusieurs années (1901 à 1906). In-folio. Demi-toile grossière. Défauts et déch.

Ces suppléments illustrés étaient vendus à la presse régionale depuis Paris par les bureaux de « L'illustré National ».

N° : 148

Estimation : 100 €



PRESSE RÉGIONALE - IIIe RÉPUBLIQUE

« Écho des Marchés du Centre, supplément illustré »

Recueil factice peu commun réunissant deux années complètes (1904-1905) du supplément illustré de ce journal d'Issoudun.

In-folio. Demi-percaline brun.

Bon état général.

Ces suppléments illustrés étaient vendus à la presse régionale depuis Paris par les bureaux de « L'illustré National ».

N° : 149

Estimation : 80 €



L'ILLUSTRÉ NATIONAL - IIIe RÉPUBLIQUE

4 volumes in-folio contenant les années : 1900 3e année (complet + n° spécial de Noël) - 1903 6e année (complet) - 1904 (complet) 7e année - 1905 8e année (du n°1 (1er janvier) au n°19 (7 mai)).

Mouillures, humidité, défauts.



LA CHARGE, PARIS-COMIQUE, ETC. – SECOND EMPIRE

Recueil factice in-folio comprenant :

- « Paris-Comique (L'image) » puis « Paris-Comique, journal illustré » : années 1869 du n°1 au n°52 (manque les n° 14-26-28-35-38-44-45-47) et 1870 du n°2 au n°21. Les n° ont été reliés sans respect de la chronologique.

Journal dirigé par Carlo Gripp.

- « La Chanson illustrée » : 5 n° de 1869, 1ère année : 1-3-6-21-22. Déch. et manque au dernier f. du n°22. Rare journal fondé par François Polo, dont le rédacteur en chef fut Alexandre Flan. Créé en mars 1869, il disparaît en septembre 1870 avec la chute du Second Empire.

- « Journal pour tous » : numéro spécimen (sic) du 26 mars 1870. Non coupé.

- « Paris-Joli, journal biographique, littéraire et artistique » : n°2, 1ère année (24 mars 1870). Numéro consacré à Sarah Bernhardt, avec portrait signé Morin et poème manuscrit signé de la main de l'actrice et imprimé en 1ère page. Journal inconnu à la BNF, il fait sans doute partie de ces titres éphémères spécialisés dans les chroniques théâtrales, artistiques et mondaines dans le Second Empire finissant. La direction est assurée par un certain A. de Luiz... Une curiosité !

- « La Charge » : 4 n° de 1870, 1ère année, à savoir les 6-7-9-10. Les n°9 et 10 sur papier jaune. Célèbre journal politico-satirique fondé par Alfred Le Petit.

- Spécimen en 4pp. de la nouvelle édition publiée en livraisons chez Hachette du « Don Quichotte » illustrée par Gustave Doré. Mouillures.

- « Journal de Guignol » : n°81, 2e année (18 novembre 1866). Fondé à Lyon en 1865 par une équipe républicaine et satirique, ce journal utilisait le parler canut et la figure de Guignol pour égratigner féroce le régime de Napoléon III. Ce numéro est historiquement important car il correspond précisément à la fin du titre. La Cour impériale de Lyon a officiellement interdit le journal le 20 novembre 1866, soit seulement deux jours après sa parution. Le journal s'est arrêté définitivement au numéro 83, le 2 décembre 1866. E

N° : 151

Estimation : 120 €



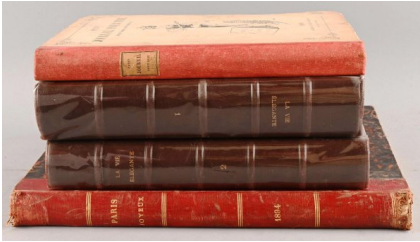
LE PARISIEN DE PARIS - IIIe RÉPUBLIQUE

Collection quasi complète (manque le n°93, dernier paru le 20 janvier 1899).
Journal peu commun et confidentiel (93 n° parus) fondé par Léon Maillard en 1897.

En fascicules in-4° non reliés. Qques pages détachées.

N° : 152

Estimation : 80 €



PARIS-JOYEUX ET AUTRES JOURNAUX - IIIe RÉPUBLIQUE

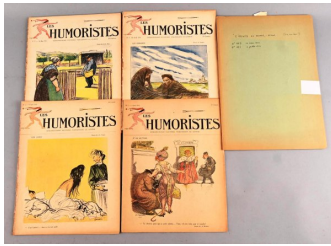
Réunion de 3 journaux de la Belle-Époque :

- « Paris-Joyeux », année 1894, du n°96 (1er janvier) au n°138 (28 octobre). In-folio. Demi-chagrin rouge. Défauts.
- « La Vie élégante » : 2 vol. fort in-4°. Demi-marroquin brun. Revue illustrée par Félicien Rops, Ferdinand Bach, Fraipont, Mars, Robida, etc., qui eut une durée de vie éphémère (1882-1883). Complet en deux volumes.
- « Petit Journal pour rire » : année 1902 (complet). Cartonnage d'éditeur. Ex. correct.

En l'état.

N° : 153

Estimation : 100 €



LES HUMORISTES - IIIe RÉPUBLIQUE

10 fascicules non reliés (du n°1 au n°10), complet.

In-4°, broché. Menus défauts (1 couv. en partie détach.)

Revue satirique et humoristique française extrêmement rare qui n'a publié que 10 fascicules au total en 1911, s'étendant précisément du 2 avril 1911 (N°1) au 4 juin 1911 (N°10). La collection complète de 10 numéros constitue l'intégralité de la vie de ce périodique hebdomadaire.

La revue était gérée par un collectif d'artistes majeurs de l'époque dont Jean Véber, Poulbot, Steinlen, Forain, Willette, Léandre, Carlègle et Hermann-Paul. Les textes et chroniques accueillaient des signatures prestigieuses comme Colette, Jean Cocteau, Sacha Guitry ou encore Curnonsky. Fait insolite : la chronique de mode était rédigée par le célèbre couturier Paul Poiret.

Peu commun

N° : 154

Estimation : 800 €



LA VIE PARISIENNE - SECOND EMPIRE

Tête de collection : de 1863 à 1869, soit 7 années en 8 volumes.

Grand in-4°. Rel. diff. Défauts. Non coll.

Le 1er vol. de 1863 contient la préface de Marcelin, fondateur du magazine, ainsi que les deux n° spécimen parus fin 1862.

N° : 155

Estimation : 400 €



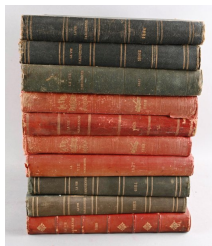
LA VIE PARISIENNE - SECOND EMPIRE & IIIe RÉPUBLIQUE

10 années en 9 volumes : de 1870 à 1879.

Grand in-4°. Rel. diff. Défauts. Non coll.

N° : 156

Estimation : 350 €



LA VIE PARISIENNE – IIIe RÉPUBLIQUE

10 années en 10 volumes : de 1880 à 1889.

Grand in-4°. Rel. diff. Défauts. Non coll.

N° : 157

Estimation : 250 €



LA VIE PARISIENNE – IIIe RÉPUBLIQUE

10 années en 10 volumes : de 1890 à 1899.

Grand in-4°. Rel. diff. Défauts. Non coll.

N° : 158

Estimation : 250 €



LA VIE PARISIENNE – IIIe RÉPUBLIQUE

10 années en 10 volumes : de 1900 à 1909.

Grand in-4°. Rel. diff. (année 1900 en fascicules sous chemise d'éditeur).
Défauts. Non coll.

N° : 159

Estimation : 500 €



LA VIE PARISIENNE – IIIe RÉPUBLIQUE

10 années en 12 volumes : de 1910 à 1919.

Grand in-4°. Rel. diff. Défauts. Non coll.

N° : 160

Estimation : 600 €



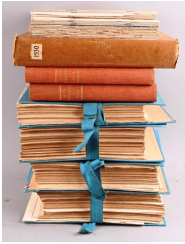
LA VIE PARISIENNE – IIIe RÉPUBLIQUE

10 années en 10 volumes : de 1920 à 1929.

Grand in-4°. Rel. diff. (année 1928 en fascicules). Défauts. Non coll.

N° : 161

Estimation : 150 €



LA VIE PARISIENNE - IIIe RÉPUBLIQUE

Années 30 en réunion (certains reliés, d'autres en fascicules), à savoir : 1930 - 9 n° du 1er semestre 1934 - 2e semestre 1934 - 1935 - 1936 - 1937 - 1938 - 1939 (jusque fin août).

In-4°. Défauts. Non coll.

N° : 162

Estimation : 120 €



LA VIE PARISIENNE - GUERRE & OCCUPATION

Réunion en fascicules des 9 premiers numéros (sur 18) in-folio agrafés de la « Nouvelle série » (du n°1 du 5 février 1940 au n°9 du 5 juin 1940) et de tous les numéros in-4° agrafés parus sous l'Occupation, à savoir du n°1 du 10 juin 1942 au n°15 de Noël 1942 et du n°1 (ou 16) du 14 janvier 1943 au n°10 du 21 mai 1943.

Très bon état.

N° : 163

Estimation : 80 €



LA VIE PARISIENNE - IVe et Ve RÉPUBLIQUES

Répartis en 6 boîtes cartonnées, nombreux fascicules en très bon état à partir de 1948 jusqu'aux années 70. Non coll.

N° : 164

Estimation : 120 €



LA VIE PARISIENNE

Lot d'années complètes ou non, reliées ou non sous rel. diff. : 1875 - 1876 - 1877 - 1878 - 1883 - 1885 - 1886 - 1887 - 1888 - 1891 - 1905 - 1908 - 1926 - 1927. Défauts.

N° : 165

Estimation : 200 €



REVUE ILLUSTRÉE - IIIe RÉPUBLIQUE

Années 1886 (2 vol.), 1887 (2 vol.), 1888 (sur 2 vol.), 1889 (sur 2 vol.), 1890 (incomplète), 1893 (incomplète), 1894 (incomplète), 1896 (incomplète) et 1897 (2 vol.) Ensemble de 13 volumes in-4° en reliure homogène d'époque en demi-maroquin vert très foncé d'époque. Défauts.

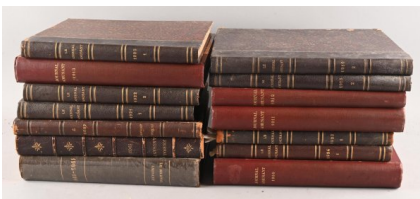
Très riche et importante illustration de l'époque.

On joint 1895 (incomplète), 1896 (2 vol.) et 1897 (2 vol.) en rel. diff.

Soit 18 vol. au total. En l'état. Notons la magnifique double page illustrant le poème du symboliste Georges Rodenbach sur la Loïe Fuller dans le volume de 1893 ou encore quelques ff. sur très beau papier de « L'Évangile de l'Enfance » de Catulle Mendès illustré par Carlos Schwabe dans le plus pur style Art Nouveau, annonçant la parution en volume de l'ouvrage.

N° : 166

Estimation : 100 €



LE JOURNAL AMUSANT - IIIe RÉPUBLIQUE

Ensemble de 14 volumes reprenant des années complètes ou non allant de 1899 jusqu'à 1925. sans continuité.

In-4°. Rel. diff. Défauts. En l'état.

N° : 167

Estimation : 40 €



LE RIRE - IIIe & IVe RÉPUBLIQUES

Ensemble de fascicules disparates non reliés comprenant l'année 1900, qqes n° de l'année 1905 et de très nombreux n° de l'après-guerre dès 1946. Non coll.

Notons dans ce lot la présence des 8 premiers n° du journal « Le Rire belge » qui commence à paraître le 11 novembre 1900.

Conditions diverses. En l'état.

N° : 168

Estimation : 100 €



LE COUP DE PATTE - IIIe RÉPUBLIQUE

COLLECTION complète : du n°1 du 13 mai 1931 au n°56 du 4 juin 1932. En fascicules in-4° agrafés.

Hebdomadaire satirique dirigée par le chansonnier d'extrême-droite Augustin Martini, qui a su s'entourer d'une grande équipe de caricaturistes : Sennep, Poulbot, Alain Saint-Ogan, Guérin et Bib.

On joint 30 numéros (du n°1 au n°22, n°29, du n°38 au n°43 et n°50)



RIC & RAC - Ile RÉPUBLIQUE

Paris [Clermont-Ferrand, à partir de juillet 1940], Librairie Arthème Fayard, 1929-1944.

Important ensemble de plus de 650 fascicules in-folio, en feuilles, sous couvertures illustrées en couleurs et en noir.

Réunion exceptionnelle comprenant :

- Tête de collection complète du n°1 (16 mars 1929) au n°583 (8 mai 1940), offrant une continuité parfaite sur toute la période de l'entre-deux-guerres.
- Une suite de 78 numéros parus pendant la Seconde Guerre mondiale (période de repli à Clermont-Ferrand, en juillet 1940), à savoir :
 - Du n°602 (18 septembre 1940) au n°616 (25 décembre 1940). Manque les n°606, 609 et 614.
 - 1941 : du n°617 au n°668 : manque les n°619, 624 à 626, 629, 632, 638, 648 à 656, 660 à 664, 666 à 668.
 - 1942 : du n°669 au n°712 : manque les n°684, 698, 690, 692, 694, 700, 706, 708, 711, 712.
 - 1943 : deux fascicules, à savoir le n°713 (8 janvier 1943) et le n°733 (9 juillet 1943).

Remarquable panorama de la presse satirique et humoristique des années 30 fondé par Jean Fayard. Le titre, qui emprunte son nom aux célèbres chiens de Pol Rab, se distingue par une iconographie d'une grande richesse.

Intérêt majeur pour l'histoire de la bande dessinée, cette collection comprend la publication des planches dominicales de « Tarzan » par Harold Foster (du n°221 au n°284). Elle réunit également les signatures des plus grands illustrateurs de l'époque : Alain Saint-Ogan, Dubout, Cabrol, Sennep, Peynet ou encore Jean Effel. La période de guerre, publiée sous le régime de Vichy sur papier de rationnement, constitue un témoignage historique rare et recherché.

État d'usage général. Rousseurs éparses, petits accrocs, déchirures marginales ou plis d'usage sur certains numéros, mais ensemble bien préservé vu la fragilité du support. Non collationné page à page.

N° : 170

Estimation : 100 €



U.S. Newspaper Comic Sections & Supplements

Important lot de fascicules disparates in-folio ou tabloïd de suppléments comic de journaux américains et canadiens parus fin des années 50 jusqu'au début des années 70. Parmi les titres, on trouve notamment « Star Weekly Comic Section » (journal de Toronto, Canada), « Chicago Daily News Sunday Features... », « The New York Knickerbocker », « Sunday Comics (Stars and Stripes) », « The New York Column / Comics », etc.

N° : 171

Estimation : 30 €



LE RIRE - IIIe & IVe RÉPUBLIQUES

Ensemble de 8 volumes reliés ou en fascicules sous chemise des années 1920 aux années d'après-guerre.

Conditions diverses. En l'état.

N° : 172

Estimation : 40 €



Gabriel HANOTAUX

Histoire illustrée de la guerre de 1914

Paris, Gounouilhou 1916 - 1924

15 volumes, du tome 3 au tome 17 in-4

Couverture rigide usagée

N° : 173

Estimation : 20 €



TINTIN

Calendrier 1954

Dim : 41.5 cm x 30 cm

N° : 174

Estimation : 30 €



[Landrain]

Noche Triste

Planche originale à l'encre.

Dim : 48 cm x 34 cm

N° : 175

Estimation : 30 €



Eugene Hughes pour Diary Confessions
Planche originale à l'encre de Chine
Comics magazine Nov 30 1954
Dim : 57 cm x 36 cm

N° : 176

Estimation : 50 €



Philippe Masson pour le tome 2 de Celtil (jamais paru)
3 planches originales à l'encre
Dim : 46 cm x 34 cm

N° : 177

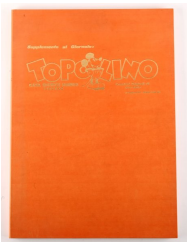
Estimation : 50 €



Félix Meynet (61)
Suite de deux planches - crayon et encre. Signées. (1 dessin double face)
Dim : 48 cm x 30 cm

N° : 178

Estimation : 10 €



[TOPOLINO]

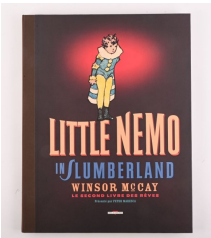
« Supplemento al Giornale Topolino », Casa Editrice Nerbini Firenze

Ensemble complet des 42 suppléments du journal italien « Topolino » (Mickey Mouse) édités entre mai 1933 et septembre 1935. Edition anastatique. Sous chemise toilée d'éditeur. In-plano.

Très bon état !

N° : 179

Estimation : 20 €



McCAY

LITTLE NEMO

2 ouvrages in-plano, cartonnages d'éditeur :

- « Little Nemo in Slumberland, so many splendid sundays », Sunday Press, 2005. Tjs sous blister. A l'état de neuf. En anglais

- « Little Nemo in Slumberland, le second livre des rêves », Delcourt, 2009.

Parfait état. En français

N° : 180

Estimation : 10 €



OOSTERWIJK

“Saperlipopette – Het dagboek van Prinses Olga”

Arboris, 1994

In-folio. Cartonnage d'éditeur.

Tirage limité à 150 exemplaires (n°61) justifiés et signés par le dessinateur.

Très bon état

N° : 181

Estimation : 20 €



HERMANN

JEREMIAH

« Boomerang »

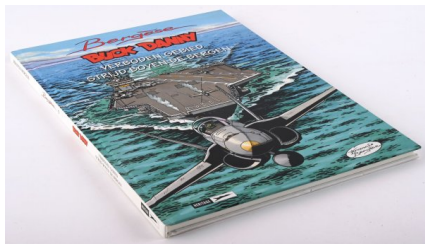
Carcassonne, Éditions Collot, 1984

Tirage de tête limité à 480 exemplaires ; 1/20 exemplaires HC (n°XVII). Avec le tirage d'une planche inédite à insérer dans le récit, planche numérotée et signée par HERMANN. Et les planches de l'album en noir et blanc, sur couché mat 200 grammes.

En feuilles sous couverture illustrée, sous chemise et étui (un peu défraîchi) en percaline rose d'éditeur. Très bon état.

N° : 182

Estimation : 5 €



BERGÈSE

BUCK DANNY

“Verboden gebied - Strijd boven de bergen”

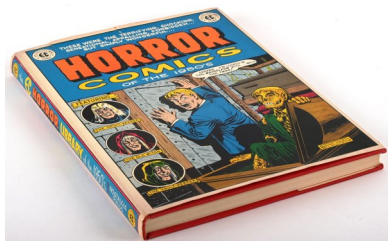
Bruxelles, Miklo, 2000. Cartonnage d'éditeur.

Tirage de luxe à 300 exemplaires justifiés et signés par le dessinateur (n°238).

Parfait état.

N° : 183

Estimation : 5 €



EC COMICS

« HORROR COMICS OF THE 50'S »

New York, Nostalgia Press, 1971

In-folio toilé rouge d'éditeur avec jaquette illustrée (petites coupures et petits replis aux coiffes).

Réédition de 23 histoires d'horreur parues chez EC Comics dans les années 50.

Intérieur très frais.

N° : 184

Estimation : 10 €



DISNEY - TALIAFERRO

DONALD DUCK

20 fascicules à l'italienne in-4° édités en italien par l'Associazione Nazionale Amici del Fumetto.

Bon à très bon état.

N° : 185

Estimation : 10 €



YOUNG

CINO E FRANCO

71 fascicules in-4° à l'italienne, chacun reprenant une histoire de Cino e Franco (Raoul et Gaston en français) en langue italienne.

Club Anni Trenta, 1971-1975. Edition anastatique des années 30'.

Très bon état.

On joint 2 fascicules reprenant chacun une histoire de Charlie Chan.

N° : 186

Estimation : 10 €



SEGRELLES

DE HUURLING (LE MERCENAIRE)

Arboris, 1994-8, 4 tomes

In-folio. Cartonnage d'éditeur.

Tirage de luxe à 750 ou 650 exemplaires signés par Segrelles. Le lot comprend les tomes 3 - 7 - 8 - 9.

Excellents états.

On joint du même « Seaworld », Norma, 1986, portfolio de 6 représentations fantastiques de l'auteur.

N° : 187

Estimation : 40 €



ROBBINS

JOHNNY HAZARD

Club Anni Trenta, 1978-1988

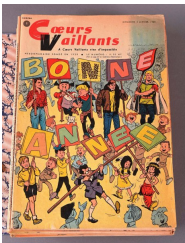
- Série Giornaliero en 144 fascicules : du n°1 au n° 144 (série complète)
- Série Domenicale a colori en fascicules : I serie 1944/1951 du n°4 au n°17 + II serie 1952/1977 du n°1 au n°64

Soit au total 222 fascicules à l'italienne ou non.

Très très bon état.

N° : 188

Estimation : 50 €



Cœurs Vaillants

Année 1960

Complet de ses 52 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 189

Estimation : 30 €



Cœurs Vaillants

Année 1961

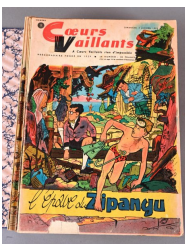
Manque les numéros 40 - 46

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 190

Estimation : 50 €



Cœurs Vaillants

Année 1959

Complet de ses 52 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 191

Estimation : 30 €



Cœurs Vaillants

Année 1963

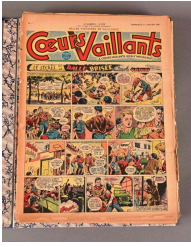
Complet de ses 40 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 192

Estimation : 50 €



Belles histoires de Vaillance, Cœurs Vaillants

Année 1950

Complet de ses 52 numéros.

Bon état. Feuilletés désolidarisés - déchirures - traces de stylo-bille.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 193

Estimation : 50 €



Belles histoires de Vaillance, Cœurs Vaillants

Année 1951

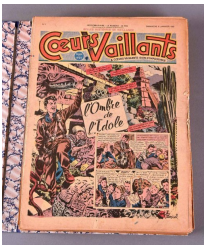
Complet de ses 52 numéros.

Bon état. Déchirures - souillures

Dans une pochette cartonnée.

N° : 194

Estimation : 30 €



Belles histoires de Vaillance, Cœurs Vaillants

Année 1952

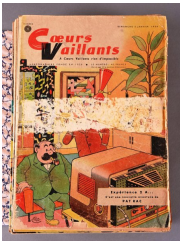
Manque le numéro 51

Déchirures (numéro 19)

Dans une pochette cartonnée.

N° : 195

Estimation : 50 €



Cœurs Vaillants

Année 1958

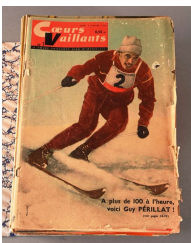
Complet de ses 52 numéros.

Bon état. Trace de bandes adhésives sur le N°1

Dans une pochette cartonnée.

N° : 196

Estimation : 30 €



Cœurs Vaillants

Année 1962

Complet de ses 52 numéros sauf manque le 7

Bon état. Petite déchirure (N°1)

Dans une pochette cartonnée.

N° : 197

Estimation : 50 €



Cœurs Vaillants

Année 1957

Complet de ses 52 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 198

Estimation : 50 €



Cœurs Vaillants

Année 1956

Complet de ses 52 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 199

Estimation : 50 €



Belles histoires de Vaillance, Cœurs Vaillants

Année 1954

Complet de ses 52 numéros.

Bon état. Petites déchirures (N°1)

Dans une pochette cartonnée.

N° : 200

Estimation : 50 €



Belles histoires de Vaillance, Cœurs Vaillants

Année 1953

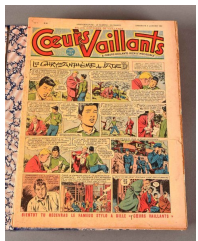
Complet de ses 52 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 201

Estimation : 50 €



Belles histoires de Vaillance, Cœurs Vaillants

Année 1955

Complet de ses 52 numéros.

Bon état.

Dans une pochette cartonnée.

N° : 202

Estimation : 5 €



LAVEZZOLO - BRESCIANI

GEKY DOR

Série complète du n°1 au n°20 de cette bd italienne parue entre 1949 et 1950. Edition anastatique éditée en 1978 par l'Associazione Nazionale Amici del Fumetto (ANAF).

Très très bon état.

On joint :

- José Mallorqui, « El Coxote - Verso Monterrey », ANAF, Maggio 1979, traduction en italien.
- Emilio Freixas, « El Capitan Misterio - La secta de Saong », San Sebastian, Pala, 1973

N° : 203

Estimation : 5 €



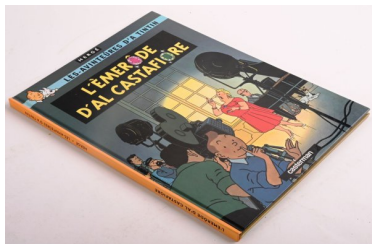
NL[Sikorski - Lapière]

9 volumes en néerlandais

- De sleutel van het mysterie (2-3-4) Brochés
- Baard en Kale (40-41-41-42-43-45) Brochés

N° : 204

Estimation : 10 €



L'émérôde d'al Castafiore 132150----

Tintin à Lîdje (1er tirage)

Dédicacé par les traducteurs Delaïresse - Walthéry - Elsdorf

Avec glossaire.

N° : 205

Estimation : 10 €



Suite de trois ouvrages dont :

- Argus des planches originales de bandes dessinées. 1ère édition 1986 - 1987.
- Objectif 3D. Le guide officiel des figurines de collections. BD'S anges.
- Les Pixi. Figurines en métal peint.

N° : 206

Estimation : 20 €



[Edgar P.Jacobs]

Les Aventures de Blake et Mortimer

9 volumes en réédition - Le piège diabolique - L'Affaire du Collier - L'Enigme de l'Atlantide - Le Mystère de la Grande Pyramide I & II - Le Secret de l'Espadon I,II & III. - Le Rayon "U".

N° : 207

Estimation : 30 €



[HERGÉ (Georges RÉMI) (1907-1983)]

Les Aventures de Tintin.

" Tintin au Tibet " Editions Casterman - Couleurs

Dos rouge B29

Inscriptions au feutre. 1960

N° : 208

Estimation : 5 €

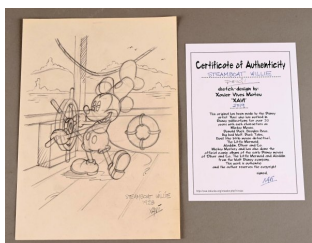


Poster Lisa Bay par Denis Sire

Les Humanoïdes associés.

N° : 209

Estimation : 10 €



XAVI

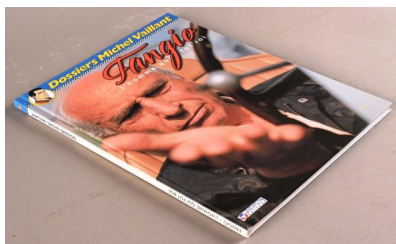
Steamboat Willie.

Pencil

Dim : 29 cm x 21 cm

N° : 210

Estimation : 5 €



Dossier Michel Vaillant

Fangio, l'homme qui fut roi.

1 vol Graton éditeur 2006

Ex libris signé et numéroté 37/150

N° : 211

Estimation : 5 €



[Maltaite et Desberg]

Debuut

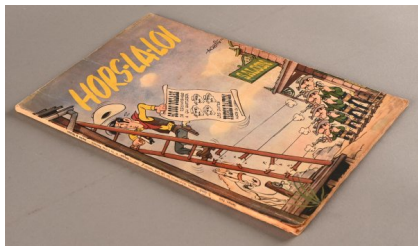
421

Het wrak en de miljoenen

1 vol NL Dupuis 1983

N° : 212

Estimation : 40 €



[MORRIS]

Lucky Luke - n°6

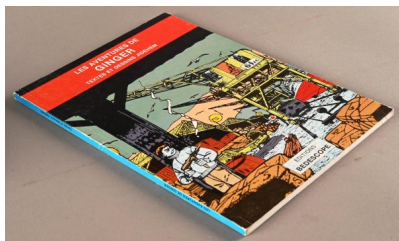
Hors-la-loi

Dupuis, 1954. Édition originale brochée marquée Dupuis

1er de couverture pliée - Piqures

N° : 213

Estimation : 5 €



[JIDEHEM]

Les aventures de GINGER.

1 vol EO 1979 Editions Bedescope Broché.

N° : 214

Estimation : 10 €



[TILLIEUX]

Une enquête de Gil Jourdan

Le grand souffle

Collection Gil Jourdan N° 14/15

1 vol Dupuis 1977

N° : 215

Estimation : 5 €



[R.Macherot]

Les enquêtes du Colonel Clifton

1 vol broché N°6 EO Lombard 1961

Etat moyen.

N° : 216

Estimation : 10 €



[Franquin & Roba]

Les aventures de Spirou et Fantasio

Spirou et les Hommes-Bulles.

1 vol Dupuis N°17

Dos déchiré - piqures et taches.

N° : 217

Estimation : 10 €



Tchang Revient

1 vol Magic Strip

1982 Nouvelle édition augmentée.

N° : 218

Estimation : 10 €



[JJE]

Jerry Spring

Lune d'argent 1 vol 1956 Tache - déchirure - N°3

Le Maître de la Sierra 1 vol 1962 - déchirure au 1er plat

Dupuis

N° : 219

Estimation : 2 €



[Dutreuil - Maingoval]

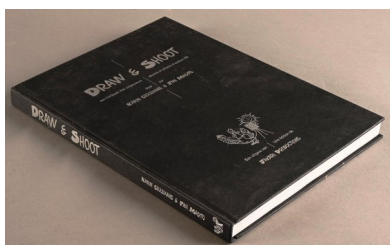
Ada Enigma

Une histoire infernales.

1 vol Glénat 2002

N° : 220

Estimation : 5 €



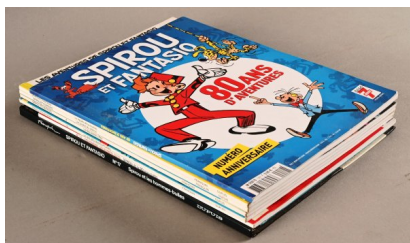
[Karin Ceulemans & Jan Magito

Draw & shoot

1 vol FR/NL Jakari productions 2077

N° : 221

Estimation : 10 €



[Franquin]

Les aventures de Spirou et Fantasio

réédition souple + divers

Ensemble de 7 publications

N° : 222

Estimation : 10 €



SPIDER-MAN - LES INCONTOURNABLES

Ensemble des 7 premiers volumes (sur 8) de cette collection parue chez

Panini Comics. In-8° cartonnage d'éditeur

Très très bon état (certains sous blister)

On joint 5 fascicules agrafés du même nom.

N° : 223

Estimation : 50 €



Belle suite de 5 planches à l'encre avec texte en anglais.

Dim : 35 cm x 27 cm

N° : 224

Estimation : 5 €



Suite de 8 Ex-Libris ou sérigraphies signées.

En l'état - sous verre

N° : 225

Estimation : 50 €



SICA TOYS, d'après Hergé.

Tintin, 6 pouet pouet en vinyle :

Tintin et Milou, Haddock, Tournesol et les deux Dupont, début des années 60.

Usures - manques - vinyle durci.

N° : 226

Estimation : 20 €



DISNEY

TOPOLINO [MICKEY MOUSE]

17 fascicules de Sunday pages et 29 fascicules de Daily strips Topolino Mickey Mouse en italien.

Très bon état.

N° : 227

Estimation : 10 €



Collection Tintin

Belle suite de DVD dont les aventures de Tintin (21) - Film d'animation (1) -

Documentaire (2) - Reportage (5) - Long métrage (5)

On y joint les fascicules

N° : 228

Estimation : 120 €



Didier Comès " Silence " d'après

Suite de 16 planches imprimées sur aluminium en danois.(6-15-27-30-68-70-71-74-75-76-113-114-117-118-119-120

Dim : 27 cm x 20 cm

N° : 229

Estimation : 40 €



Intéressant lot concernant la BD en général.

N° : 230

Estimation : 10 €



Suite de deux volumes : Astérix chez les Helvètes (E.O. 1970) et les 4AS et l'aéroglesseur.

N° : 231

Estimation : 30 €



Paire de Schtroumpf en plastique blanc par Puppy sa
Haut : 18 cm

N° : 232

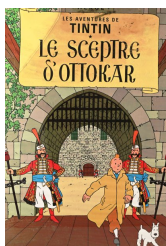
Estimation : 40 €



D'après Hergé : 2 x 33T : Les bijoux de La Castafiore et On a marché sur la Lune.
On y joint un savon Sunlight.

N° : 233

Estimation : 5 €



Poster Hergé
Les aventures de Tintin - Le sceptre d'Ottokar.
Hergé/Moulinsart
Vitre cassée et traces sur le poster

N° : 234

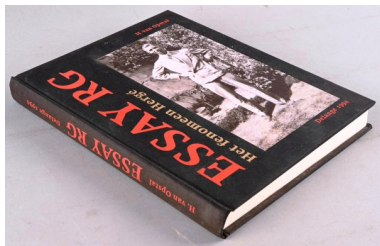
Estimation : 20 €



D'après Hergé.
Poster : Le trésor de Rackham Le Rouge
Dim : 80 cm x 60 cm

N° : 235

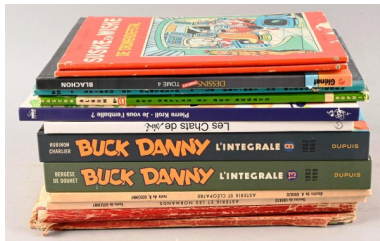
Estimation : 10 €



H. van Opstal
Essay RG
1 vol NL 1994

N° : 236

Estimation : 10 €



Suite de 13 volumes Bd dont 2 en NL.
En l'état.

N° : 237

Estimation : 10 €



Suite de 13 volumes de BD dont Lucky Luke - Tintin - Astérix .

N° : 238

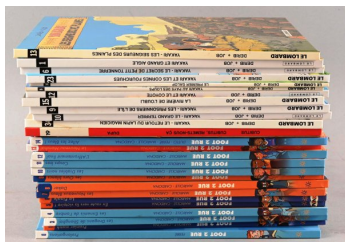
Estimation : 10 €



D'après Hergé
Coffret de 8 volumes édités chez Casterman pour l'ensemble des aventures de Tintin.
Coffret déchiré.

N° : 239

Estimation : 20 €



Suite de 28 BD dont Yakari, ...

N° : 240

Estimation : 10 €



Hergé - Les aventures de Tintin
Suite de 4 albums en réédition : Le crabe aux pinces d'or - Le sceptre d'Ottokar - Tintin en Amérique - On a marché sur la Lune.
En l'état d'usage

N° : 241

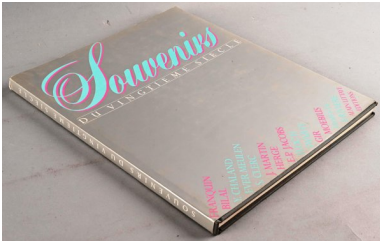
Estimation : 20 €



R.A.Hédoin - L'oiseau de France - Voyage d'une famille française autour du Globe - En Europe - En Afrique - En Asie - En Océanie - En Amérique.

N° : 242

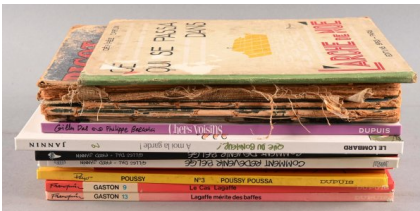
Estimation : 10 €



Souvenirs du vingtième siècle.
Franquin - Bilal - Y.Chaland -
Propos de F.Rivière
1 vol Alain Littaye éditions 1983

N° : 243

Estimation : 10 €



Lot de Bd's composé de 13 volumes en l'état - Franquin- Peyo - Jannin - Disney
- Saint Ogan -

N° : 244

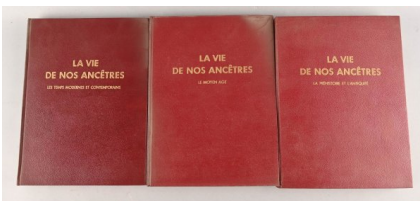
Estimation : 10 €



Pierrot - Album n°21 - 1937.
En l'état - non collationné.

N° : 245

Estimation : 10 €



Encyclorama - suite de 3 volumes " La vie de nos ancêtres - avec vignettes (cromos) de couleur. Non collationné.

N° : 246

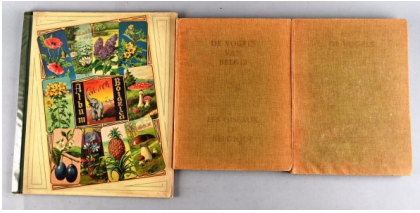
Estimation : 15 €



Suite de 7 albums à vignettes (cromos) - Histoire de Belgique - Histoire naturelle - Entre Escaut et Meuse - Les Hautes fagnes - Album Congo - La Faune de notre Congo - La Faune africaine.

N° : 247

Estimation : 10 €



Suite de 3 albums à vignettes (cromos) - Chocolat Côte d'Or, Album Botania - Les oiseaux de Belgique I & II.
Non collationné.

N° : 248

Estimation : 15 €



Suite de 7 albums à vignettes (Cromos) - Chocolat Fantome - De Beukelaer, Album Alice au pays des merveilles - Conquérants, cow-boys et Peaux-rouges - Chocolaterie Ackermans, Ali-Baba - Les oiseaux I & II Chicorée Verbrugh - Album, flore et faune.

N° : 249

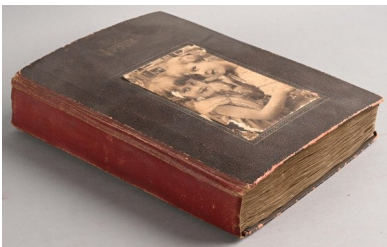
Estimation : 30 €



Suite de 8 albums de reproductions de cartes postales d'époque, dont : Ougrée - Le tram vicinal belge - Images de notre passé - Liège rive droite - Liège - Liège rive gauche - Liège à la Belle époque (x 2)

N° : 250

Estimation : 10 €



Un album de cartes postales sur la famille royale de Belgique.

N° : 251

Estimation : 30 €



Suite de 18 volumes à vignettes (cromos) - La géographie de la Belgique I & II + 1 t. - L'espace - La géographie de l'Europe 4 vol - La Géographie de l'Amérique I & II - Canada - L'Amérique latine I & II - L'Asie I,II & III - l'Afrique I & II.

N° : 252

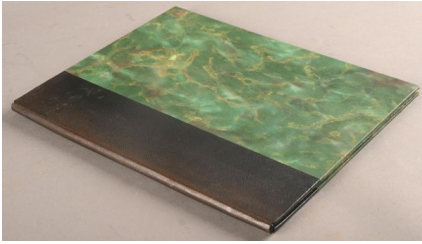
Estimation : 50 €



Donaldson.
Grand Mickey pour la marque Donaldson par The Walt Disney Company.
Taches. Plastique blanc.
Dim : 43 cm x 40 cm

N° : 253

Estimation : 20 €



NELIS Corneille-François de, abbé

« Oraison funèbre de Marie Thérèse, archiduchesse d'Autriche, impératrice-douairière, et reine apostolique de Hongrie et de Bohême, &c. &c. &c. [...] »

Bruxelles, Lemaire, 1781

Petit in-4°. Demi-marroquin noir moderne. Dos lisse et muet. Bordures des 2 derniers ff. effrangées.

Edition originale de l'oraison prononcée en la collégiale des SS. Michel et Gudule à Bruxelles, le 23 décembre 1780, par l'abbé de Nelis (1736-1798), chanoine de la cathédral...

N° : 254

Estimation : 100 €



DU BREUIL Jean

« La perspective pratique, nécessaire a tous peintres, graveurs, sculpteurs, architectes, orpèvres, brodeurs, tapissiers, & autres qui se meslent de dessigner »

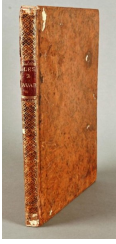
Paris, Jean Du Puis, 1663, 3 tomes

In-4°. Plein veau marbré d'époque. Dos à 4 nerfs orné de fleurons dorés. Filet doré entourant les plats. Reliure fatiguée mais solide : frott., coins émoussés, fents aux mors, coiffes abîmées.

Seconde édition de ce remarquable ouvrage. Complet des trois parties, ce qui n'...

N° : 255

Estimation : 100 €



GRETRY André

« Les deux Avars. Opera boufon en deux actes représenté devant sa Majesté à Fontainebleau le 27. octobre 1770 et à la Comédie Italienne le 6 décembre 1770, dédié à Monseigneur le duc d'Aumont. »

Paris/Lyon, Castaud, sd [1771]

In-folio. Plein veau moucheté d'époque. Dos lisse orné tout le long d'un lacis doré. Pièce de titre en maroquin sang-de-bœuf. Tranches rouges. Défauts et manques aux coiffes et sur les plats. Intérieur très frais.

Edition originale de cet opéra...

N° : 256

Estimation : 80 €



SEGOING Charles

« Mercure armorial, enseignant les principes & elemens du blazon des armoiries, selon l'ordre & les termes qui se pratiquent en cette science »

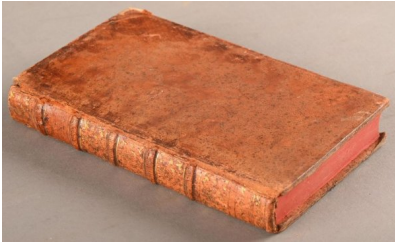
À Paris, Chez Alexandre Lesselin, M. DC. XLVIII [sic pour 1648]

Petit in-4°. Plein veau d'époque. Dos et retour des plats restaurés. Dos à 5 nerfs ornés de caissons et fleurons dorés. Pièce de titre. Double filet doré entourant les plats. Mouillures dans tout l'ouvrage.

Edition originale « fort rare », selon Saffroy (I, 21...

N° : 257

Estimation : 20 €



CHAPELLE ET BACHAUMONT

« Voyage de Chapelle et Bachaumont suivi de quelques autres voyages dans le même genre »

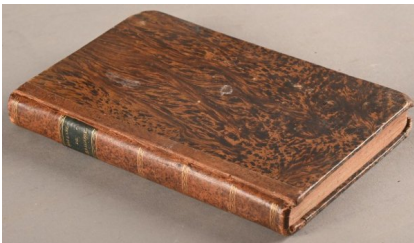
Genève, sn, 1782

In-12°. Plein veau raciné d'époque. Dos à 5 nerfs à caissons et fleurons dorés. Pièce de titre en défaut. Tranches rouges. Frott. et coins émoussés.

Edition originale contenant également Voyage de Languedoc et de Provence par Lefranc de Pompignan, Voyage d'Eponne par M. Desmahis, Voyage du Chevalier de Parny et « Tangu et Félimé », poème en quatre chants...

N° : 258

Estimation : 80 €



CAVALLERO Manuel

« Défense de Saragosse, ou Relation des deux sièges soutenus par cette ville en 1808 et 1809 ; traduit par L. V. Angliviel de La Beaumelle. »

Paris, Magimel, 1815

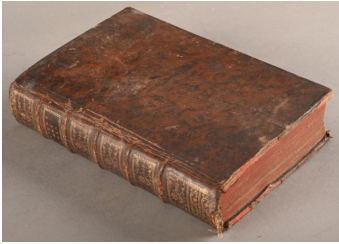
In-8°. Demi-veau raciné d'époque. Dos lisse orné de faux-nerfs dorés. Pièce de titre en maroquin vert foncé. Frott. et coins émoussés.

Unique et rare édition originale malgré la traduction car il ne semble pas y avoir de traces d'un original espagnol imprimé.

Réf. : Tulard 288 ; Palau
50 543 ; Sepu...

N° : 259

Estimation : 20 €



SEGONDAT Gilles-François

« Traité de la Mesure des Bois, contenant. Le Tarif de la réduction des Bois Équarris en pieds cubes. Le Tarif de la réduction des Bois Ronds en pieds cubes. Le Tarif de la réduction du Sciage des Bois en pieds quarrès. »

Rochefort, P. Faye, 1765

In-8°. Plein veau raciné d'époque. Dos à 5 nerfs orné de caissons décorés et de fleurons dorés. Pièce de titre. Tranches rouges. Frott. d'usage, dernier ff. de garde presque dérelié et coiffe de queue abîmée.

Edit...

N° : 260

Estimation : 50 €



[HERALDIQUE]

Deux ouvrages anciens consacrés à l'héraldique par François Ménéstrier :

« Le Véritable Art du Blason et l'origine des Armoiries », Lyon, Amaulry, 1675

In-12°. Pleine basane d'époque. Dos à 5 nerfs avec caissons et décors dorés.

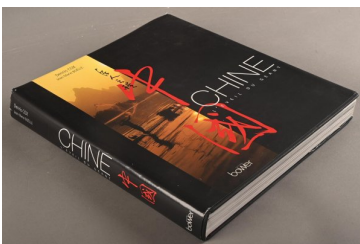
Défauts aux coiffes, mors fendus et petit manque au 4e plat.

Nouvelle édition, l'originale étant parue en 1671 chez Benoist Coral, beau-père de l'éditeur Amaulry.

« La Nouvelle Méthode raisonnée du blason pour l'apprendre d'une manière aisée... », ...

N° : 261

Estimation : 5 €



[Dennis Cox & JM.Boëlle]

Chine l'éveil du Géant.

1 vol Bower 2007

N° : 262

Estimation : 5 €



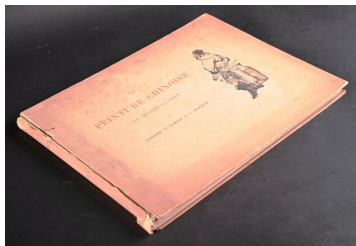
Sur les traces d'un jésuite en Chine

Les carnets d'Hippolyte Romain

1 vol magellan & Cie

N° : 263

Estimation : 5 €



[Tchang Yi-Tchou et J. Hackin]

La peinture chinoise au Musée Guimet.

1 vol Paris 1910.

N° : 264

Estimation : 5 €



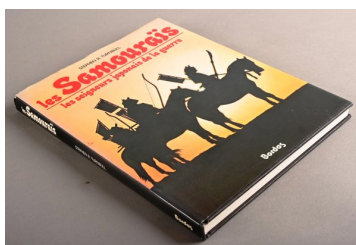
The Martyr Saints of China

1 vol sous cartonnage.

Accident à la tranche supérieure.

N° : 265

Estimation : 5 €



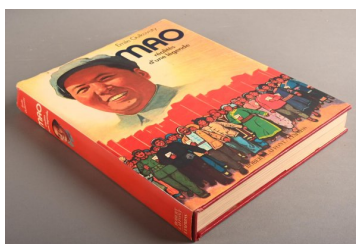
[Stephen R. Turnbull]

Les Samouraïs, les seigneurs japonais de la guerre.

1 vol Bordas 1983

N° : 266

Estimation : 5 €



[Emile Guikovaty]

Mao réalités d'une légende.

1 vol Robert Laffont/ L'Express

N° : 267

Estimation : 5 €



[Chen Jiang Hong]

Mao et moi

Lin

2 vol illustrés.

N° : 268

Estimation : 5 €



Peintres belges contemporains

1 vol Les Editions Lumière

N° : 269

Estimation : 5 €



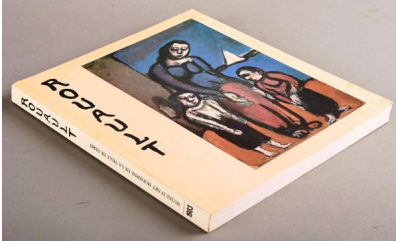
Patrick Jouin

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition " Patrick Jouin. La substance du design"

1 vol Centre Pompidou 2010

N° : 270

Estimation : 5 €



Georges Rouault (1871 - 1958)

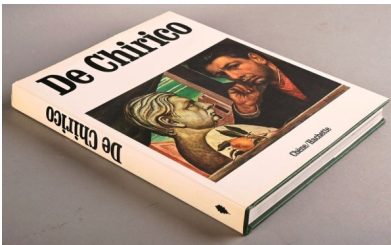
Catalogue raisonné

Collections de la Ville de paris

1 vol

N° : 271

Estimation : 5 €



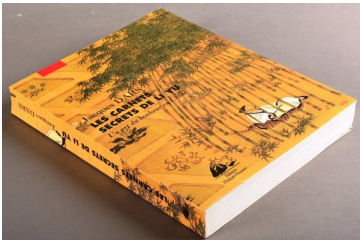
De Chirico

Maurizio Fagiolo dell'arco

1 vol Chêne/Hachette 1979

N° : 272

Estimation : 5 €



[Jacques Dars]

Les carnets secrets de Li Yu. Un art du bonheur en Chine.

1 vol Editions Philippe Picquier 2003

N° : 273

Estimation : 5 €



[Peter Galassi]

Pleasures and terrors of domestic comfort.

1 vol The Museum of Modern Art, New York 1991

N° : 274

Estimation : 5 €



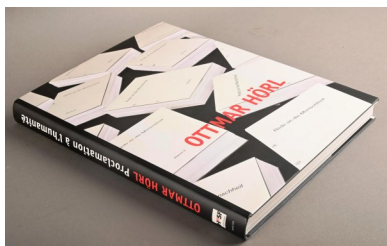
Miro

La collection du Centre Georges Pompidou, Musée national d'Art moderne

1 vol 1999 Musée d'Art contemporain de Bordeaux

N° : 275

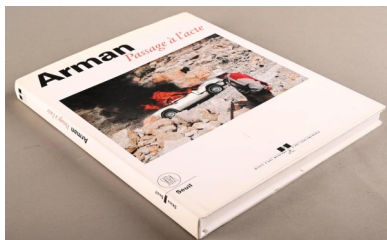
Estimation : 5 €



Ottmar Hörl
Proclamation à l'humanité
Rétrospective 1978 - 2010
1 vol 1997

N° : 276

Estimation : 5 €



Arman
Passage à l'acte
1 vol Skira/ Seuil 2001
Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain. Nice

N° : 277

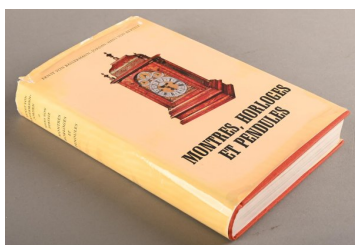
Estimation : 5 €



Edgard Palace
1 vol Favre 2009
On y joint :
- Cocktails Maxime Hoerth - Le Bristol Paris
- The Luxury Collection Epicurean Journeys
- Arrigo Cipriani Il Moi Harry's Bar

N° : 278

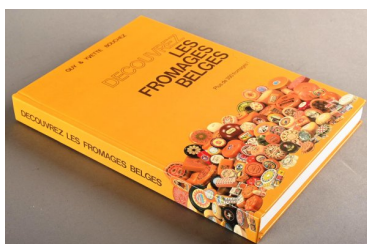
Estimation : 5 €



[E.von Bassermann-Jordan/ H.von Bertele
Montres, horloges et pendules
1 vol K et B

N° : 279

Estimation : 5 €



[Guy & Yvette Bouchez]
Découvrez les fromages belges
Plus de 300 fromages
1 vol 1987

N° : 280

Estimation : 10 €



[Lin Yutang]

La Chine et les chinois

[J.V.Brisset]

La Chine. Une puissance encerclée?

[J.K.Fairbank & M.Goldman]

Histoire de la Chine. Des origines à nos jours.

[Jean Levi]

Le rêve de Confucius - Les fonctionnaires divins

[Shi Nai-an]

Au bord de l'eau I et II

[Françoise Lauwaert]

Le meurtre en famille

N° : 281

Estimation : 10 €



[Etienne Balazs]

La bureaucratie céleste

[Robert Van Gulik]

Affaires résolues à l'ombre du poirier

[Matteo Ricci]

Traité de l'amitié

[Tchouang Tseu]

Aphorismes.

[François Jullien]

La pensée chinoise

[Michel Jan]

La vie chinoise

[Denys Lombard]

La chine impériale

[Jacques Pimpaneau]

Chine, culture et traditions

N° : 282

Estimation : 10 €



- L'art folklorique en Chine (1955)

- Atlas de l'Asie orientale

- Aperçus de civilisation chinoise Les dossiers du Grand Ricci

- Yves Blayo : Des politiques démographiques en Chine

- L'empire de la poudre aux yeux carnets de Chine 1970 - 2001

- Horoscopes chinois.

N° : 283

Estimation : 5 €



Suite de 3 volumes sur la Chine, dont :

- Jack Goody : La raison graphique. La domestication de la pensée sauvage.
- Patrimoines Chine : Sages écrits de jadis
- François Cheng : Et le souffle devient signe

N° : 284

Estimation : 5 €

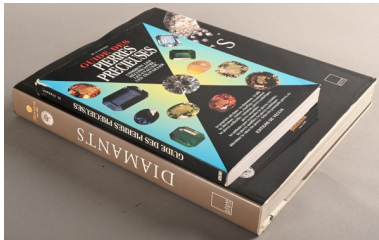


Suite de 5 publications artistiques dont :

- Le paysage dans l'Art Contemporain
- Serge Brignoni
- Michel Lhomme
- Pioth Kowalski
- Beaux Arts éditions Lucio Fontana

N° : 285

Estimation : 5 €



Diamants

Au cœur de la Terre, au cœur des Etoiles, au cœur du Pouvoir.

1 vol 2001

On y joint :

Guide des Pierres précieuses.

1 vol Vecchi 1995

N° : 286

Estimation : 5 €

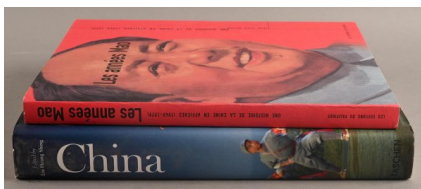


Suite de trois ouvrages sur le vin dont :

- Alberto dell'acqua : D'vins Favre
- Fredman & Jim L'art du vin
- Les grands vins du Monde

N° : 287

Estimation : 5 €



Suite de deux ouvrages sur la Chine :

- Les années Mao Une histoire de la Chine en affiches (1949 - 1979)
- China Portrait of a country Taschen

N° : 288

Estimation : 5 €



Suite de 3 volumes :

- R.Sépul - C.Olson " Mange wallonie"
- La table d'Alain Coumont Histoires et recettes
- Edgard Palace. Favre

N° : 289

Estimation : 5 €



Suite de deux ouvrages sur :

- Michelangelo : Drawings London
- Giovanni Bellini UK version

N° : 290

Estimation : 5 €



[John Hedgecoe]

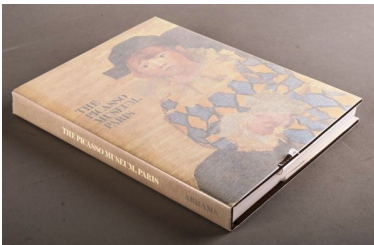
A Monumental Vision

The Sculpture of Henry Moore

1 vol UK Collins & Brown 1998

N° : 291

Estimation : 5 €



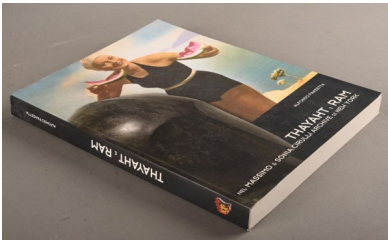
The Picasso Museum - Paris

Paintings, Papiers collés, picture reliefs, Sculptures and Ceramics

1 vol UK Harry N Abrams, Inc, New York 1985

N° : 292

Estimation : 5 €



[Alfonso Panzetta]

Thayaht e Ram

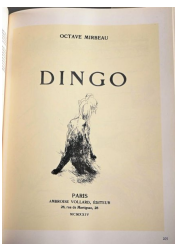
Nel Massimo & Sonia Cirulli

Archive di New York

1 vol 2006

N° : 293

Estimation : 5 €



[Francis Bouvet]

Bonnard

L'œuvre gravé, Catalogue complet

1 vol Flammarion 1981

N° : 294

Estimation : 5 €



Robinsons Art Gallery

Liu Yujun

1 catalogue 2007

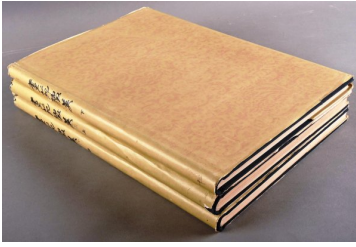
On y joint :

Liu Yujun

Miami exhibition

N° : 295

Estimation : 10 €



Suite de trois ouvrages en cyrillique sur le thème de la gravure et peinture chinoise.

3 vol In-plano

N° : 296

Estimation : 5 €



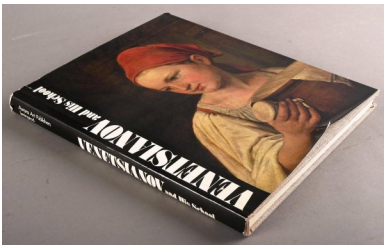
Suite de deux volumes sur la Grande guerre :

- La guerre vue du Ciel 1914 - 1918 Le front en Belgique. Fonds Mercator

- Dedieu : 14 - 18 Une minute de silence à nos arrière-grands-pères courageux. Seuil

N° : 297

Estimation : 5 €

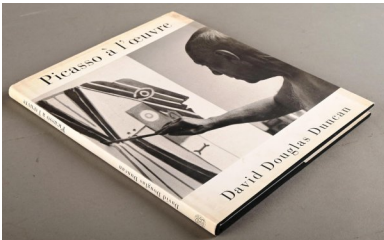


Venetsianov and his School

1 vol UK Aurora Art Publishers, Leningrad, 1984

N° : 298

Estimation : 5 €



[David Douglas Duncan]

Picasso à l'œuvre

1 vol Editions Thames & Hudson 1957

N° : 299

Estimation : 5 €



Chagall

Bilder - Träume - Theater 1908 - 1920

1 vol All - Wien 1994

N° : 300

Estimation : 10 €



[Roger Pelissier]

Le troisième géant : La Chine

4 vol Les Presses de France Paris 1966

Accident aux couvertures

N° : 301

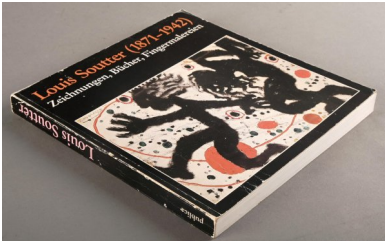
Estimation : 5 €



Suite de huit ouvrages pour la jeunesse.
En l'état d'usage

N° : 302

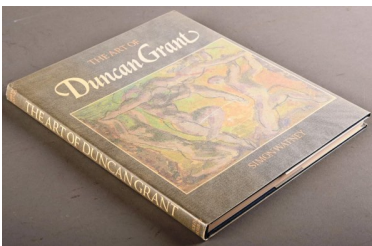
Estimation : 5 €



Louis Soutter (1871 - 1942)
Zeichnungen, Bücher, Fingermalereien
1 vol Ger 1985

N° : 303

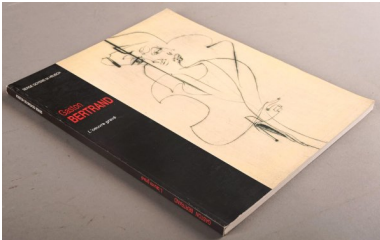
Estimation : 5 €



[Simon Watney]
The Art of Duncan Grant
1 vol John Murray 1990

N° : 304

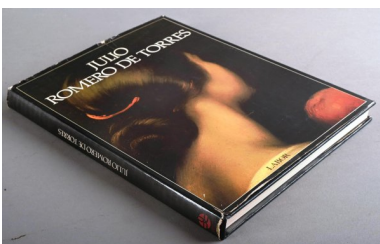
Estimation : 10 €



[Serge Goyens de heusch]
Gaston Bertrand
L'Œuvre gravé
1 vol Editions de la fondation pour l'Art belge contemporain 1996

N° : 305

Estimation : 5 €



[Ana Basualdo]
Julio Romero de Torres
1 vol It. ERT

N° : 306

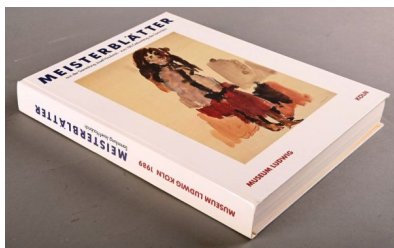
Estimation : 10 €



Gérald Schurr
1820-1920
Les petits maîtres de la peinture valeur de demain.
4 volumes . Les Editions de l'Amateur. 1972. En l'état.

N° : 307

Estimation : 5 €



Meisterblätter, aus der Sammlung Josef haubrich
1 vol Ger Museum Ludwig Köln 1989

N° : 308

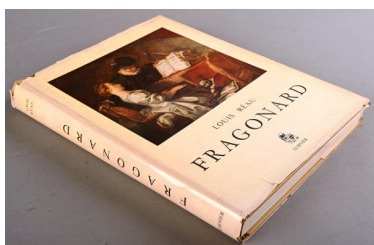
Estimation : 5 €



[Werner Spies]
Picasso - Das plastische werk.
1 vol Ger. Verlag Gerd Hatje 1983

N° : 309

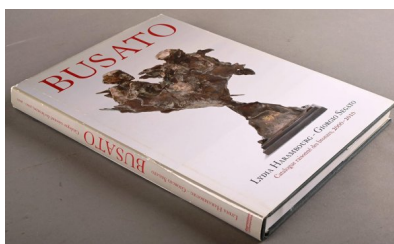
Estimation : 5 €



[Louis Réau]
Fragonard
1 vol Elsevier 1956

N° : 310

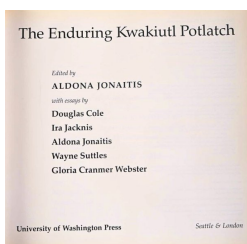
Estimation : 5 €



[Lydia Harambourg - Giorgio Segato]
Busato
Catalogue raisonné des bronzes 2000 - 2010
1 vol 2011 Dédicacé.

N° : 311

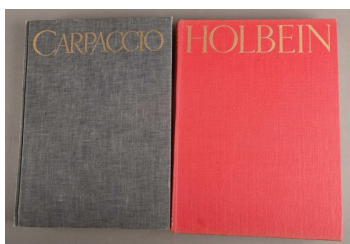
Estimation : 5 €



Equateur, La terre et l'Or
1 vol Fondation de l'Hermitage 1992
On y joint
Chiefly Feasts The enduring Kwakiutl Potlatch
1 vol UK Aldona Jonaitis 1992

N° : 312

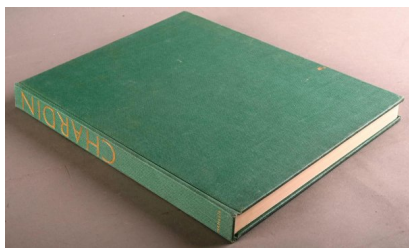
Estimation : 5 €



Suite de deux volumes sur l'Art italien, dont :
- Carpaccio 1 vol UK 1962
- Holbein 1 vol 1950

N° : 313

Estimation : 5 €



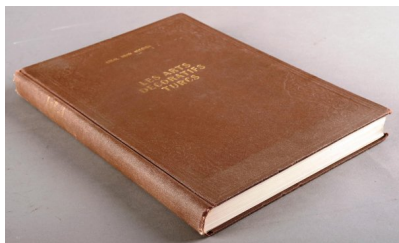
[Georges Wildenstein]

Chardin

1 vol Manesse 1963

N° : 314

Estimation : 5 €



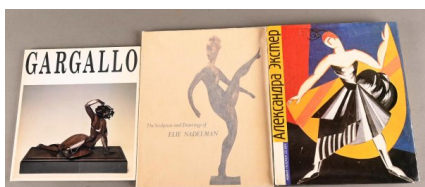
[Celal Esad Arseven]

Les Arts décoratifs turcs

1 vol Istanbul

N° : 315

Estimation : 5 €

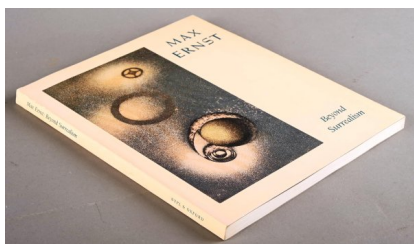


Suite de trois volumes d'Art, dont :

- Gargallo Pablo 1881 - 1934 - Musée de Pontoise 1992
- Elie Nadelman The sculpture and drawings of...
- Alexander Exter - volume traduit en russe

N° : 316

Estimation : 10 €



Max Ernst

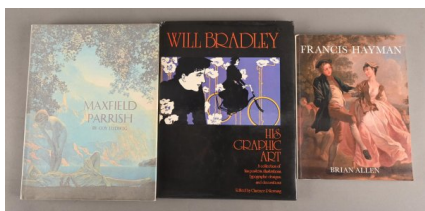
Beyond Surrealism

A retrospective of the Artist's Books and Prints

1 vol UK The New York Library 1986

N° : 317

Estimation : 5 €

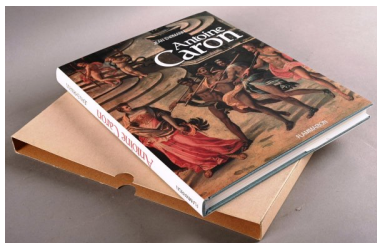


Suite de trois ouvrages en anglais dont :

- Francis Hayman : Brian Allen Yale 1987
- Maxfield Parrish by Coy Ludwig
- Will Bradley His Graphic Art

N° : 318

Estimation : 5 €



[Jean Ehrmann]

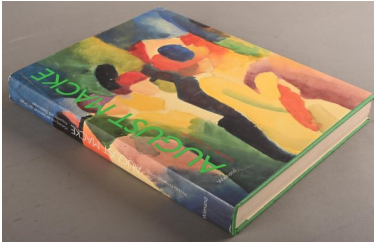
Antoine Caron

Peintre des fêtes et des massacres.

1 vol Flammarion 1986

N° : 319

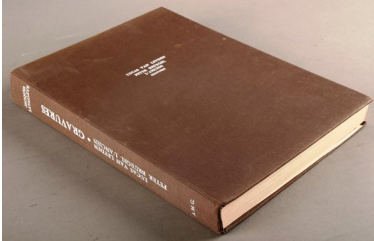
Estimation : 5 €



August Macke
Aquarelle und Zeichnungen
1 vol Ger Wienand 1992

N° : 320

Estimation : 5 €



[Jacques Lavalleye]
Lucas Van Leydent - Peter Bruegel L'Ancien
Gravures Œuvre complet
1 vol Arts et Métiers graphiques 1966

N° : 321

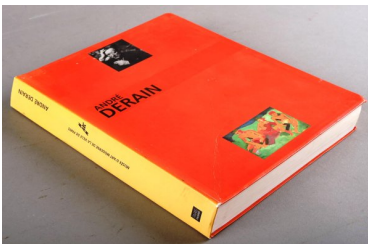
Estimation : 5 €



Suite de trois volumes en allemand dont :
- Hercules Segers - John Rowlands
- Caravaggio
- Sebastian Stoskopff

N° : 322

Estimation : 10 €



André derain
Le peintre du " trouble moderne "
1 vol Musée d'Art moderne de la ville de Paris 1995

N° : 323

Estimation : 5 €



Suite de deux volumes d'Art en anglais dont :
- Paolo Uccello 1 vol Phaidon UK 1969
- Annigoni 1961

N° : 324

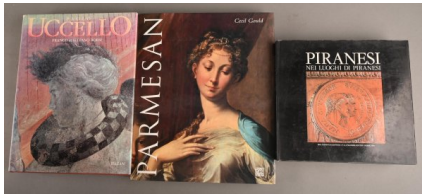
Estimation : 5 €



Arent de Gelder (1645 - 1727)
Rembrandts laatste leerling
1 vol NL 1998

N° : 325

Estimation : 10 €



Suite de trois volumes d'Art italien dont :

- Paolo Uccello 1 vol Hazan 1992
- Parmesan 1 vol Abbeville 1995
- Piranesi Nei luoghi de Piranesi Roma 1979

N° : 326

Estimation : 5 €



Suite de 9 volumes (Catalogues - Atlas - ...) ayant pour thème La Chine

N° : 327

Estimation : 5 €

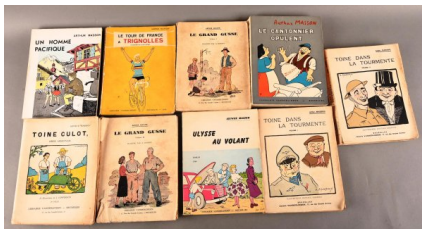


Suite de 6 publications ayant pour thème la Chine :

- Chinois écrit. Précis
- Lettres édifiantes et curieuses sur la langue chinoise
- Paroles à dire - Paroles à écrire
- Les Langues mégalomanes
- Disaster reduction in China.
- L'Art chinois

N° : 328

Estimation : 10 €



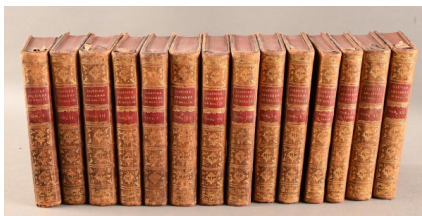
[Arthur Masson]

Suite de 9 volumes, dont

- Toine dans la Tourmente (vol I et II) - Le cantonnier opulent - Ulysse au volant - Le grand Gusse (vol I et II) - Toine Culot - Un homme pacifique - Le Tour de France à trignolles.

N° : 329

Estimation : 20 €



[Rollin]

Histoire ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Medes et des Perses, des Macédoniens, des Grecs
14 volumes In-12 en nouvelle édition, Paris, chez les frères Estienne, 1764.

N° : 330

Estimation : 25 €



[Arthur Masson]

Suite de 10 publications dont - Un pagnol wallon - Un retour de Toine Culot - Un homme pacifique - petite ville - Le tour de France à Trignolles - La Grande Ducasse - La Famille Binauche - cayauval gai village (vol I & II) Contes de Pâques et de Noël.

N° : 331

Estimation : 25 €



[Arthur Masson]

Suite de 9 publications dont - Prosper en Paradis - Les Folles casquettes - Barrettes et casquettes - Un joyeux Garçon - Mon ami Constant - Elise en exil - Le cantonnier opulent - Le Grand Gusse (vol I & II)

N° : 332

Estimation : 5 €



Suite de 6 volumes dont :

- Pearl S.Buck : La Terre chinoise - Les Fils de Wang Lung
- Les bonbons chinois : mian Mian
- John Wu : Par-delà l'Est et l'Ouest
- L'ABCédaire de la Chine
- Bureaucratie Bagnes et business (ni empereurs - ni patrons)
- Jean luc >Domenach : Où va la Chine.

N° : 333

Estimation : 5 €



Suite de 4 volumes sur la Chine :

- Guide du Zen
- Pratiques médicales en Chine
- Asie CREOPS Enfances
- Les origines de l'état chinois moderne (cahiers des annales)

N° : 334

Estimation : 5 €



Suite de 5 publications en anglais traitant de la Chine :

- A History of Chinese Philosophy (vol 1)
- 3 vol Common Knowledge about Chinese...
- Malthusian mythology and Chinese realities

N° : 335

Estimation : 10 €



Suite de six ouvrages sur la Chine :

- Bonheur, bonheurs en Chine
- La poésie chinoise
- Hong Kong 1997
- Chinois
- Citations du Président Mao
- Made in China

N° : 336

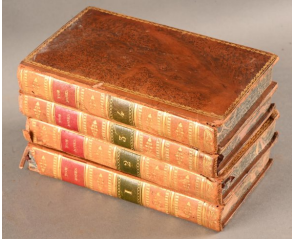
Estimation : 5 €



- 1° Guide du voyageur au Congo belge et au Ruanda-Urundi.
- 3ème édition 1954 (Ouvrage ayant été humidifié et utilisé - en l'état)
- [André Scohy] Etapes au soleil, aux éditions du chat qui pêche. Bruxelles 1952 dédicacé par l'auteur.

N° : 337

Estimation : 10 €



- Tom Jones ou l'enfant trouvé
- Imitation de l'anglais de Fielding par De La Place
- 4 volumes In-12 en nouvelle édition à Paris, Parmentier, 1823
- Rousseurs - frotté.

N° : 338

Estimation : 25 €



- [Arthur Masson]
- Suite de 10 publications dont - Visages connus (croquis et caricatures) - les cahiers wallons (n°spécial consacré à) - Pour enrichir son vocabulaire - L'Hostellerie du Foyau - Toine, chef de tribu - Toine retraité - Un gamin terrible - Les hommes d'armes - Le colonel et l'enfant - La farce des oiseaux.

N° : 339

Estimation : 5 €



- La chasse
- Suite de 5 volumes dont :
- La Chasse moderne, encyclopédie du chasseur Larousse Paris
- La chasse vive en perdrix
- Le chien de chasse, description des différentes races 1860
- L'Ile aux cerfs Hettier de Boislambert
- Le Safari, Equipements, armes, chasses. Corson

N° : 340

Estimation : 10 €



[Frédéric Tristan]

Houng Les sociétés secrètes chinoises

[Claude Roy]

Clefs pour la Chine

[Deng Xiaoping]

Textes choisis (1975 - 1982)

[Cyrille J. D. Javary]

Le discours de la tortue

[Roger Faligot]

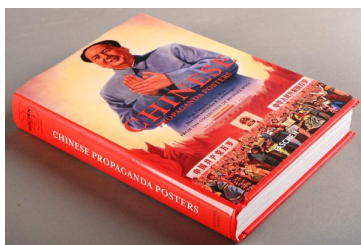
Les services secrets chinois de Mao aux JO

[Jacques Scheuer et Paul Servais]

Passeurs de religions entre Orient et Occident.

N° : 341

Estimation : 5 €



From the collection of Michael Wolf

Chinese Propaganda Posters

1 vol Taschen 2011

N° : 342

Estimation : 25 €



[Arthur Masson]

Suite de 9 publications dont - Ulysse au volant - Bertine et mon Oncle - Toine dans la Tourmente (vol I & II) - Le nouveau maît d'école - Vie du bienheureux Toine Culot - Toine Maïeur de Trignolles - Thanasse et Casimir - Toine Culot, obèse ardennais.

N° : 343

Estimation : 5 €



Ensemble de cinq documents et fascicules relatifs à Verviers:

[Musée Communal de Verviers] Catalogue de Peinture, Avril 1943.

[Musée Communal de Verviers] Catalogue de Sculpture, Novembre 1961.

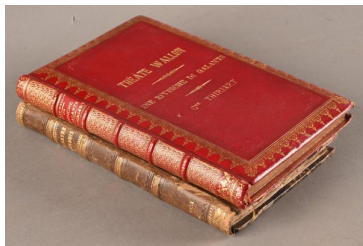
[Bibliothèque Communal de Verviers] Catalogue du département des Beaux-Arts 1939.

[Maurice Pirenne] Nos chemis de Croix.

[Adelin Guyot] Le patrimoine de Dison et d'Andrimont.

N° : 344

Estimation : 5 €



Ensemble de deux ouvrages liés au théâtre liégeois

[G. Thiriart] Ine rivinchedi galants

[F. Bailleux, U. Capitaine, J. Stecher] Théâtre liégeois, nouvelle édition

N° : 345

Estimation : 5 €



Ensemble de neufs ouvrages et fascicules liés aux Arts liégeois:

[Musée de l'Art Wallon] Lambert Lombard et son temps

[R.P.A. Vande Kerckhove] Histoire de l'Abbaye Cistercienne de Val-Dieu

Les châteaux du pays de Liège

Les ponts de Lièges

[Théodore Gobert] Emplacement de l'ancienne Cathédrale Saint-Lambert

Guide du visiteur aux Musée Curtius et d'Ansembourg

L'Art ancien au pays de Liège

La collégiale et le quartier Saint-Denis

Guide sommaire du Musée Archéologique liégeois

N° : 346

Estimation : 10 €



Ensemble de huit ouvrages et fascicules relatifs à l'Ardenne:

[Guy Gilquin] Gens d'Ardenne.

[Carlo Bronne] Bleu d'Ardenne.

[Didier Bigorgne] Jean-Baptiste Clément: Une page d'Histoire Ardennaise.

[Paul Pierret] L'Art religieux d'Ardenne.

[Christine Martin] Pélerinages d'Ardenne méridionale.

[François Bourgeois] Bouillon en 1830.

[Musée ducal de Bouillon] Belles armes anciennes.

[Saint-Hubert d'Ardenne] Cahier d'histoire - Tome III

N° : 347

Estimation : 5 €

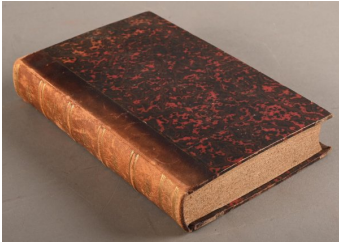


Ensemble de sept ouvrages et fascicules relatifs à l'Ardenne:

- [Henri Manceau] Des luttes ardennaises.
- [Carlo Bronne] Un américain en Ardenne.
- [Ministère de la culture française] 700e anniversaire de l'affranchissement de Florenville au droit Beaumont (1273-1973).
- [Ministère de la culture Française] Entre Lesse et Semois, catalogue de l'exposition de 1974 à Paliseul.
- [Jean-Baptiste Clément] Présence Ardennaise.
- [Léon Marquet] Voies des pèlerins et chemins de Saint-Jacq...

N° : 348

Estimation : 5 €

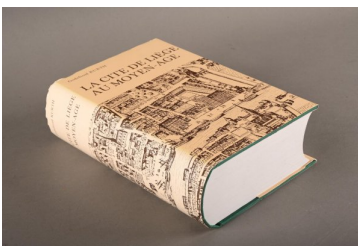


Ensemble de dix ouvrages et fascicules liés à la région liégeoise:

- Trésors d'Art Saint-Remacle et Saint-Lambert
- Oeuvres maitresses du Musée d'Art religieux et d'Art Mosan
- Trésors des abbayes de Stavelot-Malmédy et dépendances
- William Degouve de Nuncques
- Hommage à Jean Donnay
- Peintres de la meuse et de ses affluents
- L'art de l'enluminure au musée diocésain de Liège
- Lambert Lombard et son temps

N° : 349

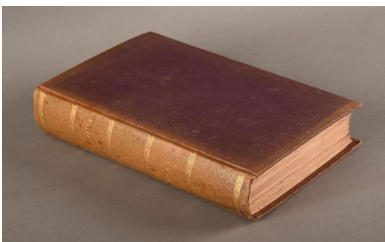
Estimation : 5 €



[Godefroid Kurth]
La cité de Liège au Moyen-âge, Tome premier
1 vol. Ed: Culture et civilisation 1980

N° : 350

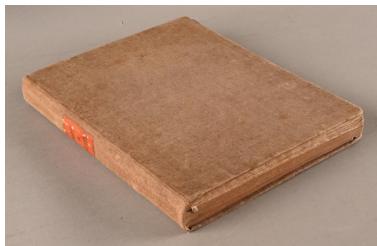
Estimation : 5 €



Receuil reprenant : De Paris à Meaux, Archives judiciaire:
Affaires Fabry et Fabus, Congrès agricole de Belgique,...
[Bulletin scientifique et littéraire du Limbourg]

N° : 351

Estimation : 5 €



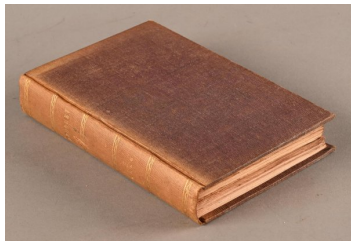
[Eugène Dumont]

Receuil d'archives et correspondances d'Eugène Dumont à Liège dans les années 1860.

1 vol.

N° : 352

Estimation : 5 €



[Félix van Hulst]

Introduction au cours public de Littérature. Quatrième année, 1854

1 vol. Imprimé à Liège chez Dessain 1854

N° : 353

Estimation : 5 €



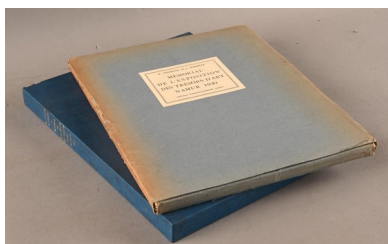
[Jacques Parisse]

Rudy Pijpers

1 vol. 1982

N° : 354

Estimation : 10 €



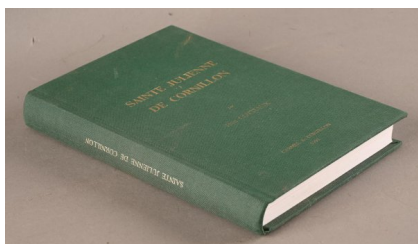
[F. Courtoy & J. Schmitz]

Mémorial de l'Exposition des trésors d'art, Namur 1930.

1 vol. Ed: Wesmael-Charlier

N° : 355

Estimation : 10 €



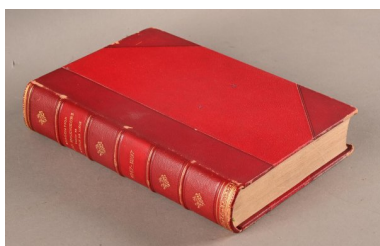
[Jean Cottiaux]

Sainte-Julienne de Cornillon

1 vol. Carmel de Cornillon 1991

N° : 356

Estimation : 5 €



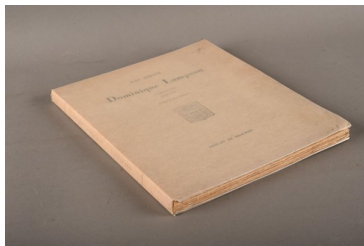
[Association des ingénieurs sortis de l'école de Liège]

Mémorial du Cinquantenaire (1847-1897)

1 vol. impr. Desoer 1897

N° : 357

Estimation : 5 €



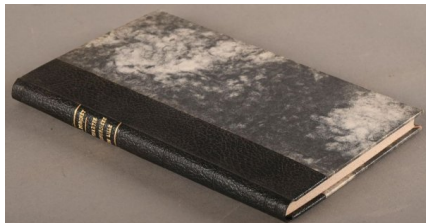
[Jean Puraye]

Dominique Lampson, Humaniste (1532-1599)

1 vol. Ed: Desclée de Brouwer 1950.

N° : 358

Estimation : 5 €



[Jules Borgnet]

Analyses des chartes namuroises.

1 vol. Ed: M. Hayez.

N° : 359

Estimation : 5 €



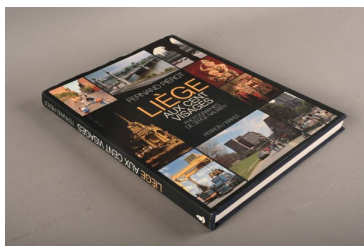
Deux ouvrages relatifs à Rochefort:

[René Bragard] Vues anciennes d'églises liégeoises d'après un manuscrit de 1584-86 appartenant à l'abbaye de Rochefort.

[Musée du Pays de Rochefort] Trésors d'Art de l'ancien doyenné de Rochefort.

N° : 360

Estimation : 5 €



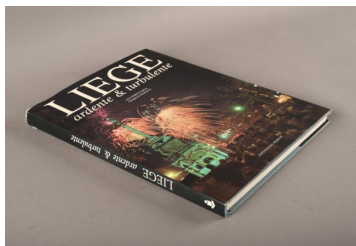
[Fernand Piérot]

Liège aux cent visages

1 vol. Ed: Perron/Wahle 1987

N° : 361

Estimation : 5 €



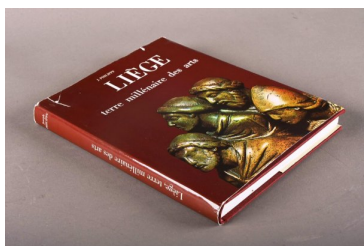
[Lily Portugaels]

Liège ardente & turbulente

1 vol. Ed: Perron 1994

N° : 362

Estimation : 5 €



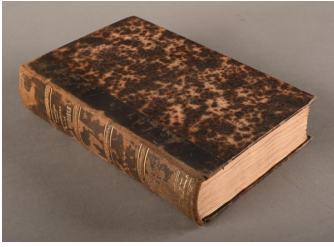
[Joseph Philippe]

Liège terre millénaire des arts

1 vol. Ed: Walhe&Cie 1980

N° : 363

Estimation : 5 €



[Hilarion Noël de Villenfagne d'Ingihoul]

Recherches sur l'histoire de la ci-devant principauté de Liège. Tome second
In-octavo

1 volume non collationné. à Liège, chez P.J. Collardin. 1817

N° : 364

Estimation : 5 €



[André Vuidar] sous la direction de,

Un siècle d'imprimerie (à Liège)

1 vol. Ed: S.I.R.E.C. 1955

N° : 365

Estimation : 10 €



Ensemble de huit ouvrages et fascicules relatifs à Liège, son histoire et son folklore:

[Gerard Debraz & Constant Fourny] Tchantés-Dictateur, opérette en 3 actes.

Almanach 2012 Belge dit de Liège.

Notice sur l'hotel d'Ansembourg.

[J. Raikhem] Quelques événements du temps de Notger, évêque de Liège.

[Ferdinand Poswick] Liège et les incunables.

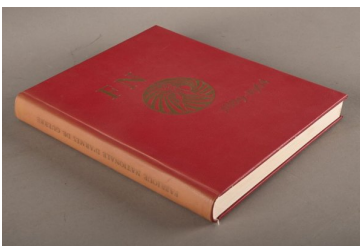
[Stanislas Bormans] Les seigneuries allodiales du pays de Liège.

[Didier Robert] La sculpture Mosane du XIVe siècle

Liège, de la préhis...

N° : 366

Estimation : 10 €



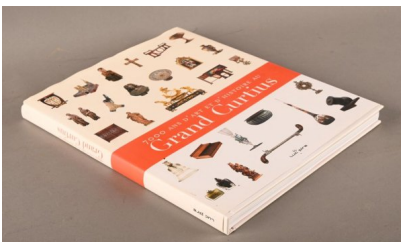
[F.N. Herstal]

Fabrique Nationale d'armes de guerre S.A. Herstal Belgique, 1889-1964.

1 vol. Ed: auto-édition, imprimerie Desoer à Liège, 1965

N° : 367

Estimation : 5 €

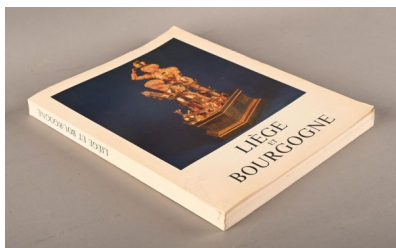


[Claude Gaier] 7000 ans d'Art et d'Histoire au Grand

Curtius 1 vol. Ed: Luc Pire 2009

N° : 368

Estimation : 5 €



[Musée de l'Art Wallon]
Liège et Bourgogne.
1 vol. 1968

N° : 369

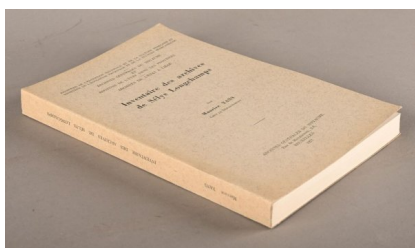
Estimation : 5 €



[Musée de l'Art Wallon]
Fastes militaires de Pays de Liège.
1 vol. Auto-édition 1970.

N° : 370

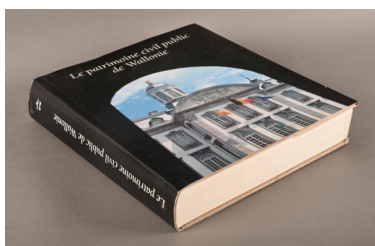
Estimation : 10 €



[Maurice Yans]
Inventaire des archives de Sélys Longchamps.
1 vol. Ed: Archives générales du Royaume 1971.

N° : 371

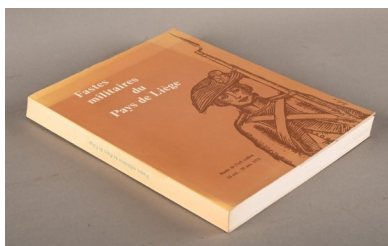
Estimation : 10 €



[Pierre Paquet & Catherine Dhem]
Le patrimoine civil public de Wallonie.
1 vol. Ed: du Perron, à Liège 1995.

N° : 372

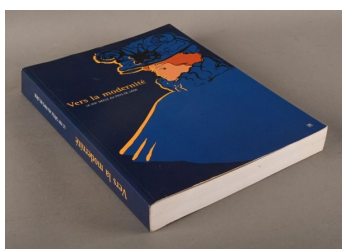
Estimation : 5 €



[Musée de l'Art Wallon]
Fastes militaires de Pays de Liège.
1 vol. Auto-édition 1970.

N° : 373

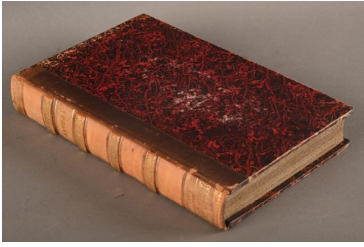
Estimation : 10 €



[Musée d'Art Wallon]
Vers la modernité, le XIXe siècle au pays de Liège. Catalogue d'exposition
(2001-2002)
1 vol. Auto-édition 2002.

N° : 374

Estimation : 10 €



Un recueil relié reprenant divers ouvrages varia :

[Bonaventure Pimpurniaux] Lettre au Baron de Reiffenberg

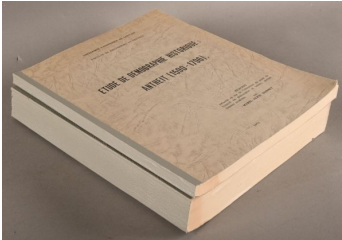
Mémoire adressé à la Régence de Liège par les habitants de la boverie.

[M. Morritt] Réclamation

1 vol. XIXe

N° : 375

Estimation : 5 €



[Marie-Alice Tonnet]

Etude de démographie historique: Antheit 1590-1796.

2 vol. Auto-édition 1971

N° : 376

Estimation : 10 €



Ensemble de six ouvrages et fascicules relatifs à la généalogie de familles diverses:

Généalogie de la famille d'Adesky.

Généalogie de la famille Cavens.

Généalogie de la famille Daxhelet.

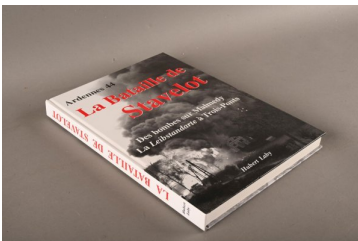
Descendance de Mr et Mme Nicolas Delloye-Desoer.

Exposition de documents organisée à l'occasion du XIe congrès des sciences généalogique et héraldique.

Livre d'Armes des familles de Saint-Trond (Ndlr).

N° : 377

Estimation : 5 €



[Hubert Laby]

La bataille de Stavelot

1 vol. Auto-édition 2006

N° : 378

Estimation : 5 €



[Ministère de la justice, comimission des crimes de guerre]

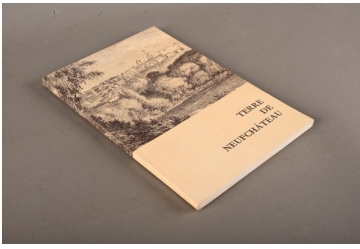
Suite de quatre fascicules relatifs aux crimes commis pendant la contre-offensive de von Rundstedt.

Stavelot, Bande, Louvain et Forêt.

4 vol. Ed: Geroges Thone 1945.

N° : 379

Estimation : 5 €



[Ville de Neufchâteau]
Terre de Neufchâteau.
Catalogue de l'exposition de 1968.
1 vol. Ed: J. Duculot 1968.

N° : 380

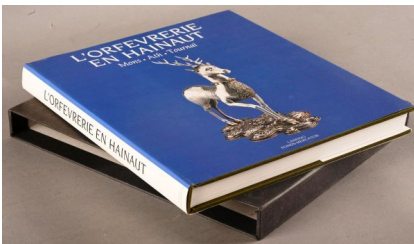
Estimation : 10 €



Ensemble de cinq ouvrages et fascicules relatifs au Hainaut:
[Maurice Yans] Rentes et seigneurie, la dévolution de la terre de Presles-sur-Sambre.
Recueil d'études d'histoire Hainuyere.
Actes du Colloque international réuni à Mons du 26 au 29 octobre 1967.
[P. Bauwens & M. Debauque] La démographie de La Hestre au XIXe siècle (1798-1900).
Annales du Cercle Royal d'Histoire d'Ath, Tome XLII.

N° : 381

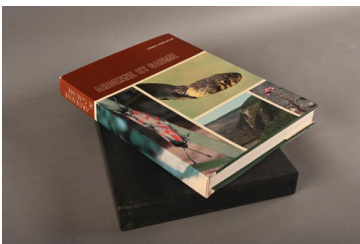
Estimation : 10 €



[Lucy Tondreau, Raymonde Stilmant, Jean Dugnoille, Gabriel Duphénieux]
L'Orfèverie en Hainaut. Mons-Ath-Tournai.
1 vol. Ed: Lanoo & Fonds Mercator. 1985.

N° : 382

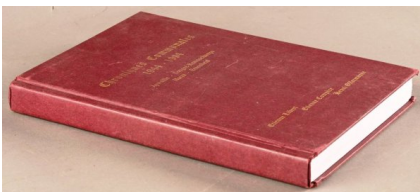
Estimation : 10 €



[Emile Janssens]
Ardenne et Gaume
1vol. Ed: Fond Mercator 1970

N° : 383

Estimation : 10 €



[Etienne Libert, Etienne Compère, Henri Offermanne]
Chronique communales 1944-1994: Aywaille - Sougné-Remouchamps - Harzé - Ernonheid.
1 vol. Ed: Auto-édition 1994

N° : 384

Estimation : 10 €



Ensemble de plusieurs journaux traitant de la guerre et de la libération à Liège et en Belgique.
La Légia, La Meuse, La Libre etc...

N° : 385

Estimation : 30 €



Registre manuscrit ""aux gens et rentes appartenant à Nicolas François Gossuin & Ancion, Chevalier du St-Empire romain..."

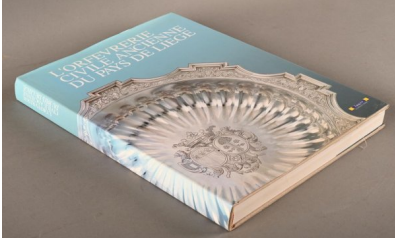
In-quatro

1 vo

Relié, en l'état.

N° : 386

Estimation : 5 €



[Musée d'Art Wallon]

L'orfèvrerie civile ancienne du pays de Liège.

1 Catalogue d'exposition, musée de l'art Wallon Liège du 19 avril au 2 juin 1991.

N° : 387

Estimation : 10 €



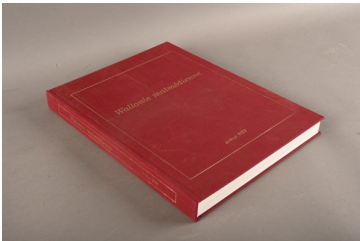
Recueil photographique.

Visite des conseillers municipaux de Paris à Liège en juillet 1919.

1 vol. Ed: Bénard à Liège.

N° : 388

Estimation : 5 €



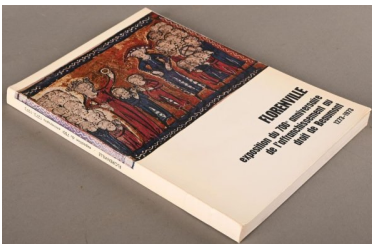
[Charles Morant & Arthur Wey]

Wallonie malmédienne.

1 vol. Ed: Arthur Wey 1992.

N° : 389

Estimation : 5 €



[Ministère de la culture française]

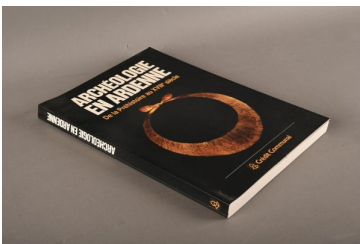
700e anniversaire de l'affranchissement de Florenvilleau droit Beaumont (1273-1973).

Catalogue d'exposition.

1 vol.

N° : 390

Estimation : 10 €



[Hélène Remy]

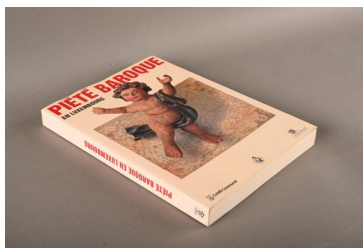
Archéologie en Ardenne. De la Préhistoire au XVIIIe siècle.

Catalogue de l'exposition de Vresse.

1 vol. Ed: Crédit Communal 1991

N° : 391

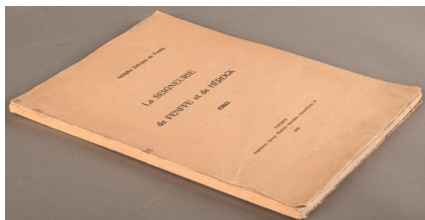
Estimation : 10 €



[Musée en Piconrue]
Piété Baroque en Luxembourg.
Catalogue de l'exposition.
1 vol. Ed: Crédit Communal 1995

N° : 392

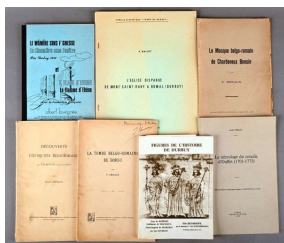
Estimation : 10 €



[Adolphe Delvaux de Fenffe]
La Seigneurie de Fenffe et de Hérock.
1 vol. Auto-édition. Imprimé chez George Michiels-Broeders à Tongres 1925.

N° : 393

Estimation : 10 €



Ensemble de sept ouvrages et fascicules relatifs à la Région de Durbuy:
[Firmin Héniaux] Le Masque belgo-romain de Chardeneux-Bonsin.
[Firmin Héniaux] Découverte d'Antiquité Belgo-Romaines à Vervoz.
[André Deblon] Le nécrologe du concile d'Ouffet.
[Firmin Héniaux] La tombe Belgo-Romaine de Borsu.
[Elie Denissof] Figures de l'histoire de Durbuy.
[André Baijot] L'Eglise disparue de Mont-Saint-Rahy à Bomal (Durbuy).
[Albert Lovegnée] La chaumière sans fenêtre & La Flamme d'Ebèn...

N° : 394

Estimation : 10 €



Ensemble de neuf ouvrages et fascicules relatifs à la Hesbaye:
[Fondation Roi Baudouin] Population et gestion communale. Huy, Hannut, Waremme.
[Paul Breve] Paysages hesbignons
Huy-Waremme en expansn.
[Maurice Joachim] Edmond Leburton, 40 ans de mayorat.
[Florent-Pierre Ista] Les campagnes de Louis XIV dans la région Hannut-Waremme
Huy au temps de la christianisation et des Mérovingiens.
[Ville de Waremme] Fermes de Hesbaye: un passé en devenir.
[Musée d'Amay] Les sépultures ...

N° : 395

Estimation : 10 €



[Jacques Spitz]
Fettweis de 1895 à 1932. Recueil photographique verviétois.
1vol. Ed: Irezumi 1999.

N° : 396

Estimation : 5 €



[Eliane Pedroncini]

Histoire de ma vie (Jean Nicolas Joseph François Xavier de Ghysels.

Ed: Fond patrimoniaux de la ville de Liège 2007.

N° : 397

Estimation : 5 €



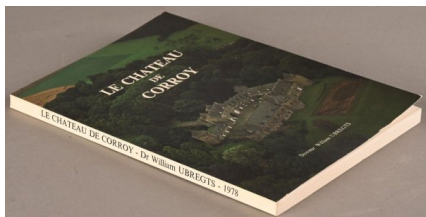
[Ferdinand de Montigny]

Etude sur la Crypte Romane de Huy.

1 vol. Ed:Auto-édition 1911

N° : 398

Estimation : 5 €



[Docteur William Ubregts]

Le château de Corroy.

1 vol. Ed:Commune de Gembloux-sur-Orneau 1978

N° : 399

Estimation : 10 €



Ensemble de cinq ouvrages sur le Namurois :

[Fernand Lohest] Franchimont.

[A. van Iterson] L'antique porche de l'abbaye de Saint-Remy à Rochefort.

[Société archéologique de Namur] Annales, tome 68, 1994.

[Société archéologique de Namur] Annales, tome 73, 1999.

Sculpture anciennes dans les collections condruziennes.

N° : 400

Estimation : 5 €



[Ville de Namur]

Namur, monuments et sites classés.

1 vol. Ed: du Perron 1984

N° : 401

Estimation : 5 €



Ensemble de trois ouvrages sur la Wallonie :

[Crédit Communal] Livres d'images, Images du livre.

[René Hénoumont] Mes bien-aimés bandits d'Ardenne.

[Cercle d'histoire et archéologie d'Ath] Annales 1998 - Tome LVI.

N° : 402

Estimation : 5 €



[Société Archéo-Historique de Visé et de sa région]

Les nouvelles notices visétoises, 3 éditions.

N° : 403

Estimation : 5 €



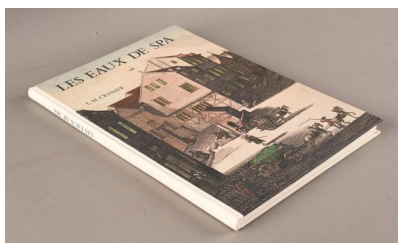
[Georges-Emile Jacob]

Rues et promenades de Spa.

1 vol. Ed: Culture et civilisation 1983

N° : 404

Estimation : 5 €



[Léon Maurice Crismer]

La fabuleuse histoire des eaux de Spa.

1 vol. Ed: S.A. SPA Monopole N.V. 1983

N° : 405

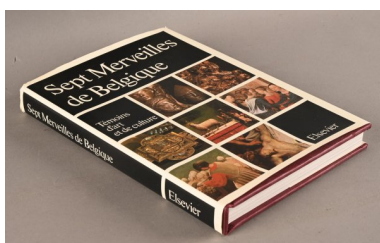
Estimation : 5 €



Deux ouvrages sur la peinture.

N° : 406

Estimation : 5 €



[Albert d'Haenens]

Sept Merveilles de Belgique

1 vol. Ed: Elsevier 1978

N° : 407

Estimation : 10 €



[Fondation des Usines Cockerill]

Cockerill

1 vol. Ed: Odry-Mommens 1927

N° : 408

Estimation : 10 €



Ensemble de trois ouvrages et fascicules sur Liège:

[Jean Lejeune] Liège, du passé à l'avenir

[Jules Bosmant] Histoires d'hier pour ceux d'aujourd'hui

Oeuvres maitresses du Musée d'Art religieux et d'Art Mosan

N° : 409

Estimation : 10 €



Ensemble de quatre ouvrages sur les arts régionaux:

[Léo van Puyvelde] Les primitifs flamands

Artistes et marchands de la Meuse et du Rhin au Moyen-âge

Trésors d'art, Saint Remacle, Saint Lambert

L'art des invasions en Hongrie et en Wallonie

N° : 410

Estimation : 5 €



Trois ouvrages sur Herstal

[A. Collart-Sacré] La libre seigneurie de Herstal. Son histoire, ses monuments, ses rues et ses lieux-dits.

[Pierre Baré] Herstal sous la révolution liégeoise. Tome II

[Maurice Yans] Le destin diplomatique de Herstal-Wandre, terre des Nasseau, en banlieu liégeoise

N° : 411

Estimation : 5 €



Ensemble de quatre ouvrages sur les droits et devoirs liégeois

[Philippe de Limbourg] Lettres et mémoires pour servir à l'histoire de la révolution liégeoise

[Joseph Demarteau] La démocratie liégeoise

[Fernand Vercauteren] Luttes sociales à Liège. XIIIe et XIVe siècle

[J. Hanus] Histoire populaire des libertés liégeoises

N° : 412

Estimation : 10 €



Ensemble de dix ouvrages et fascicules liés aux Arts liégeois:

Notice sur l'hotel d'Ansembourg

Les châteaux du pays de Liège

[Albert d'Otreppe de Bouvette] Rapports

Art ancien dans le patrimoine privé liégeois. En deux tomes

[François Boniver] Les styles de construction liégeois

[Musée des Beaux-arts] le Romantisme au pays de Liège

[Alfred Micha] La maison Curtius

[Hélène Danthine] La cathédrale St-Lambert à Liège

[J. de Borchgrave] l'Art Mosan

N° : 413

Estimation : 5 €



[Emile Witmeur]

L'Hommage du pays de Liège à la France. Lors de la remise de la croix de la Légion d'honneur à la Cité liégeoise par le Président Raymond Pointcaré (1919).

On y joint deux autres ouvrages liés aux relations avec la France

N° : 414

Estimation : 10 €



Ensemble de nombreux fascicules, documents et ouvrages lié à Liège:
C'était au temps ou Beaufays, Chaudfontaine, Embourg, Ninane et Vaux-Chevremont dansaient...

[Patrick Hoffsummer] Franchimont

[Joseph Demarteau] Liègeois d'Il y a cent ans

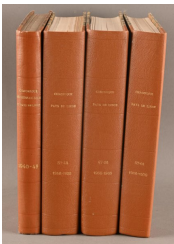
[François Boniver] Une année d'éphémérides Historiques liégeoises

[Musée de la Vie Wallonne] Guide du visiteur

Etc...

N° : 415

Estimation : 5 €



[Chronique du Pays de Liège]

Ensemble de 4 tomes (1940-45, 1946-55, 1956-1965, 1966-70)

N° : 416

Estimation : 5 €



Ensemble de 4 documents relatifs à l'industrie liégeoise:

[Pierre den Dooven] La métallurgie au pays de Franchimont, Sart, Jalhay et Polleur

Historique sur les fonderies de Vennes

[Gustave Dumont] Affaissements du sol produit par l'exploitation Houillère
Descente et remonté du personnel du charbonnage

N° : 417

Estimation : 5 €



Ensemble de 6 ouvrages et documents relatifs au moyen-âge à Liège:

[Abbé S. Balau] Les sources de l'Histoire de Liège au moyen-âge

[Guillaume Hennen] Le testament d'Evrard de la Marck

[Félix Rousseau] Le destin de la vallée de la Meuse au moyen-âge

[Robert Ulens] Les seigneuries liégeoises au pays de Looz

[F. Henaux] Notice sur le Palais Carolingien de Liège

N° : 418

Estimation : 10 €



Ensemble de six ouvrages liés aux arts mosan:

[Fondation Cultura] Art Mosan aux XIe et XIIe siècle

[Liliane Sabatini] Le musée de l'art wallon

Huy, trésors d'Art religieux

Mille ans d'art et d'histoire: La collégiale Saint-Jean de Liège

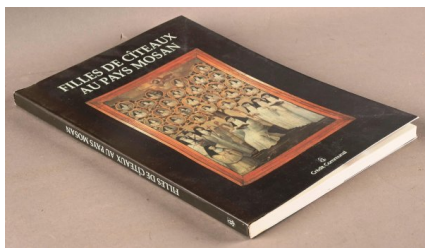
[Daniel Polet] Le grand livre de la Meuse

[Pierre Francastel] L'art mosan

La peinture liégeoise aux XVIIe et XVIIIe siècle

N° : 419

Estimation : 10 €

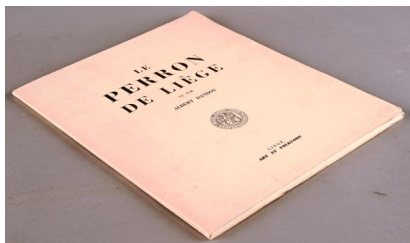


Catalogue d'exposition: Filles de Cîteaux au pays mosan

1 vol. Ed: Crédit communal 1990

N° : 420

Estimation : 5 €



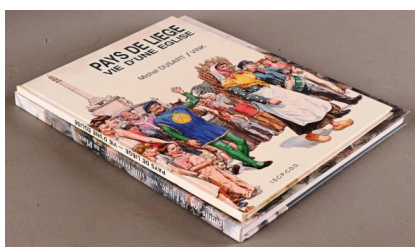
[Albert Dandoy]

Le Perron de Liège vu par Albert Dandoy

1 vol. Ed: Art et folklore 1954

N° : 421

Estimation : 5 €



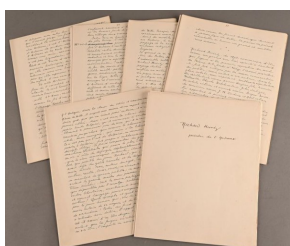
Deux ouvrages:

[Michel Dusart / Vink] Pays de Liège, vie d'une église

[André Renson] A liège, une ville retrouve...sa Place

N° : 422

Estimation : 20 €



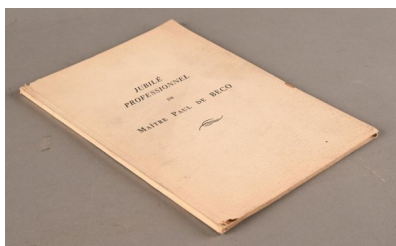
[Jules Bosman]

Richard Heintz peintre de l'Ardenne

Manuscrit de 1933

N° : 423

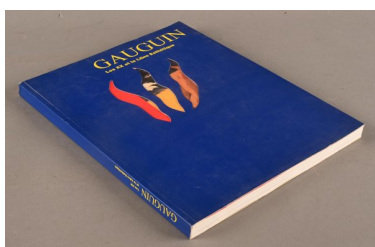
Estimation : 5 €



Jubilé professionnel de Maître Paul de Beco

N° : 424

Estimation : 5 €



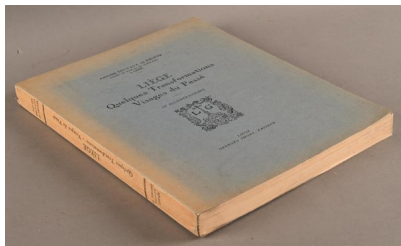
[Françoise Dumont]

Gauguin, les XX et La Libre esthétique. Catalogue de l'exposition de 1994 ayant eu lieu au Musée d'Art moderne et d'Art contemporain de la ville de Liège

1 vol. ED: de la ville de Liège 1994

N° : 425

Estimation : 5 €



[Adolphe Delvaux de Fenffe]

Liège, Quelques transformations. Visages du Passé

1 volume broché Ed: Georges Thone

N° : 426

Estimation : 5 €



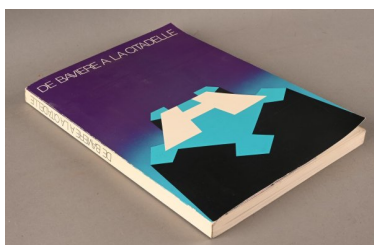
[Gustave Drèze]

Le livre d'or de l'exposition de Charleroi de 1911. En deux tomes

2 vol. 1911

N° : 427

Estimation : 5 €



[Centre Public d'Aide sociale et le Ministère de la Communauté française]

De Bavière à la Citadelle. Catalogue de l'exposition de 1980.

1 vol.

N° : 428

Estimation : 5 €



Ensemble d'ouvrages et fascicules liés à la Belgique, son histoire, ses arts etc...

N° : 429

Estimation : 10 €



[Charles de Chewiet]

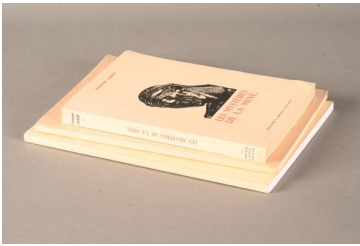
Institution du Droit Belgique, tant par rapport aux dix-sept provinces qu'au Pays de Liège

In-octavo, première édition

2 vol. à Bruxelles chez Jean Moris

N° : 430

Estimation : 10 €



Réunion de deux ouvrages consacrés à l'horlogerie liégeoise :

- André Thiry, « Horlogerie ancienne de la Principauté de Liège périphérie », Liège, André Thiry, 1996. Tirage à 200 exemplaires (n°102). In-4° broché avec dédicace de l'auteur au baron de Schaetzen
- Florent Pholien, « L'Horlogerie et ses artistes au Pays de Liège », Liège, Editions Nationales, 1933. Réimpression en 1975 de l'ouvrage paru en 1933. In-4° sous chemise d'éditeur et ff. libres.

On joint : Emmanuel Laurent, « Le...

N° : 431

Estimation : 5 €



Ensemble de 6 ouvrages comprenant : - RENIER Jean-Simon, Histoire d'Andrimont (lez-Verviers) et de l'ancienne commune des Croisiers, Verviers, Remacle, 1886. Grand in-8°. Pleine toile moderne. - PEUTEMAN Jules, La Saint-Jean & la Saint-Eloi à Mont (Dison), sl, sn, 1912. In-12° broché. Envoi de l'auteur - HANS H. Docteur, Histoire de la Commune de Dison, Verviers, Nautet-Hans, 1930. In-8° broché. - COLLECTIF, Dison-Andrimont au passé et au présent, Dison, Lelotte, 1977. In-8° broché. - . - LE...

N° : 432

Estimation : 5 €



[Liège]

Liège au passé prestigieux.

Texte d'Emile Poumon et 125 dessins de Marcel Depelsenaire.

1 vol Editions : Office International de Librairie. 1968

N° : 433

Estimation : 5 €



[Liège, Histoire d'une Eglise]

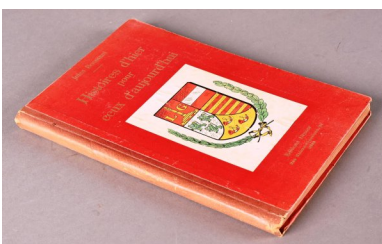
Du Xe au XVe siècle.

Volume 2 Jacques Stiennon et JP. Delville

Editions du Signe.

N° : 434

Estimation : 5 €



Jules Bosmant

" Histoire d'hier pour ceux d'aujourd'hui"

1 vol Editions Desoer, Liège 1934

N° : 435

Estimation : 5 €

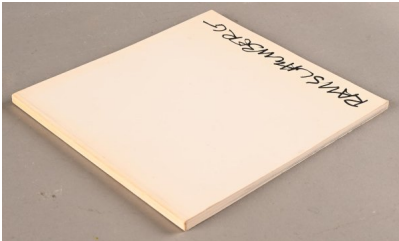


[Bulletin de la Société Royale Le Vieux-Liège]

5 publications trimestrielles - Juillet-décembre 1999 / Janvier-Mars 1997 /
Octobre-décembre 1996 / Avril-Juin 1997 / Juillet - Septembre 1996

N° : 436

Estimation : 30 €



Robert Rauschenberg

1 vol IT Comune di Ferrara. 1976

Signé et dédié par Rauschenberg

N° : 437

Estimation : 10 €

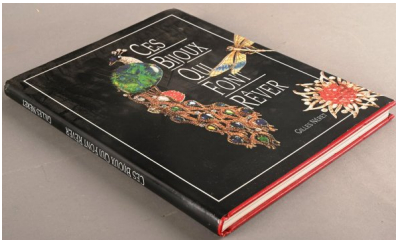


Ensemble d'ouvrages dont :

- Beckmann (Taschen) - Rodin - Bourdelle - Kahlo - Rivera.

N° : 438

Estimation : 5 €



[Gilles Néret]

Ces bijoux qui font rêver

1 vol France Loisirs 1991

N° : 439

Estimation : 5 €



Le Soir un siècle d'actualités.

Le Moustique : ensemble de parution des années 40 et 50.

La Libre Belgique Edition spéciale Août 1993

N° : 440

Estimation : 5 €



Suite de 5 volumes dont :

- Van Gogh en Arles

- Monsu Desiderio

- Gauguin

- André Le Nostre

- Sotheby's La Collection Pierre Leroy

N° : 441

Estimation : 5 €

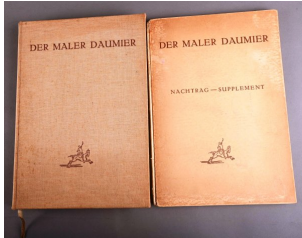


Suite de 4 volumes d'Art en allemand dont :

- August Macke Kohlhammer 1953
- Johann Baptist Joseph Bastiné Aachen 1928
- Niklaus Manuel Deutsch
- Lucas Cranach der ältere Der Künstler und seine Zeit

N° : 442

Estimation : 10 €



Der Maler Daumier

2 vol Ger Albert Langen/ Verlag München 1927

N° : 443

Estimation : 30 €



Ensemble de 3 documents manuscrits:

Un acte de François Ferdinand de Berlo daté de 1605, une lettre anonyme datée de 1650 et un document signé de Monsieur Bertrand (ex-gendarme à Gembloux) daté de 1815.

Dans l'état.

N° : 444

Estimation : 80 €



Ensemble de six ouvrages anciens, In-Douze, relatifs à Huy:

La dévotion ancienne de la ville de Huy au glorieux Saint-Roch. 1709.

Abrege des voyages et translations des trois saints Roi Mages (Sainte-Urfule de Huy). 1691.

Manuel de la Confrérie de St-Joseph. 1626.

Histoire de Notre-Dame de Moha. 1874.

Histoire de la Statue miraculeuse de N.D. du St. Rosaire à Moha, Lez-Huy. 1875.

La confrérie du très Saint-Sacrement Canonique érigée dans l'église Paroissiale de St Mengold à Huy (1561)....

N° : 445

Estimation : 10 €



[Institut archéologique liégeois]

Important ensemble de bulletins.

Liège, édition Curtius. Ouvrages brochés

N° : 446

Estimation : 10 €



[Institut archéologique liégeois]

Ensemble de bulletins.

Ouvrages semi reliés en percaline bordeaux.

N° : 447

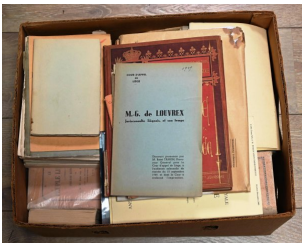
Estimation : 5 €



Ensemble de nombreux ouvrages, documents et fascicules relatifs à Liège, la Wallonie, ...

N° : 448

Estimation : 10 €



Ensemble de nombreux ouvrages, documents et fascicules relatifs à Liège

N° : 449

Estimation : 20 €



[Isidore Watelet, notaire à Liège]

Ensemble d'archives manuscrites du notaire Watelet. datée de 1911 à 1923.

Registres, livres des "caisses", livre de vente et livre d'achat, etc...

N° : 450

Estimation : 10 €



[Théodore Gobert]

Liège à travers les âges. Les rues de Liège. En douze tomes

12 vol. Ed: Culture et Civilisation 1976

N° : 451

Estimation : 5 €



Ensemble de nombreux ouvrages ayant attrait à Liège et la Belgique

N° : 452

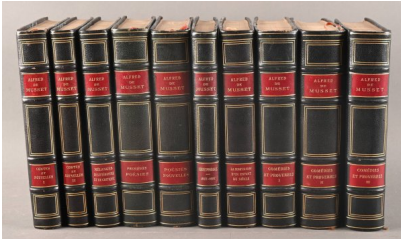
Estimation : 5 €



Un ensemble de revues sur le Roi Baudouin et la Reine Fabiola.
Le soir illustré - Point de vue image - Paris Match et Le Patriote illustré.

N° : 453

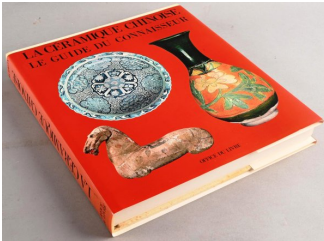
Estimation : 20 €



[Alfred de Musset]
Suite de 10 volumes Œuvres complètes illustrées
Paris Librairie de France 1929

N° : 454

Estimation : 10 €



Michel Beurdeley
La céramique chinoise
1 vol Office du Livre 1982

N° : 455

Estimation : 10 €



Dirk De Vos
Hans Memling
1 vol Fonds Mercator Paribas 1994

N° : 456

Estimation : 10 €



Suite de 3 ouvrages dont - Bruegel (collection le peintre et l'homme 1976
Paris Henri Scrépel - Namur et sa province dans l'oeuvre du Général de Howen
(1817 - 1830) Norbert Bastin 1983 - Lambert Lombard, Fonds Mercator 1990

N° : 457

Estimation : 10 €



Suite de 3 volumes dont : Expressionnisme Wallon Crédit Communal 1993 -
Serge Creuz les couleurs de la vie chez Duculot 1945-1948 crédit Communal 1992

N° : 458

Estimation : 10 €



Suite de 4 volumes dont Andy Warhol a factory Germano Celant 1999 - Etant
donné Marcel Duchamp & John Cage n°6 - Viva Picasso David Douglas Duncan
Editorial Blume - Alberto Giacometti Musée d'art moderne de la ville de Paris
1991/1992

N° : 459

Estimation : 10 €



Suite de 3 volumes dont : Horta naissance et dépassement de l'Art Nouveau, Ludion Flammarion 1996 - La Cathédrale Saints-Michel et -Gudule, éditions Racine 2000 - Belgique Art Nouveau de Victor Horta à Antoine Pompe Eiffel éditions

N° : 460

Estimation : 10 €



Suite de 3 volumes dont : Le verre au quotidien Ann Chevalier 1990 - La nouvelle tapisserie André Kuenzi, Bonvent 1973 - Nouveaux Musées espaces pour l'Art et la Culture GG 1990

N° : 461

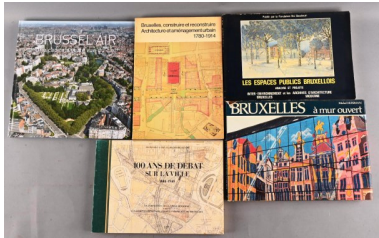
Estimation : 20 €



Bruxelles - ensemble de 10 brochures et ouvrages dont : Le Soir Images de Bruxelles au passé et au présent 1995 - Le quartier Léopold Hier et aujourd'hui Uccle Patricia Fourcroy - La chanson des rues d'Uccle - Monuments sites et curiosités d'Uccle - Histoire d'Uccle - Louvain en Woluwe - Regards venus d'ailleurs sur Bruxelles et la Wallonie - Dictionnaire historique et anecdotique des rues de Bruxelles Jean d'Osta - L'architecture moderne à l'Expo 58

N° : 462

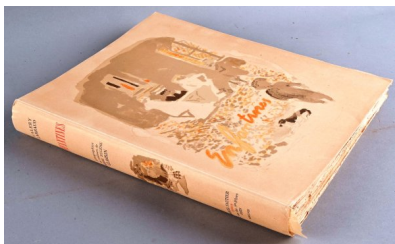
Estimation : 20 €



Bruxelles, suite de 5 ouvrages dont : Brussel'air une capitale vue du ciel - Bruxelles à mur ouvert Michel Huisman - 100 ans de débat sur la ville - Les espaces publics bruxellois - Bruxelles, construire et reconstruire, Architecture et aménagement urbain 1780-1914

N° : 463

Estimation : 60 €



Alexis Leger, dit Saint-John Perse (1887-1975)

Amers

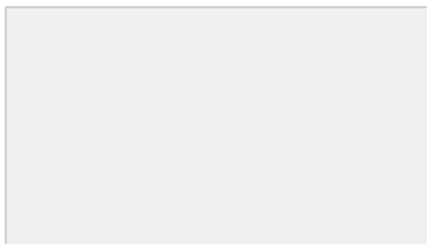
Les Bibliophiles de Provence, 1962

Tirés à 200 exemplaires, exemplaire nominatif pour un membre.

Un volume in-folio en feuillets sous 2 coffrets, le deuxième contient 20 lithographies originales en couleurs d'André Marchand

N° : 464

Estimation : 100 €



Valéry LARBAUD

Enfantines

Paris, Marcel Sautier, 1948

Edition originale limitée à 125 exemplaires, exemplaire 82 sur pur fil à la forme de Lana.

59 lithographies originales en couleurs de Pierre-Eugène Clairin

N° : 465

Estimation : 50 €



Valéry LARBAUD

Œuvres complètes - 10 volumes

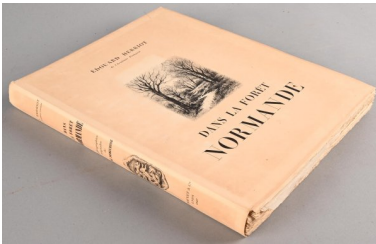
Paris, Gallimard, 1950-1954

Edition originale, exemplaire numéro 1158 sur Vergé des papeteries Navarre de Voiron

Certains non coupés

N° : 466

Estimation : 50 €



Édouard HERRIOT

Dans la forêt Normande

Lyon, Georges Bouvet & Cie, 1947

Edition originale, tirage limité à 210 exemplaires, exemplaire HC, nombreuses lithographie de René Demeurisse hors-texte

N° : 467

Estimation : 50 €



Alphonse de Lamartine

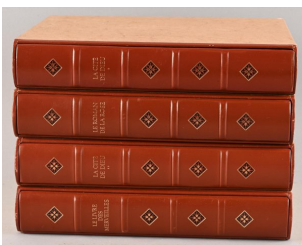
Œuvres complètes - 8 volumes

Paris, Charles Gosselin, 1847

Couverture rigide in-8 demi chagrin vert, titre et tomaison dorés sur dos lisse orné de filets dorés

N° : 468

Estimation : 60 €



L'occident médiéval, collection grands textes et civilisations

Saint Augustin: la Cité de Dieu, 2 tomes avec lithographies en couleurs de Jacques Despierre

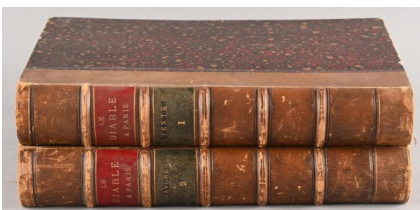
Marco Polo: le livre des Merveilles avec lithographies en couleurs de Stanislas Lepri

Guillaume de Lorris: le romande la rose avec lithographies en couleurs de Léonor Fini

4 volumes reliures plein cuir marron ornées de l'éditeur sous étui bordé, édition originale numérotée, sur vélin de Lana

N° : 469

Estimation : 100 €



GAVARNI - GRANDVILLE

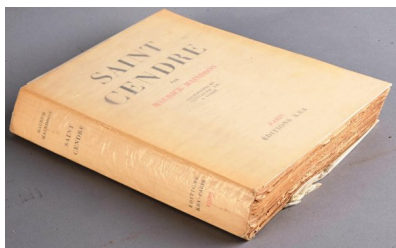
Le Diable à Paris, Paris et les parisiens

Paris, J. Hetzel, 1868

Complet des 2 volumes dont le second de planches

N° : 470

Estimation : 30 €



Maurice MAINDRON

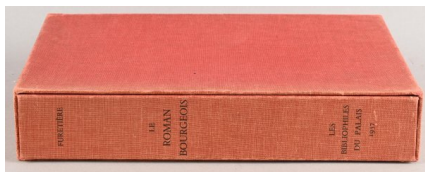
Saint Cendre

Paris, Kra, 1929

Edition originale, tirage limité à 350 exemplaires, 21 eaux-fortes originales couleurs de JP Carré, exemplaire sur vélin

N° : 471

Estimation : 50 €



Antoine FURETIÈRE

Le Roman Bourgeois

Les Bibliophiles du Palais, 1957

Edition originale limitée à 200 exemplaires, exemplaire 50 sur vélin de Rives
19 illustrations de Jacques Boullaire, sous emboitage

N° : 472

Estimation : 50 €



Franz KAFKA

Le Procès

Les Bibliophiles du Palais, 1967

Edition originale, exemplaire 19 sur vélin

Illustré de 2 lithographies d'Édouard Goerg et enrichi du menu illustré d'une troisième lithographie.

N° : 473

Estimation : 50 €



Roland FURIEUX

Arioste

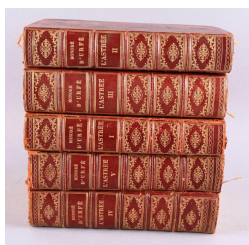
Paris, Hachette, 1879

Illustré par Gustave Doré

Premier plat et dos partiellement fendu, bon état pour le reste

N° : 474

Estimation : 50 €



Honoré d'URFÉ

L'astrée (5 volumes)

Lyon, Pierre Masson, 1925-1928, brochés, numérotés

N° : 475

Estimation : 20 €



Marcel PROUST

Pastiches et Mélanges

Paris, NRF, 1933

Tome 8 in-octavo des œuvres complètes numéroté 1238

N° : 476

Estimation : 30 €



Revue Commerce: 8 numéros en édition originale numérotée sur Alpha
Numéros: automne 24, automne et hiver 25, hiver 27, printemps 28, printemps 31, été 31, été 28

Cahiers publiés par Paul Valéry, Léon-Paul Farge, Valéry Larbaud

N° : 477

Estimation : 50 €



Revue Bifur: 3 numéros en édition originales numérotées sur Alpha
Numéros 1-3-4, nombreuses photographies hors texte en héliogravures
Ces numéros contiennent de nombreux pré originaux, notamment Henri Michaux (Ecuador), Joyce (Poèmes d'Api) ou André Malraux (Les Conquérants)

N° : 478

Estimation : 30 €



Les Cahiers de la Pléiade (4 volumes)

Directeur Jean Paulhan, présentation typographique de Jean Fautrier. Edition originale numérotée

N°1 : Avril 1948 : textes de Henri Michaux, Roger Caillois, René Char, etc.

Graffiti Jean Dubuffet

N°3 : Hiver 1948 : textes de Jean Tardieu, Roger Caillois, A P de Mandiargues, etc.

N°11 : Hiver 1950, textes de Saint-John Perse, André Breton, etc.

N°12 : Printemps 1951, textes de André Breton, Drieu La Rochelle, Dominique Aury, etc.

N° : 479

Estimation : 20 €

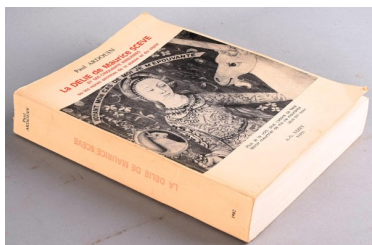


L'illustration

Album L'illustration, début 1931, contient notamment un numéro spécial sur le Maréchal Joffre

N° : 480

Estimation : 20 €



Paul Ardouin

La délie de Maurice Scève

Edité chez Nizet 1982 Couverture souple. Broché. Bon état, Couv. convenable, Coiffe en tête abîmée, Intérieur frais 657 pages augmentées de nombreuses illustrations en noir et blanc dans et hors texte

N° : 481

Estimation : 30 €



Elie Faure

Œuvres complètes (JJ Pauvert 1964) Complet des trois forts volumes in quarto.

Couverture entoilée, sans jaquette. Bon état

I. L'art antique, l'art médiéval, l'art renaissant.

II. L'art moderne, l'esprit des formes.

III. Œuvres diverses et correspondance

N° : 482

Estimation : 50 €



Chateaubriand

Œuvres complètes (9 forts volumes).

Édité par Paris, Garnier Frères, 1861 (2ème édition) Bon état, Couverture et dos satisfaisants, Intérieur frais. Ouvrages contenant de nombreuses gravures en noir et blanc sous serpente. 1. Chateaubriand par Edmond Bire, 2. Voyages, 3. Mélanges historiques, 4. De Paris à Jérusalem, 5. Le génie du Christianisme, 6. Le paradis Perdu, 7. Les Martyres, 8. Atala, 9. Etude de Chateaubriand par Sainte-Beuve

N° : 483

Estimation : 30 €



Jean-Baptiste Piranèse

Les prisons imaginaires.

Edition au Club Français du Livre 1970. Porte-folio comportant 26 pages de texte et 16 planches grand format 55x41cm au format original reproduites par la Bibliothèque Nationale.

N° : 484

Estimation : 40 €



Bernard Dorival

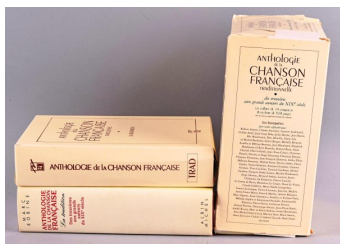
Les peintres du 20e siècle édité par Pierre Tisné. 1957.

2 volumes sous couverture entoilée.

Nombreuses reproduction hors texte en couleur. Les peintres du Vingtième siècle : Du cubisme à l'abstraction 1914-1957 Les peintres du Vingtième siècle : Nabis. Fauves. Cubistes.

N° : 485

Estimation : 40 €

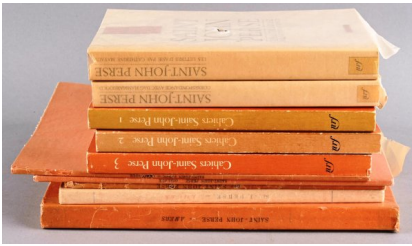


Marc ROBINE

Anthologie de la Chanson Française traditionnelle des trouvères au 19ème siècle. Complet du livre des textes et des 15 Cd de musique. Edité par Albin Michel en 1994.

N° : 486

Estimation : 30 €



Saint-John Perse

5 volumes en éditions originales:

Exil. NRF 1945.

Eloges. NRF 1948.

Amers. NRF 1957.

Chronique. NRF 1960.

Oiseaux. NRF 1963

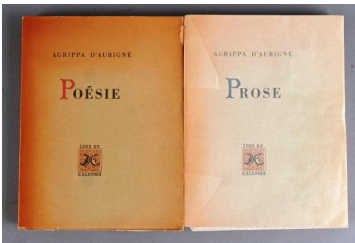
On y joint : Cahiers Saint-John Perse. Edité par Gallimard. Volumes 1,2 et 3.
1978 à 1980

Lettres d'Asie par Catherine Mayaux (Gallimard 1994).

Correspondance avec Dag Hammarskjöld (Gallimard 1993)

N° : 487

Estimation : 20 €



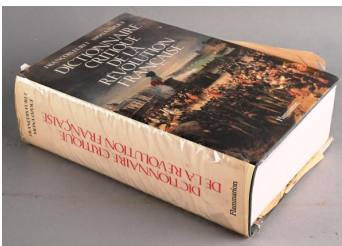
Agrippa d'Aubigné

Prose et Poésie.

Edité aux Ides et Calendes en 1943 2 volumes en édition originale sur vergé
de Beberist (seul grand papier).

N° : 488

Estimation : 20 €



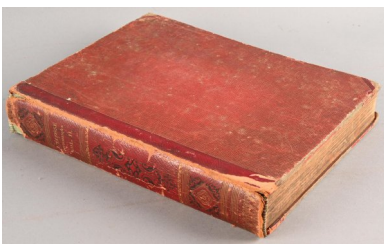
François Furet/ Mona Ozouf

Dictionnaire critique de la révolution française

Flammarion. 1988 fort volume, couverture rigide

N° : 489

Estimation : 30 €



William BEATTIE

L'Écosse pittoresque, ou suite de vues prises expressément pour cet ouvrage
par MM. T. Allom, W.H. Bartlett, et H. M'Culloch.

Première édition française de cet ouvrage classique sur l'Ecosse de 1838.

Illustré de nombreuses gravures hors texte.

Quelques rousseurs couverture d'origine usagée.

N° : 490

Estimation : 20 €



[La Pléiade]

Balzac

La Comédie Humaine 10 volumes 1951.

Sans rhodoïd. Couvertures en état moyen.

N° : 491

Estimation : 50 €

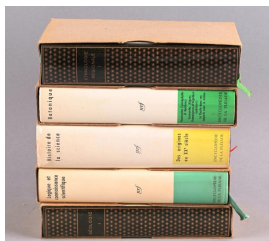


[Pléiade]

Suite de 7 volumes avec rhodoïd et 6 emboîtements : Anton Tchekhov
Oeuvres complètes Vol II & III - Stendhal Roman vol II - Mauriac Oeuvres
romanesques et théâtrales complètes 1 vol - Histoire de l'Art vol I - Baudelaire
Oeuvres complètes vol I - Balzac correspondance

N° : 492

Estimation : 30 €



[Pléiade]

Suite de 5 volumes avec rhodoïd et 4 emboîtements : Géologie vol I - Logique
et connaissance scientifique - Histoire de la Science - Botanique - Ethnologie
régionale vol I

N° : 493

Estimation : 50 €



ATLAS du monde ancien
Imprimé à Paris, coloré
Couverture usagée (34.50 x 26 cm)

N° : 494

Estimation : 50 €



Recueil du XIXe de cartes et gravures (Temple de Salomon, Tour de Babel, ...)
Principalement relatif au proche et moyen Orient et à l'histoire hébraïque
Dim couverture: 27.50 x 41.50 cm

N° : 495

Estimation : 10 €



ATLAS politique de l'Europe 1815-1864
Edité à Paris chez Dentu
En l'état, non collationné
Dim couverture: 30 x 41 cm

N° : 496

Estimation : 40 €



Histoire du diocèse de Bruges
En l'état, non collationné
Dim de la couverture: 51 x 35 cm

N° : 497

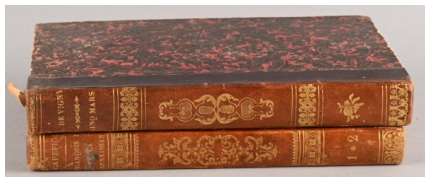
Estimation : 6 €



Dictionnaire portatif François & Hollandois et Hollandois & François
Dordrecht, Blussé, 1815
En l'état, non collationné (semble complet)

N° : 498

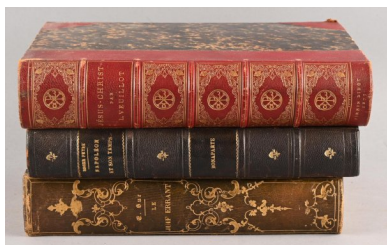
Estimation : 6 €



Suite de deux ouvrages:
M. Capefique, François Ier, Tome 1 et 2 en 1 volume Bruxelles Wouters et Cie,
1845 et
Alfred de Vigny, Cinq-Mars ou une conjuration sous Louis XIII, Bruxelles,
Grégoir, Wouters et Cie, 1840 6è édition
Quelques rousseurs, non collationnés

N° : 499

Estimation : 20 €



Suite de trois volumes:
Eugène Sue, Le Juif Errant, Bruxelles 1845 (couverture usagée, rousseur, non
collationné)
Roger Peyre, Napoléon et son temps - Bonaparte, Paris, Firmin Didot, 1896 (en
l'état, non collationné)
Louis Veuillot, Jésus-Christ, Partis, Firmin-Didot, 1875 (en l'état, non
collationné)

N° : 500

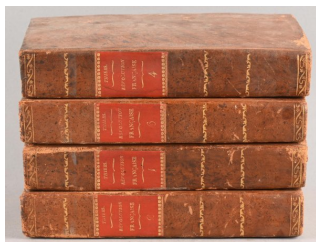
Estimation : 10 €



Imbert de Sant Amand
Suite de 9 volumes: Marie-Antoinette et la fin de l'Ancien Régime, la
Révolution de 1848, Napoléon III, la cour de Louis XIV, l'apogée de Napoléon
III, la France et l'Italie, la cour du Second Empire, Histoire du château des
Tuileries, les femmes de la cour des derniers Valois Editeur E Dentu à Paris
On y joint 1 volume d'Émile Lafont, trois mois de chasse sur les côtes
d'Albanie Paris, Plomb, 1899
Volumes en l'état et non collationnés

N° : 501

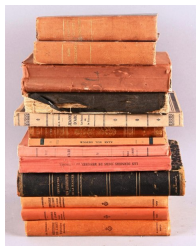
Estimation : 10 €



Adolphe THIERS
Histoire de la Révolution française - 4 volumes 1, 2, 4, 6)
Bruxelles, Meline, 1834
Couverture usagée, non collationné

N° : 502

Estimation : 6 €



Manette de 13 volumes à divers (voir photo)

N° : 503

Estimation : 10 €



Suite de 10 volumes de vignettes (cromos) Superchocolat - Chocolat Jacques et à divers

N° : 504

Estimation : 50 €



Intéressant lot de volumes concernant la gymnastique et exercices militaires - Manuel d'escrime - Education et harmonie des mouvements - Culture physique -

N° : 505

Estimation : 30 €



Suite de 27 " Chronique de l'année..."
Chronique éditions

N° : 506

Estimation : 10 €



Suite de 33 bd's dont Yakari - L'élève Ducobu - Les Profs.

N° : 507

Estimation : 10 €



[Varia]
Manette de livres, sujets divers.
Environ 26 volumes.
En l'état

N° : 508

Estimation : 10 €



[Varia]

Manette de livres, sujets divers.

Environ 36 volumes.

En l'état.

N° : 509

Estimation : 10 €



[Varia]

Manette de livres, sujets divers.

Environ 15 volumes.

En l'état.

N° : 510

Estimation : 10 €



[Varia]

Manette de livres, sujets divers.

Environ 24 volumes.

En l'état.

N° : 511

Estimation : 10 €



[Varia]

Manette de livres, sujets divers.

5 volumes.

En l'état.

N° : 512

Estimation : 10 €



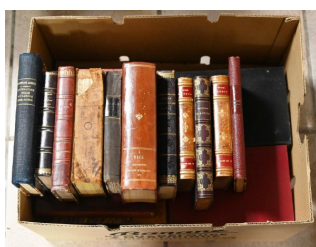
[Varia]

Manette de livres, sujets divers.

En l'état.

N° : 513

Estimation : 10 €



[Varia]

Manette de livres, sujets divers.

En l'état.

N° : 514

Estimation : 10 €



[Varia]
Manette de livres, sujets divers.
En l'état.

N° : 515

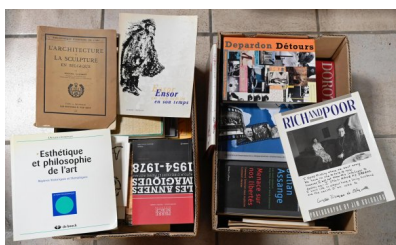
Estimation : 10 €



[Varia]
Manettes de livres, sujets divers.
En l'état.

N° : 516

Estimation : 10 €



[Varia]
Manettes de livres, sujets divers.
En l'état.

N° : 517

Estimation : 10 €



[Varia]
Manettes de livres, sujets divers.
En l'état.

N° : 518

Estimation : 20 €



La semaine de Suzette - suite de 4 volumes 1920 - 1921 - 1923

N° : 519

Estimation : 100 €



Bécassine - suite de 10 volumes dont - L'enfance de Bécassine - L'automobile de Bécassine - Bécassine voyage - Bécassine mobilisée - Bécassine pendant la guerre - Bécassine en apprentissage - L'enfance de Bécassine - Bécassine chez les alliés - Bécassine chez les Turcs - Bécassine nourrice.